

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 14 Приморского района Санкт-Петербурга

Принята
На заседании педагогического
совета ГБДОУ Детский сад №14
Протокол № 1 от 31.08.2021



Утверждено
Заведующим ГБДОУ Детский сад №14
Приказ № 6/о от 31.08.2021
Балушкина И.Е.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА **2 старшая группа**

Воспитатели:
Иващенко Ирина Владимировна
Лимарева Людмила Николаевна

Срок реализации: 2021-2022 учебный год

Санкт-Петербург
2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

	Наименование разделов	Номер страницы
I	Целевой раздел	4
1.1	Пояснительная записка (введение)	4
1.2	Цели и задачи рабочей программы	4
1.3	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.4	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 5-6 лет	5
1.5	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной общеобразовательной программы дошкольного образования	7
1.6	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	8
1.7	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	8
1.7.1	Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений	9
1.7.2	Принципы и подходы к формированию части, формируемой участниками образовательных отношений	11
1.7.3	Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений	12
II	Содержательный раздел	13
2.1	Содержание образовательной деятельности с детьми	13
2.1.1	Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»	14
2.1.2	Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»	16
2.1.3	Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»	19
2.1.4	Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	20
2.1.5	Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»	23
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	24
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	25
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	27
2.5	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	27
2.6	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	28
2.6.1	Содержание образовательной деятельности с детьми	28
2.6.2	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	36
III	Организационный раздел	37
3.1	Организация образовательного процесса	37
3.1.1	Режим дня	37
3.1.2	Учебный план \ учебный график	40
3.2	Материально – техническое обеспечение образовательного процесса	41
3.3	Особенности организации РППС	41
3.4	Программно – методическое обеспечение образовательного процесса	44
3.5	Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками	48
3.6	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	48
3.7	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	49
3.7.1	Организация образовательного процесса	49
3.7.2	Программно – методическое обеспечение образовательного процесса	50
IV	Приложения	51

1.	Примерный перспективный план по взаимодействию с родителями	51
2	Примерное планирование на летний период	54
3	Примерное планирование культурно-досуговой деятельности	56
4	Календарно-тематическое планирование	58
5	Календарное планирование программы воспитания	87
6	Расписание СООД	91
7	Режим двигательной активности	92
8	Использование вариативных форм, способов, методов и средств реализации по видам деятельности	94
9	Список воспитанников 2-й старшей группы	97
10	Программа воспитания	99

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа старшей группы (5-6 лет, возраст ребенка исчисляется на 1 сентября учебного года) государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 14 Приморского района Санкт-Петербурга в соответствии с ФГОС (далее Программа) является нормативно управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДООУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно - эстетическому развитию.

В основе разработки Программы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ № 1155 от 17.10.2013 г. Минобрнауки РФ);
- Устав Государственного бюджетного образовательного учреждения детского сада № 14 Приморского района Санкт-Петербурга
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);
- Общеобразовательная программа Государственного бюджетного образовательного учреждения детский сад №14 Приморского района Санкт-Петербурга
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28.);

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Рабочая программа реализуется в непрерывной образовательной деятельности:

- совместной общей образовательной деятельности (СООД);
- совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения;
- в совместной деятельности детей, где ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равных позициях, решать проблемные ситуации и др.; - во взаимодействии с семьями детей.

Срок реализации рабочей программы: 2021 - 2022 учебный год (сентябрь 2021 – август 2022 года)

1.2 Цели и задачи Рабочей программы.

Цель: реализация содержания образовательной программы дошкольного образования в старшей группе в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования.

Задачи:

- Заботиться о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка.
- Создавать в группе атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
- Максимально использовать разнообразные виды детской деятельности, интегрировать их в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса.
- Вариативно использовать образовательный материал, позволяющий развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого.
- Воспитывать уважительное отношение к результатам детского творчества.

- Способствовать единению подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы.

Программа разработана в соответствии с принципами дошкольного образования, обозначенными в ФГОС ДО: соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьей;
- приобщение детей к социально-культурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный календарь праздников и единство лексических тем обеспечивающих:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы,
- возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования.

1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристика особенностей развития детей старшего возраста.

Работа ориентирована на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей.

Старшую группу посещают воспитанники в возрасте 5-6 лет. Из них мальчиков - ; девочек -

Возрастные особенности развития детей 5-6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».

Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но

могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно - ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.5. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.

Результаты освоения Программы ребенком отражаются в виде целевых ориентиров, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования:

- самостоятельность в разных видах деятельности;
- ребенок приучен к опрятности, владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания;
- владеет соответствующими возрасту основными движениями, сформирована потребность в двигательной активности,
- проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности;
- ребенок отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся ближайшего окружения, использует все части речи, простые предложения с однородными членами;
- ребенок называет знакомые предметы, объясняет их значение,
- выделяет и называет цвет, форму, материал, проявляет интерес к окружающему миру природы, знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей;
- у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;
- проявляет любознательность, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям),
- умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью;
- имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол, называет членов своей семьи, их имена.

1.6. Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования.

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. Умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

1.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть Образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена комплексом парциальных программ и вариативных форм дошкольного образования,

подобранных с учетом и на основе мнения педагогов и актуальных запросов родителей (законных представителей) воспитанников.

1. «Петербурговедение для малышей от 3-7 лет» (Г.Т. Алифанова).
2. «Приобщение к истокам русской народной культуры» (Князева О.Л., Маханёва М.Д).
3. Тропинка в экономику» (А.Д. Шатова).
4. «Малыши - крепыши» (О.В. Бережнова, В.В. Бойко).
5. «Ладушки» (И. Каплунова, И. Новоскольцева).

1.7.1. Цели и задачи Рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений.

«Петербурговедение для малышей от 3 – 7 лет» (Г.Т. Алифанова).

Содержание программы «Петербурговедение для малышей от 3 - 7 лет отражает представления детей об особенностях Санкт - Петербурга, которые можно проследить при ознакомлении с достопримечательностями города.

Цель: воспитание у детей интерес к истории и культуре родного города, формирование любовь к великим согражданам, уважение к труду, интерес к окружающему миру. Воспитание у детей эмоционального отношения к Санкт - Петербургу, чувства сопереживания, ответственности, сострадания.

Задачи:

- Воспитывать любовь к родному городу, гордости (Я - Петербуржец!)
- Развивать познавательный интерес к Санкт-Петербургу и восхищение им.
- Формировать первоначальные знания о родном городе.

«Приобщение к истокам русской народной культуры» (Князева О. Л., Маханёва М. Д).

Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков, быт и основные занятия русских людей, историю одежды, кухни, народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Цель: формирование представление о жанрах устного народного творчества, показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка, воспитание у детей нравственных, трудовых, экологических, патриотические чувства.

Задачи:

- формировать содействию атмосфере национального быта, широкому использованию фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;
- развивать умение рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры.

«Тропинка в экономику» (А.Д. Шатова).

В дошкольном детстве есть определённый период, когда ребёнка можно вводить в мир экономики, когда экономические ценности превращаются в этические и демонстрируют уровень нравственного развития ребёнка, - это старший дошкольный возраст. Личный опыт работы с детьми, наблюдения позволяют нам сказать о том, что старшие дошкольники в детском саду чувствуют себя взрослыми среди детей других возрастных групп. К 5–6 годам возникает произвольность поведения, которая является важной психологической характеристикой и особенностью данного возрастного периода:

действия ребёнка становятся осознанными. Понимая своё поведение, дошкольник приобретает способность строить его в зависимости от создавшейся социальной ситуации и действовать осознанно и произвольно. Это одна из определяющих психологических характеристик ребёнка для приобщения его к такой сложной области человеческой деятельности, как экономика.

Цель: формирование у дошкольника умения понимать и ценить окружающий предметный мир (мир

вещей как результат труда людей).

Задачи:

- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать на доступном ему уровне взаимосвязь понятий «труд - продукт - деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина, этическую и экономическую значимость которых следует сегодня возрождать: бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие и вместе с тем щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях, развивать разумные потребности.

«Малыши - крепыши» (О. В. Бережнова, В. В. Бойко).

Содержание Программы «Малыши - крепыши» представлено в соответствии с тремя основными видами образовательной деятельности по физическому развитию дошкольников:

- создание условий для охраны и укрепления здоровья детей;
- формирование у детей начальных представлений о ЗОЖ;
- приобщение детей к физической культуре.

Цель: формировать общую культуру личности детей: ценностей здорового образа жизни, развития физических качеств, совершенствования двигательных навыков, воспитания инициативности и самостоятельности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Задачи:

- приобретение детьми опыта в двигательной деятельности (выполнение упражнений, нацеленных на развитие координации и гибкости, способствующих правильному формированию опорнодвигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук; выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование у детей начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами (в двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

«Ладушки» (И. Каплунова, И. Новоскольцева).

Содержание программы «Ладушки» - музыкальное воспитание детей дошкольного возраста осуществляется на музыкальных занятиях, вечерах досуга, в самостоятельной игровой деятельности. Музыкальные занятия - основная форма организации музыкальной деятельности детей, на которых наиболее эффективно и целенаправленно осуществляется процесс музыкального воспитания, обучения и развития ребенка.

Цель: развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности, формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.

Задачи:

1. Приобщение детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Формирование основ гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщение детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Развитие у детей коммуникативные способности.
5. Ознакомление детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
6. Обогащение детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
7. Развитие детского творчества во всех видах музыкальной деятельности.

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей, в самостоятельной деятельности детей, а также при проведении режимных моментов в соответствии со

спецификой дошкольного образования. Содержание Программы включают совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Организация работы в летний период.

Основные направления работы в летний период: создание комфортных условий для полноценного летнего оздоровительного отдыха и развития детей.

Цель: сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей с учётом их и индивидуальных особенностей.

Задачи:

Организационные:

- Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и укрепление здоровья детей.
- Реализовать систему мероприятий, направленных на оздоровление и физическое воспитание детей, развитие самостоятельности, инициативности, любознательности и познавательной активности.
- Осуществлять просвещение родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

С детьми:

- Продолжать формирование познавательного интереса детей к природе через опытническую деятельность в летний период в целях всестороннего развития детей.
- Создать условия для оптимальной двигательной активности детей с учётом возраста, развития физических качеств посредством организации физкультурных мероприятий, спортивных игр.
- Развивать творческие способности детей в разных видах деятельности. Создать условия к самовыражению, проявлению творчества, фантазии.
- Воспитывать эстетические чувства при созерцании родной природы.
- Продолжать работу с детьми по предупреждению бытового и дорожного травматизма, противопожарной безопасности.
- Формировать представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способов поведения в них.

1.7.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

- Принцип интеграции с обязательной частью основной общеобразовательной программы ГБДОУ предполагает, что вариативная часть качественно дополняет основную часть основной общеобразовательной программы ГБДОУ.
- Принцип достаточности предполагает, что вариативная часть не превышает 40% объема основной общеобразовательной программы ГБДОУ.
- Принцип востребованности предполагает, что при разработке вариативной части учитывались потребности и запросы основных участников образовательного процесса.
- Принцип максимально допустимого использования компонентов социокультурного пространства Санкт-Петербурга предполагает использование социокультурных событий, предметно-пространственных компонентов и системы социокультурных связей.
- Принцип учета индивидуальных особенностей, обучающихся предполагает учет и возрастных, личностных и др. особенностей обучающихся при разработке вариативной части основной общеобразовательной программы ГБДОУ.
- Принцип соответствия ФГОС дошкольного образования предполагает, что все разделы вариативной части основной общеобразовательной программы ГБДОУ соответствуют требованиям ФГОС дошкольного образования.

1.7.3. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Планируемые результаты как целевые ориентиры:

«Петербургведение для малышей от 3 - 7 лет» (Г.Т. Алифанова).

- свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры;
- узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;
- знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города;
- знать фамилии людей, которые прославили наш город;
- свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры;
- узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;
- знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города;
- знать фамилии людей, которые прославили наш город;
- знать названия элементов архитектуры;
- находить сходства и различия в памятниках архитектуры.

«Приобщение к истокам русской народной культуры» (Князева О.Л., Маханева М. Д).

- Знает основные литературные понятия по фольклору, краткое содержание прочитанных литературных произведений, быт и традиции русского народа, песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички.
- Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их.
- Использует в игре предметы быта русского народа.
- Создает творческие работы по фольклорным произведениям.

«Тропинка в экономику» (А.Д. Шатова).

- Приближенность знаний к реальной действительности, начала экономического мышления.
- Интерес к социальным явлениям, происходящим в общественной жизни.
- Знания о новых профессиях, умение рассказывать о них.
- Обогащенный словарный запас, связанный с областью экономики, трудовой деятельностью людей современных профессий.
- Приобретение таких качеств как умение честно выигрывать, соревноваться, радоваться успехам товарищей, проигрывать и не бояться проигрыша.
- Общительность, чувство собственного достоинства, ответственность, стремление доводить начатое дело до конца.
- Здоровый интерес к деньгам, осознание правил их честного приобретения, взаимосвязи понятий “труд-деньги”, понимание факта купли-продажи.

«Малыши - крепыши» (О. В. Бережнова, В. В. Бойко).

- Ребенок имеет представление о ценности здоровья; сформировано желание вести ЗОЖ.
- Ребенок имеет представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение, с помощью сна восстанавливаются силы.
- Ребенок знаком с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма; имеет представление о необходимости закаливания.
- У ребенка наблюдается повышение выносливости к осуществлению динамической работы за счет упорядочения характера мышечной активности.
- У ребенка повышаются способности к предварительному программированию как пространственных, так и временных параметров движения; после выполнения движений ребенок способен самостоятельно подключиться к анализу полученных результатов и установлению необходимых корректировок.
- Ребенок при соответствующих условиях может быстро достигать высокого результата в точности выполнения сложных движений.
- Ребенок может создавать условия для двигательной деятельности непосредственно в специальной организованной образовательной деятельности (далее - СООД) и в повседневной жизни, организовывать не только собственную двигательную активность, но и подвижные игры, физические

упражнения со своими сверстниками, с более младшими дошкольниками. На основе приобретенного опыта и знаний детям становится доступным проведение утренней гимнастики со всей группой детей, творческое включение двигательных действий в сюжетно-ролевые игры.

- Ребенок умеет выполнять движения в соответствии со средствами музыкальной выразительности, создавать разнообразные вариации движений в зависимости от выбранного образа.

«Ладушки» (И. Каплунова, И. Новоскольцева).

- Сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку.

- Умение передавать выразительные музыкальные образы.

- Восприимчивость и передачу в пении, движении основных средств выразительности музыкальных произведений.

- Сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность).

- Умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации.

- Проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности

Планируемые результаты как целевые ориентиры на летний оздоровительный период:

- Приобщение детей к ценностям здорового образа жизни.

- Умение детей правильно вести себя в различных опасных ситуациях.

- Умение детей вовремя обратиться за помощью, вести ролевой диалог с взрослым, со сверстниками.

- Развитие эмоционально-волевой сферы воспитанников.

- Развитие у детей познавательной активности, творческих способностей, коммуникативных навыков, повышение уровня экологической культуры воспитанников (развитие - экологического, гуманного, природоохранного, осознанно-бережного отношения к природе).

- Активизация познавательных интересов детей к трудовой деятельности в природе, улучшение состояния физического и психического здоровья дошкольников.

- Повышение эффективности в работе с родителями по вопросам ЗОЖ.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.

2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательного и образовательного процесса во второй старшей группе (возраст от 5 до 6 лет) детского сада, которое ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках совместной общей образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов: как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе». (Пункт 2.6 ФГОС ДО)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Образ Я.

Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).

Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах.

Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать

на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетки, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о

правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания

детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.

Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причина возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

2.1.2. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие».

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (пункт 2.6 ФГОС ДО)

Развитие познавательно – исследовательской деятельности.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания.

Развитие воображения и творческой активности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях) о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля.

Сенсорное развитие продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал) с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый,

серый).

Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.) Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны, как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам цвет, размер, материал и т. п.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: и следовательских, творческих, нормативных.

Организовывать презентации проектов. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Ознакомление с предметным миром.

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Ознакомление с социальным миром расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля, как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить детей с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем) их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство

или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни - красного цвета, а другие - синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой - маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольник и др.).

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках - игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко - близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с миром природы. Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит). Расширять

представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань,

бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения.

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные

растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

2.1.3. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте». (Пункт 2.6 ФГОС ДО)

Развивающая речевая среда включает владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.

Помогать заменять часто, используемые детьми, указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами, употреблять слова-антонимы (чистый - грязный, светло - темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи, образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных. Употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Художественная литература. Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

2.1.4. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (Пункт 2.6 ФГОС ДО)

Приобщение к искусству. Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук).

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания)- это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями.

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Предметное рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным

цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия, для развития эстетического восприятия прекрасного, в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы) Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивное – модельная деятельность обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно

измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Слушание продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). **Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества. Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

2.1.5. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие».

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (Пункт 2.6 ФГОС ДО)

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Физическая культура. Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание с взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Вариативность форм, методов и средств, используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками с дошкольниками зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей)

Формы, способы, методы и средства развития.

Методы:

- Наглядный:

- наглядно-зрительные приемы (показ, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);

- Словесный:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция;

- Практический:

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная ситуация - основная единица образовательного процесса, это такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта). Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж и пр.), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание и пр.). Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

При создании разнообразных образовательных ситуаций активно используются:

- Игровые приемы;
- Разнообразные виды наглядности (в том числе схемы, предметные и условно-графические модели)

Назначение образовательной ситуации состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей, в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях,

проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Игровая деятельность.

- Ведущая деятельность ребенка дошкольного возраста;
- В организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка;
- В образовательном процессе представлена в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки и др.

Организация творческих игр (сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных, игр - драматизаций) осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи. Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

Конструирование и изобразительная деятельность представлены разными видами художественно-творческой деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ГБДОУ в специально оборудованном помещении. В режимных процессах, в свободной детской деятельности реализуется самостоятельная творческая деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности создаются развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Осуществляется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН;

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения: в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками, относятся:

- Совместная игра;
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта (носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие). Такие ситуации могут быть реально-практического характера, условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. Ситуации могут планироваться заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе;
- Творческая мастерская. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию. Результатом работы в творческой мастерской является создание материального продукта;
- Музыкально-театральная и литературная гостиная – форма организации детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале;
- Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в саду организуются физкультурные, музыкальные и литературные досуги;
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно-полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность.

Для поддержания инициативы ребенка 5 - 6 лет взрослым необходимо:

- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помочь ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;

- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в ГБДОУ, районе, городе
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

С целью оптимального решения задач взаимодействия по каждому направлению образовательной работы в ГБДОУ применяются различные формы сотрудничества с семьями воспитанников, в том числе:

Непосредственное общение:

- проведение индивидуальных и групповых консультаций с родителями, мастер классов для родителей;
- ознакомление родителей с содержанием и формами образовательной работы в дошкольном учреждении, в том числе проведение открытых занятий, родительских собраний.

Опосредованное информирование:

- анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей;
- размещение информации для родителей на стендах группы
- размещение информации на сайте в ГБДОУ.

Совместная деятельность:

- организация выставок детских работ и тематических выставок совместных продуктов деятельности детей и родителей;
- создание и поддержание традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов;
- привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие), выступление вместе с детьми;

- совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат и участков в ГБДОУ;
- совместные с родителями социально значимые акции.

Данные формы сотрудничества с семьями воспитанников позволяют оказывать необходимую взаимную поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.6.1. Содержание образовательной деятельности с детьми.

Программа « Петербурговедение для малышей от 3-7 лет» (Г.Т Алифанова).

Программа рассчитана на учебный год и составлена с учетом комплексно тематического принципа построения образовательного процесса. Содержание парциальной программы построено во взаимосвязи с содержанием основной общеобразовательной программы дошкольной организации и дополняет его. Деятельность по реализации данной программы относится к культурным практикам. В процессе работы детям предоставляется разный выбор средств самовыражения: составление устного рассказа, рисунки, составление загадок, накапливается в течение года и используется для работы с детьми. Программа определяет концепцию воспитания современного, культурного маленького человека - жителя нашей великой Родины - России, который любил бы и свою страну, и тот город, в котором он живет.

Примерный перспективный план по Петербурговедению.

Месяц	Мероприятия с детьми			Мероприятие с родителями	Мероприятие с семьями
	Тема	Задачи	Вид деятельности		
Сентябрь	Достопримечательности Санкт-Петербурга	<ul style="list-style-type: none"> - формировать понятие ценности памятников культуры и искусства - углублять знания детей о главных достопримечательностях нашего города 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайдов на тему «Достопримечательности СПб» - выставка работ на тему «Любимое место СПб» - трафареты СПб - ознакомление с худ. лит-рой 	Ширма «Мосты нашего города»	
Октябрь	«Мосты повисли над Невой»	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с историей родного города и его достопримечательностями - познакомить детей с реками и каналами Санкт - Петербурга, с их названиями - рассказать об истории и значении строительства мостов города Санкт - Петербурга 	<ul style="list-style-type: none"> - рисование «Мосты Петербурга» - просмотр слайдов на тему «Мосты города» - чтение и заучивание стихотворения Е.Никонова «Разноцветные мосты» - ознакомление с худ. лит-рой: Никонов Е.А. «Первые прогулки по Петербургу» 	Выставка детских рисунков «Мосты повисли над Невой».	

Ноябрь	«Петербург – город музеев»	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с «Эрмитажем», рассказать об экспонатах этого музея - познакомить детей с самым обширным музеем русского искусства в мире – Русским музеем - рассказать об экспонатах этого музея - рассказать о месте нахождения Русского музея – площадь Искусств - познакомить детей с музеем «Александровской битвы». 	<ul style="list-style-type: none"> - экскурсия в музей «Александровской битвы» - беседа «Где бывали» - просмотр презентаций «Русский музей», «Эрмитаж» - работа с картой – местонахождения музея - рассматривание репродукций картин из Эрмитажа - рисование экспонатов музея Эрмитажа, которые больше всего понравились - игра «Дешифратор» - пополнение коллекции билетов - игра викторина «Загадки о СПб» - ознакомление: «Детям о музеях Санкт-Петербурга» Алексеева О.Н. 	Памятка «Идем с ребенком в музей».	Посещение музея «Александровской битвы».
Декабрь	«Архитектура СПб»	<ul style="list-style-type: none"> - формировать начальные знания об архитектуре СПб - способствовать формированию знаний о том, кто такие архитекторы - рассказать детям о главных архитекторах нашего города - познакомить с чистоговорками о Санкт-Петербурге 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайдов на тему «Архитектура СПб» - рисование на тему «Украсим дом» - настольно печатная игра «Части дома» - игра – моделирование «Дом моей мечты» - рассматривание альбомов «Архитекторы СПб », «Архитектура СПб» 	Презентация «Архитекторы Петербурга»	Оформление альбома «Чтобы я ещё построил в нашем городе».
Январь	«Скульптуры СПб»	<ul style="list-style-type: none"> - рассказать детям о понятии «скульптура» и ее назначение - познакомить детей с городскими скульптурами, украшающими наш город, дома, парки, музеи - познакомить с легендами и мифами связанные с большинством скульптур 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайд-шоу на тему «Скульптуры СПб» - рисование и лепка на тему «Моя любимая скульптура в городе СПб» - изобразительная деятельность – лепка по замыслу детей на тему занятия 	Ширма «Городская скульптура».	
Февраль	«Главное богатство города – люди»	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с земляками, прославившими наш город - воспитывать чувство гордости за родной город 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайдов на тему «Великие люди нашего города» - чтение стихов А.С. Пушкина, басней И.А. Крылова и т.д. - рассматривание 	Консультация по составлению генеалогического древа	Составление генеалогического древа семьи.

		<ul style="list-style-type: none"> - изучать историю СПб через судьбы замечательных петербуржцев - развивать интерес к жизни наших соотечественников - воспитывать уважение к старшим 	<ul style="list-style-type: none"> иллюстраций - рассматривание альбома с портретами известных петербуржцев 	семьи.	
Март	«Сказки и были Адмиралтейства»	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с Адмиралтейством, как одним из главных достопримечательностей Нашего города - провести беседу о том, что Санкт - Петербург – это город, в котором создавался российский флот - познакомить с историей судостроения 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайдов на тему «Адмиралтейство» - чтение и заучивание стихотворений М. Борисовой «Золотой кораблик» и «Кораблик Адмиралтейства» - игра - викторина «Загадки о СПб» - пластилинография «Кораблик Адмиралтейства» 	Познакомить родителей с подборкой литературы о Санкт-Петербурге для дошкольников.	
Апрель	Сады и парки СПб	<ul style="list-style-type: none"> - развитие личности ребенка в процессе общения с разнообразными объектами окружающей среды - продолжать знакомить детей с городом - объяснить детям необходимость существования природы в большом городе, раскрыть значение садов, парков для нашего города - научить ребенка видеть необыкновенное в повседневном - знакомство с картой города 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайд-шоу на тему «Город и природа»; - работа с картой («Найди «зелёное, синее»») и т.д.) - уход за комнатными растениями - рассмотрение гербария - рисование по замыслу «Весна в городе» 	Предложить родителям посетить вместе с детьми парки и сады нашего города.	
Май	«День рождения нашего города»	<ul style="list-style-type: none"> - вызвать чувство гордости и восхищения родным городом, желания беречь его - больше узнавать его - познакомить с точной датой рождения нашего города - дать представление о современном развитии нашего города 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайдов на тему «День рождения нашего города» - оформление альбома «Я и мой город» - выставка рисунков и фотографий на тему «Моё любимое место города» - разучивание стихотворения «Мы очень любим город свой» М.Борисова. 	Мини- газета «Пригороды Санкт-Петербурга глазами детей».	Досуг «Знатоки Петербурга».

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Формировать интерес к соблюдению традиций, связанных с празднованием знаменательных для нашего города и района дат (день рождения города, день рождения детского сада, день снятия Блокады).

- Приучать детей совместно с родителями и воспитателями участвовать в социально значимых событиях, происходящих в городе (социальные акции, субботники по благоустройству территории и пр.);
- Развивать эмоции и чувства детей по отношению к родному городу, способствующие проявлению активной деятельности позиции;
- Дать представление о достопримечательностях Санкт-Петербурга: Адмиралтейство, Дворцовая площадь, мосты и музеи города, памятники и скульптуры.
- Формировать нормы и правила поведения юного петербуржца;
- Вызывать стремление участвовать в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);
- Формировать навык соблюдения правил поведения в общественных местах города: беседы «Как вести себя в музее, на экскурсии», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.
- Приобщать детей к социокультурным нормам в совместной деятельности взрослых и детей, в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Познакомить со зданиями и зонами отдыха города, дать представления об их предназначении (библиотека, школа, почта, парикмахерская);
- Воспитывать петербуржца в лучших традициях Петербургской культуры в процессе ознакомления свыше перечисленными местами города Санкт-Петербург, с правилами поведения в них;
- Воспитывать любовь к родному городу на основе формирования первоначальных представлений о ближайшем окружении (семья, детский сад, микрорайон, район), развивать умение составлять генеалогическое дерево семьи
- Дать представление о значении рек и каналов (воды) в жизни города (река Нева – главная река города);
- Формировать представления о растительном и животном мире (экскурсия с родителями в зоопарк и парковые зоны города);
- Формировать представления о Санкт-Петербурге через рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, украшение города к праздникам и пр.).

Образовательная область «Речевое развитие»

- Воспитывать чуткость к художественному слову;
- Формировать навык использования в речи знакомых и недавно узнанных слов по теме «Город» (транспорт, город, дом, здание и др.)
- Побуждать к участию в разговорах, беседах о своих впечатлениях от экскурсий по району, городу, просмотр иллюстративных и видео материалов о Санкт-Петербурге;
- Побуждать к обсуждению профессий родителей-горожан и составлению коротких рассказов о них.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Формирование представлений об искусстве слова через восприятие произведений о городе для детей: Л. Шиф «Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком», Никонова Е.А «Первые прогулки по Петербургу», «Узнай и полюби Санкт - Петербург», Помарнацкий В. «Стихи о Петербурге для детей», А.Кушнер «Как живёте?»
- Развивать эстетический вкус, эмоции, умение откликаться на прекрасное в окружающей среде и искусстве: прослушивание музыкальных произведений посвященных Санкт-Петербургу.
- Способствовать накоплению эстетического опыта детей в разнообразной самостоятельной и совместной с взрослыми деятельности: целевые прогулки, экскурсии в парковых зонах города, общественные места, музеи.

Программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» (Князева О.Л., Маханева М.Д).

«Социально-коммуникативное развитие»

- Формирование представления о народной культуре;
- развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, причастности детей к наследию прошлого.
- Развитие свободного общения с взрослыми и сверстниками.
- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности.

	Старшая группа	
Месяц	Самостоятельная деятельность	
Сентябрь	1.	Дидактическая игра «С какого дерева детки? (плоды, листья).
		2. Дидактическая игра «Вершки и корешки».
	3.	Вечер загадок.
	4.	Игровая ситуация «На обед винегрет».
Октябрь	1.	Знакомство с предметами обихода: деревянное корытце, тятка.
	2.	Повторение попевки «Восенушка-осень».
	3.	Игра-драматизация по сказке «Заяц-хвоста».
Ноябрь	1.	«Друг за дружку держаться – ничего не бояться». Рассказывание сказки «Крылатый, мохнатый да масленый». Беседа о взаимовыручке.
	2.	«Гончарные мастеровые». Д/и «Что как называется?». Рассказ о гончарном промысле. Сказка «Лиса и кувшин».
Декабрь	1.	«Здравствуй, зимушка-зима!» Беседа о характерных особенностях декабря с использованием пословиц, поговорок. Разучивание заклички «Ты мороз, мороз, мороз!».
	2.	«Пришла коляда – отворяй ворота». Рассказ о рождественских праздниках и колядовании. Разучивание колядок.
Январь	1.	«Хороший город Городец». Рассказ о Городце и городецкой росписи. Пение частушек.
	2.	Беседа о характерных особенностях января. Просмотр мультфильма по сказке «Морозко».
	3.	Дидактическая игра «Составь узор и готовых форм» (по мотивам городецкой росписи).
Февраль	1.	«Сказка для Кузи». Самостоятельное рассказывание детьми сказок. Словесная игра «Аюшки».
	2.	«Письмо Нафане». Составление детьми письма Нафане – другу домовёнка Кузи.
	3.	Праздник «Ой ты, Масленица».
	4.	Физкультурный досуг «Папа и я – спортивные друзья».
Март	5.	П/и «Горелки».
	1.	Изготовление поделок в подарок маме.
	2.	Рисование «Весна-красна».
	3.	Праздник «8 Марта!»
		Разучивание заклички о весне «Жаворонки, прилетите!».
Апрель	1.	«Шутку шутить – людей насмешить». Знакомство с потешным фольклором. Составление детьми потешного рассказа.

	Загадывание загадок о весенних явлениях.
	2. «Апрель ленивого не любит, проворного голубит». Рассказ о весенних полевых работах.
	Самостоятельный посев детьми семян в скорлупе.
	3. Красная горка.
	Знакомство с традициями народных гуляний на Пасхальной неделе. Пение частушек.
	4. Литературная викторина по русским народным сказкам.
Май	1. Игра «Не вьётся, а руками достаётся». Рассказ о воинах – защитниках Отечества. Чтение сказки «Каша из топора».
	2. «А за ним такая гладь, ни морщинки не видать».
	Знакомство детей с различными способами глажения белья. Загадывание загадок о предметах быта.
	3. Прощание с «Избой». Словесные народные игры, рассказывание докучных сказок, пение частушек.
	4. Физкультурный досуг на основе русских народных игр.

Программа «Тропинка в экономику» (А.Д. Шатова).

Примерное планирование.

Период	Тема
Сентябрь	Вводные беседы, мониторинг.
Октябрь	1.« У каждого человека должно быть интересное дело». 2. « Почему все взрослые работают». 3. « Когда продукт труда превращается в товар». 4. « Ценность и украшение товара – его качество».
Ноябрь	1.« Менеджер – интересная профессия». 2. « Продолжаем знакомиться с профессией менеджер» 3. « Сколько заработал, столько и купил». 4. Развлечение «Труд – продукт».
Декабрь	1.« Что такое деньги?». 2. «Что такое цена?». 3. « Чем лучше качество, тем дороже вещь». 4. « Откуда у людей берутся деньги».

Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1.« Что было, когда не было денег». 2. « Что такое бюджет семьи?». 3. «Бюджет моей семьи» 4. « Экскурсия в ближайший магазин».
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1.« Меценаты. Благотворительная деятельность». 2. «Деньги разных стран». 3. Развлечение « Деньги разных стран». 4. Закрепление пройденного.
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1.« Зачем нужна реклама». 2. «Какой бывает реклама». 3. «Кем и где делается реклама?». 4. «Уличная реклама».
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1.Работа с рекламными буклетами (детского содержания) 2.»Если бы у меня было собственное дело». 3. Играем в рекламу. 4. Итоговая диагностика.
Май	

Программа «Малыши крепыши» (О.В. Бережнова, В.В. Бойко).

Программа «Ладушки» (И. Каплунова, И. Новоскольцева).

Организация работы в летний период.

Воспитательно - образовательный процесс состоит из образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности игровой, трудовой, музыкальной, чтения, образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и взаимодействием с семьями воспитанников. Основную часть времени дети проводят на улице. Пребывание дошкольников на свежем воздухе в летний период укрепляет и закаливает детский организм, оказывает положительное влияние на всестороннее развитие. В летний оздоровительный период продолжается работа по основным образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Больше внимания уделяется развитию общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, формированию основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; на развитию воображения и творческой активности, формированию первичных

представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира; уделяется больше времени обогащению активного словаря, развитию связной речи, знакомству с книжной культурой, детской литературой; реализации самостоятельной деятельности детей – изобразительной, музыкальной. Особое место отводится физическому развитию детей. Согласно санитарным правилам в теплое время года при благоприятных метеорологических условиях деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе. Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений. В летнее время на улице происходит организация продуктивной образовательной деятельности с детьми (рисование, аппликация.) Знакомство с окружающей действительностью, наблюдения за природой летом, организация совместной деятельности взрослых и детей создают благоприятные условия для развития коммуникативных качеств у дошкольников. В работу с детьми включаются ситуативные разговоры, беседы, повторение песенок, потешек, скороговорок, показы кукольного театра детей старшего возраста. Благоприятное воздействие на эмоциональное состояние детей оказывают музыкально – дидактические игры, организация слушания, пения

Основные направления работы: создание комфортных условий для полноценного летнего оздоровительного отдыха и развития детей.

Цель: сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей с учётом их индивидуальных особенностей.

Задачи:

1. Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и укрепление здоровье детей.
2. Реализовать систему мероприятий, направленных на оздоровление и физическое воспитание детей, развитие самостоятельности, инициативности, любознательности и познавательной активности.
3. Осуществлять просвещение родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

С детьми:

1. Продолжать формирование познавательного интереса детей к природе через опытническую деятельность в летний период в целях всестороннего развития детей.
2. Создать условия для оптимальной двигательной активности детей с учётом возраста, развития физических качеств посредством организации физкультурных мероприятий, спортивных игр.
3. Развивать творческие способности детей в разных видах деятельности, создать условия к самовыражению, проявлению творчества, фантазии.
4. Воспитывать эстетические чувства при созерцании родной природы.
5. Продолжать работу с детьми по предупреждению бытового и дорожного травматизма, противопожарной безопасности.

С родителями:

1. Организовать работу по повышению уровня общей педагогической культуры родителей в вопросах организации летнего отдыха детей.
2. Привлекать родителей к участию в воспитательно-образовательном процессе ДООУ, благоустройстве и озеленении игрового участка на основе педагогики сотрудничества

2.6.2 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Формы проведения общения:

1. Информационно-аналитические:
 - Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности.
 - Проведение социологических срезов, опросов, анкетирование

2. Досуговые:

- Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми.
- Совместные досуги, праздники. Участие родителей и детей в выставках

3. Познавательные:

- Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей.
- Семинары-практикумы, проведение собраний, тематических встреч, консультации.

4. Наглядно-информационные:

- Информационно-ознакомительные.
- Информационно-просветительские .
- Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения.
- Информационные проспекты для родителей, организация дня открытых дверей, открытых просмотров занятий и других видов деятельности.
- Оформление родительского уголка.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Организация образовательного процесса.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1. 3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 с изменениями и дополнениями от: 20 июля, 27 августа 2015 г.

При организации образовательного процесса в группе соблюдены принципы развивающего обучения, обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей, обучение основывается на комплексно-тематическом планировании, осуществление образовательного процесса проходит в адекватных возрасту формах обучения. Учтены принципы интеграции всех образовательных областей и направлений развития.

Количество времени организованной образовательной деятельности в неделю регламентируется СанПиН 2.4.1.3049-13 в соответствии с возрастом.

3.1.1. Режим дня.

Режим пребывания детей в старшей группе на теплый период.

Режимные моменты	Время
Прием детей на улице, утренняя гимнастика на свежем воздухе. Игры.	7.00-8.25
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.25-9.00
Игры, второй завтрак, подготовка к прогулке.	9.00-9.30
Совместная деятельность на прогулке, наблюдения, воздушные и солнечные ванны. Оздоровительная работа: бег, развитие движений (индивидуально и с подгруппой детей), игры	9.30-12.00
Возвращение с прогулки. Оздоровительная работа: мытье ног.	12.00-12.25
Подготовка к обеду. Обед.	12.10-12.30
Подготовка ко сну. Сон.	12.30-15.00
Постепенный подъем детей, воздушные ванны. Комплексы бодрящих гимнастик.	15.00-15.25
Подготовка к полднику. Полдник.	15.25-15.50
Подготовка к прогулке.	15.50-16.15
Прогулка, игры и развлечения на участке, работа по развитию движений.	16.15-18.40

Возвращение с прогулки. Уход детей домой.	18.40-19.00
--	-------------

Режим пребывания детей на холодный период.

Режимные моменты	Время
Прием детей, утренняя гимнастика.	7.00-8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.30-8.55
Подготовка к занятиям, занятия, второй завтрак.	8.55-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.50-12.25
Возвращение с прогулки.	12.25-12.30
Подготовка к обеду. Обед.	12.30-12.50
Подготовка ко сну. Сон.	12.50-15.20
Постепенный подъем детей, воздушные ванны. Комплексы бодрящих гимнастик.	15.20-15.35
Подготовка к полднику. Полдник.	15.35-16.00
Игры, труд, вечера досуга, самостоятельная деятельность, занятия по подгруппам.	16.00-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.45-18.20
Возвращение с прогулки, игры. Уход детей домой.	18.20-19.00

3.1.2. Учебный план.

Начало учебного года – 1 сентября 2021 года

Каникулярный период – 1 января 2022 года по 9 января 2022 года

Окончание учебного года – 31 мая 2022 года

Продолжительность учебной недели – 5 дней (понедельник – пятница)

Летний оздоровительный период – 01.06.2022г. – 31.08.2022г.;

Режим работы ГБДОУ – 07.00 – 19.00 час.

Образовательные области реализовываются в различных видах деятельности. Продолжительность специальной организованной образовательной деятельности (СООД) для детей от 5 до 6 лет не более 25 минут. В середине времени, отведенного на СООД, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами СООД - не менее 10 минут.

В структуре учебного плана выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Образовательный процесс реализуется не только в образовательной деятельности, но и в совместной деятельности взрослого и ребенка, что дает возможность снизить учебную нагрузку и позволяет осуществлять дифференцированный подход к детям, индивидуальную работу.

Распределение образовательной нагрузки в старшей группе

Инвариантная часть Образовательные области	Периодичность
Познавательное развитие (ФЭМП)	1 раз в неделю
Познавательное развитие (ознакомление с предметным и социальным окружением)	2 раза в неделю
Речевое развитие	2 раза в неделю
Художественно-эстетическое развитие (рисование, лепка, аппликация)	3 раза в неделю
Художественно-эстетическое развитие (музыка)	2 раза в неделю
Физическое развитие	2 раза в неделю
Физическое развитие (на прогулке)	-
Вариативная часть Парциальные программы	
Познавательное развитие (Петербурговедение)	1 раз в неделю
«Тропинка в экономику»	1 раз в неделю
«Приобщение к истокам русской народной культуры»	1 раз в 2 недели
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно

Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

3.2. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Основным местом для организации образовательного процесса с детьми является групповая ячейка, включающая: групповую комнату для игр и занятий (игровую), раздевалку (приёмную), спальню, туалетную. В групповой ячейке каждому ребёнку обеспечивается личное пространство: кровать, стул, шкаф для одежды и др. Мебель подбирается в соответствии с ростом и возрастом детей.

Описание материально-технического обеспечения Программы:

- Ноутбук
- телевизор
- DVD
- Диски и аудиокассеты
- Музыкальный центр
- Мультимедийные обучающие презентации по темам старшей группы.

3.3. Особенности организации РППС.

Основой реализации основной общеобразовательной программы является развивающая предметно-пространственная среда детства, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности. В группе создана комфортная предметно-пространственная среда, соответствующая возрастным, гендерным, индивидуальным особенностям детей. Развивающая среда имеет гибкое зонирование, что позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями в одно и то же время свободно заниматься, не мешая при этом друг другу, разными видами деятельности.

Безопасность и психологическая комфортность пребывания детей в группе.

В группе создана безопасная и психологически комфортная развивающая предметно - пространственная среда. Она соответствует возрастным и индивидуальным особенностям детей. В интерьере группы в цветовом решении стен преобладают спокойные, светлые тона.

Развивающая предметно - пространственная среда группы организована в соответствии с принципами ФГОС ДО и общеобразовательной программой ДО. Образовательное пространство группы оснащено необходимой мебелью, оборудованием, играми и игрушками в соответствии с возрастными особенностями воспитанников и требованиями программы. Все пространство развивающей предметно - пространственной среды группы безопасно, соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и правилам пожарной безопасности. Соблюдаются гигиенические требования к содержанию помещений, режим проветривания. Дети не имеют доступа к горячим, колющим и режущим предметам, розеткам. Весь игровой материал подобран в разнообразной цветовой гамме, материалы и оборудование имеют соответствующие сертификаты, шкафы и стеллажи закреплены, столы и стулья промаркированы в зависимости от роста ребёнка, используемые мягкие атрибуты проходят обработку в соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормами.

Пособия, атрибуты, игры и игрушки размещены с учетом деятельного характера восприятия, т. е. находятся в свободном доступе для ребенка.

Психологическому комфорту ребенка способствуют «Уголки уединения», ширмы, звучащая спокойная музыка, звуки природы. Для безопасного и психологически комфортного пребывания детей в группе придуманы «Правила поведения», обозначенные картинками символами. Ребята рассматривают их и напоминают друг другу, что нужно играть дружно, не ссориться, вовремя убирать игрушки и т.д. Для решения конфликтных ситуаций дети используют «Ковер дружбы», для улучшения настроения - доска

эмоций с пиктограммами, обозначающими эмоции.

Предметно-пространственная развивающая среда в группе включает в себя совокупность мини-центров по пяти образовательным областям:

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Пространство группы трансформируется.

Наличие мягких мобильных модулей, подушек, ширм, кукольной мебели позволяет трансформировать пространство той или иной зоны для того, чтобы обозначить место для сюжетно-ролевых игры, игры-драматизации, спортивных игр и т.д., а также предупредить возникновение конфликтных ситуаций среди детей в процессе игровой деятельности, что способствует созданию комфортной обстановки в группе. В группе создана возможность для свободного перемещения детьми игрушек в групповом пространстве для моделирования игровой ситуации. Каждый ребёнок имеет возможность заниматься любимым делом, взаимодействовать со сверстниками по интересам, или индивидуально: конструирование, рисование, ручной труд, театрално-игровая деятельность, экспериментирование.

Пространство группы разграничено: имеется уголок для ролевых игр, книжный уголок, зона для настольно-печатных игр, игровой уголок (с игрушками, строительным материалом), уголок наблюдений за природой, уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.), спортивный уголок, имеющий оборудование, побуждающие к двигательной деятельности (мячи, обручи, скакалки, кегли, и т.д.). Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Оборудование безопасно, эстетически привлекательно, носит развивающий характер.

Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Игры, пособия, мебель в группе **полифункциональные**, и пригодны для использования в разных видах детской активности.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы.

Вариативность РППС группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности. Оснащение уголков РППС меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. В качестве таких уголков развития в группе выступают:

- центр для ролевых игр;
- книжный центр;
- зона для настольно печатных игр;
- центр природы (наблюдений за природой);

- спортивный центр;
- центр ряжения (театрализация);
- игровой центр (с игрушками, строительным материалом);
- центры для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

РППС группы **доступна** для воспитанников, дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования.

При организации РППС группы соблюдаются требования безопасности, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе организуется рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха.

Развивающая среда соответствует санитарно - гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

Программа реализуется в следующих образовательных областях:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» оснащена игровой зоной, позволяющей создать условия для творческой деятельности детей, для развития воображения, игрового умения, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми. Зона оснащена атрибутами для сюжетно-ролевых игр: кукольная мебель (стол, кресла, кровать, диванчик, кухонная плита, игрушечная посуда (набор чайной посуды, набор кухонной и столовой посуды, миски (тазики), ведерки, куклы средние и маленькие, коляски для кукол. Атрибуты для сюжетно -ролевых игр: «Магазин», «Больница», «Семья», «Гараж», «Детский сад», «На дачу», «Парикмахерская», «Строители», «Шофёры», «Моряки и т.д., различные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, плащ-накидки и т.п.

Образовательная область «Познавательное развитие» оснащена играми для развития логики и математических навыков: наборы геометрических фигур, математические наборы, игры («Сложи узор», «Уникуб», блоки Дьенеша, квадрат Воскобовича, мозаики, наборы геометрических фигур, шнуровки, матрёшки, доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек Кюизенера, предметы различной геометрической формы, разрезные предметные картинки, разделенные на 4-8 частей (по вертикали и горизонтали), объемные вкладыши из 6-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.

Весь игровой материал доступен для детей и может быть использован в других видах деятельности.

В группе оборудован **уголок безопасности и здорового образа жизни**, который оснащен различными игровыми пособиями, отражающими основы безопасного поведения на улице, в доме, с незнакомыми людьми, с животными.

В Уголке природы созданы условия для обогащения представления о мире природы, воспитания любви и бережного отношения к природе, а также приобщения детей к уходу и наблюдению за растениями, имеются лейки и опрыскиватель, календарь природы.

В центре строительно-конструктивных игр находятся наборы конструкторов из различного материала (дерева, пластмассы) и различных размеров. Свободное пространство на ковре позволяет сооружать различные стройки.

Образовательная область «Речевое развитие» оснащена карточками разной тематики на развитие обобщающих понятий, последовательность действий, иллюстрациями к литературным произведениям, сюжетными картинками, изображающими повседневную жизнь детей и другие. Все пособия доступны для детей, эстетически оформлены. Имеется картотека стихов, словесных и пальчиковых игр, загадок, чистоговорок, потешек.

В читальном уголке размещается библиотека. Все книги в библиотеке собраны в соответствии с программой и обновляются 2 раза в месяц.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» оснащена широким спектром материала для развития творческого потенциала детей: бумага для рисования разного формата, цветные

карандаши, восковые мелки, краски и кисти, пластилин и стеки, пособия для обучения рисованию, трафареты, шаблоны, раскраски, клей, цветной картон и цветная бумага.

Атрибуты детского театра представлены настольным театром с подобранными игрушечными фигурками из резины и дерева для воссоздания сюжетов сказок («Теремок», «Репка», «Колобок», «Три медведя», «Волк и семеро козлят», «Соломенный бычок» и др.), а также представлены разнообразные виды деревянного театра, театра Би-Ба-Бо. Предметное наполнение театрального уголка способствует развитию воображения, памяти и творческих способностей детей. Все эти предметы так же находятся в свободном доступе, что позволяет детям использовать их как в сюжетно-ролевой игре, так и в играх-драматизациях.

В «Центре ряжения» представлено множество костюмов, позволяющих «примерять» на себя различные социальные роли и профессии (врач, полицейский, строитель, почтальон, пожарник, работник МЧС), а так же различные костюмы и атрибуты (ленты, веночки, короны) для создания мини - театральных постановок.

Образовательная область «Физическое развитие» представлена спортивным оборудованием, реализующим потребность ребенка в движении: мячи, кегли, скакалки, обручи, массажные коврики, султанчики, ленты на кольцах. Дети имеют возможность организовывать свою деятельность самостоятельно, используя данный материал.

Оснащение ППРС по программе «Петербурговедение».

- Наглядно-демонстрационный материал: «Мой район», «Улица, на которой я живу», «Памятники нашего района».
- Фотоальбомы и иллюстрации: «Мой город - Санкт-Петербург», «Царь Пётр Первый», «Нева - главная река нашего города», «Петропавловская крепость - первая крепость города», «Реки и мосты», «Адмиралтейство», «Главная площадь», «Первый сад Петербурга».
- Макеты памятников Санкт-Петербурга, наборы открыток с видами Санкт-Петербурга, макеты достопримечательностей СПб, объемные пазлы.
- Дидактические игры: «Прогулка по городу», «По болоту Пётр шёл», «Плыл кораблик по волнам», «Сложи мосты».
- Картотека стихов о Петербурге.
- Раскраски с видами Петербурга, шаблоны, трафареты достопримечательностей города.

Оснащение ППРС по программе «Приобщение к истокам русской народной культуры».

- Наглядно-демонстрационный материал: «Дымковская игрушка», «Золотая Хохлома», «Гжель», «Богородская игрушка», «Каргопольская игрушка», «Как жили люди на Руси», «Народные костюмы и головные уборы».
- Предметы декоративно-прикладного искусства: деревянная посуда с узором Хохлома, деревянные шкатулки, расписные матрёшки, свистульки, дымковские и каргопольские игрушки, лапти.
- Валдайский колокольчик.
- Раскраски, шаблоны.

Оснащение ППРС по программе «Тропинка в экономику».

(Центр «Экономики»)

- Парциальная программа для детей старшего дошкольного возраста «Тропинка в экономику».
- Образцы монет и бумажных купюр.
- Пластиковые и дисконтные карты разных банков и магазинов.
- Иллюстрации, игры и игрушки, имеющие экономическое содержание, рекламные листки, альбомы и др.

3.4. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
1. Комплексная программа	<p>1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования.</p> <p>2. «От рождения до школы», Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.</p> <p>3. Программа Воспитания</p>
2. Парциальная программа	<p>1. Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет», СПб «Паритет» 2019год.</p> <p>2. О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Программа. Учебно-методическое пособие, СПб, ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.</p>
Социально - коммуникативное развитие	<p>1. Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы».</p> <p>2. Железнова Е. Р. Серия интегрированных занятий для детей старшего дошкольного возраста по ознакомлению с бытом и традициями Руси. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020</p> <p>3. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>4. Князева О. Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020</p> <p>5. Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018</p> <p>6. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2018</p> <p>7. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2018</p> <p>8. Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. – М.: Мозаика-Синтез, 2018</p>
Социально - коммуникативное развитие (игровая деятельность)	<p>1. Бодраченко И.В. Игровые досуги для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2019</p> <p>2. Кобзева Т.Г., Холодова Т.Г. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа. – Волгоград: Учитель. 2016.</p>

<p>Социально - коммуникативное развитие</p> <p>(ОБЖ)</p>	<p>1. Детство без пожаров. Правила пожарной безопасности в играх и упражнениях. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2020</p> <p>2. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М.: Мозаика-Синтез, 2018</p> <p>3. Старцева Ю.А. Школа дорожных наук. Дошкольникам о правилах дорожного движения. Издательство «ТЦ СФЕРА» 2017</p> <p>4. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет. Занятия. Целевые прогулки, утренники, экскурсии. – Издательство «учитель» 2016</p>
<p>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</p>	
<p>Комплексная программа</p>	<p>1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования.</p> <p>2. «От рождения до школы», Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.</p>
<p>Парциальная программа</p>	<p>А.Д. Шатова, «Тропинка в экономику, Москва, Издательский центр «Вентана – Граф», 2015.</p>
<p>Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)</p>	<p>1. Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы».</p> <p>2. Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет, – М.: Мозаика-Синтез, 2016</p>
<p>Познавательное развитие</p> <p>Петербурговедение</p>	<p>1. Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. – СПб: Паритет, 2019</p> <p>2. Никонова Е.А. Первые прогулки по Петербургу. – СПб: Паритет, 2020</p> <p>3. Серова З.А. Петербургский задачник для малышей. – СПб: Паритет, 2021</p>
<p>Познавательное развитие (окружающий мир)</p>	<p>1. Павлова Л.Ю. Сборник экологических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>2. Сизова Н.О. Валеология. Конспекты комплексных занятий в детском саду (от 3 до 7 лет) – СПб.: Паритет, 2018</p> <p>3. Рыжова Н.А. Экологические сказки. - Сыктывкар: Издательство Титул»</p>
<p>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</p>	
<p>Комплексная программа</p>	<p>1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования.</p> <p>2. «От рождения до школы», Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.</p>
	<p>1. Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы».</p> <p>2. Васькова О.Ф., А.А. Политыкина «Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста». – СПб., Детство-Пресс, 2020.</p> <p>3. Серия наглядно-дидактических пособий Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2020</p> <p>4. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2019</p> <p>5. Хрестоматия для чтения детям в детском саду. (5-6 лет). Издательство</p>

	«Мозаика-Синтез», М., 2017
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Комплексная программа	1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. 2. «От рождения до школы», Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.
Парциальная программа	1. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки», Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, Рекомендовано Комитетом по образованию Спб, 2010.
Художественно - эстетическое развитие (Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность. Конструктивно - модельная деятельность.)	1. Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы» 2. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми (5-6 лет), Издательство «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», М., 2018 3. Колдина Д.Н. Лепка с детьми (5-6 лет), Издательство «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», М., 2018 4. Колдина Д.Н. Рисование с детьми (5-6 лет), Издательство «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», М., 2018 5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. (Старшая группа). – М.: ТЦ Сфера, 2019 6. Лыкова И.А. Развитие ребенка в изобразительной деятельности. Справочное пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017 7. Русские художественные промыслы. – М.: Мир энциклопедий Аванта+, Астрель, 2020 8. Богомолова Ю.П. Кукольный театр – детям. – М.: Владос, 2007
Художественно - эстетическое развитие (музыкальная деятельность)	1. Радынова О.П. Музыка о животных и птицах. Конспекты занятий с нотным приложением – М.: ТЦ Сфера, 2016 2. Радынова О.П. Природа и музыка – М.: ТЦ Сфера, 2016 3. Радынова О.П. Сказка в музыке. Музыкальные инструменты – М.: ТЦ Сфера, 2016 4. Радынова О.П. Настроение, чувства в музыке. Конспекты занятий с нотным приложением – М.: ТЦ Сфера, 2016 5. Радынова О.П. Песня. Танец. Марш – М.: ТЦ Сфера, 2016
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	

1. Комплексная программа	1.Примерная основная образовательная программа дошкольного образования 2. «От рождения до школы», Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/Под ред.Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой.
2. Парциальная программа	1.О.В. Бережнова, В.В. Бойко «Малыши-крепыши», Парциальная программа физического воспитания детей 3 – 7 лет, издательский дом «Цветной дом», М, 2017.
3. Физическое развитие	1.Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы» 2. Комплексы утренней гимнастики для детей 5 – 6 лет. Е. А Сочеванова 3. Подольская Е. И. Профилактика плоскостопия и нарушение осанки у старших дошкольников. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2019. 4. Формирование правильной осанки и коррекция плоскостопия у дошкольников: рекомендации, занятия, игры, упражнения / авт.- сост. Т. Г. Анисимова, С. А. Ульянова, под редакцией Р.А. Ерёмовой. – Волгоград : Учитель, 2019. 6. Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей (5-7 лет) – М.: Мозаика- Синтез,2018 7. Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб: «Детство-Пресс», 2018

3.5. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками.

Формы работы с воспитанниками:

Индивидуальная, подгрупповая, фронтальная.

Виды совместной деятельности:

- Специальная организованная образовательная деятельность (СООД), реализуемая в ходе совместной деятельности взрослого и детей.
- Совместная деятельность взрослого и детей, осуществляемая в ходе режимных моментов и направленная на решение образовательных задач.

Схема развития любого вида деятельности:

- совместная деятельность с взрослым;
- совместная деятельность со сверстниками;
- самостоятельная деятельность.

Характеристики совместной партнерской деятельности взрослого с детьми:

- добровольное присоединение детей к деятельности (без психологического и дисциплинарного принуждения);
- открытый временной промежуток (каждый работает в своём темпе);
- свободное общение и перемещение детей;
- педагогическая поддержка.

Процесс совместной деятельности включает в себя игровую (проблемную, познавательную или иную) ситуацию или задачу.

В настоящее время актуальной является реализация в совместной деятельности детей, педагогов и

родителей различных проектов, в которых родители должны быть активными участниками образовательного процесса, а не просто сторонними наблюдателями.

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программу включен раздел «Культурно - досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Культурно - досуговая деятельность в старшей группе (5 - 6 лет).

Отдых.

- Развивать культурно - досуговую деятельность детей по интересам.
- Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие.
- Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения.

- Показывать театрализованные представления.
- Организовывать прослушивание звукозаписей, просмотр мультфильмов.
- Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала).
- Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники.

- Приобщать детей к праздничной культуре: отмечать праздники, в том числе государственные («Золотая Осень», «День народного единства», «Новый год», «День защитника Отечества», «8 Марта», «День космонавтики», «День Победы», «День защиты детей»).
- Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность.

- Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры.
- Разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, стихи.
- Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. - Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

3.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

3.7.1. Организация образовательного процесса.

«Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет», Алифанова Г.Т, СПб, Паритет, 2019.

Программа рассчитана на учебный год и составлена с учетом комплексно - тематического принципа построения образовательного процесса. Содержание реализуется в рамках совместной деятельности педагога и детей в 1 и 2-ую половину дня.

Формы подведения итогов и способы проверки знаний:

- обобщающие итоговые мероприятия
- беседы
- выставки

«Приобщение к истокам русской народной культуры», Князева О.Л., Маханёва М.Д., Программа. Учебно-методическое пособие, СПб, ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» рассчитана на учебный год и составлена с учётом комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса. Оптимальные условия для развития ребёнка – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной деятельности. В процессе СООД сочетается групповая и индивидуальная работа. Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями детей.

Формы подведения итогов и способы проверки знаний:

- Наблюдения;
- Беседы;
- Анализ изобразительных видов деятельности.

«Тропинка в экономику», А.Д. Шатова, Москва, Издательский центр «Вентана - Граф», 2015.

Программа «Тропинка в экономику» направлена на обучение детей начальным представлениям об экономике старшего дошкольного возраста.

Наблюдения позволяют сказать о том, что старшие дошкольники в детском саду чувствуют себя взрослыми среди детей других возрастных групп. К 5–6 годам возникает произвольность поведения, которая является важной психологической характеристикой и особенностью данного возрастного периода: действия ребёнка становятся осознанными. Понимая своё поведение, дошкольник приобретает способность строить его в зависимости от создавшейся социальной ситуации и действовать осознанно и произвольно. Это одна из определяющих психологических характеристик ребёнка для приобщения его к такой сложной области человеческой деятельности, как экономика.

Формы подведения итогов и способы проверки знаний:

- Наблюдения
- Беседы
- Итоговые мероприятия

3.7.2. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.

Использованная литература при написании данной программы:

- Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) дошкольного образования.
- Примерная образовательная программа «От рождения до школы», Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева «Мозаика - синтез», Москва 2016 год.
- Основная общеобразовательная программа Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №14 Приморского района Санкт – Петербурга.
- Программа Воспитания.
- «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова .
- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Князева О.Л., Маханева М.Д.
- «Тропинка в экономику», А.Д. Шатова.

Примерный перспективный план по взаимодействию с родителями на 2021 – 2022 учебный год.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ГБДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяц	Содержание
Сентябрь	<p>Оформление стенда «Для вас, родители!» (наглядная информация).</p> <p>Сезонное оформление раздевалки «Здравствуй, осень!»;</p> <p>Родительское собрание «Здравствуй, детский сад!» (Образовательный процесс в детском саду с учётом ФГОС: цели и задачи на уч. год.).</p> <p>Оформление папки-передвижки «Возрастные особенности детей на шестом году жизни» (формирование единого подхода к правилам поведения в детском саду и дома).</p> <p>Консультация для родителей «Осторожно, ядовитые грибы!» (памятка о правилах сбора грибов и опасности их употребления в пищу).</p> <p>Индивидуальные беседы по адаптации детей в детском саду.</p> <p>Задание выходного дня.</p>
Октябрь	<p>Сезонное оформление раздевалки «Осень золотая».</p> <p>Беседы с родителями «Одежда детей по сезону» (помочь родителям в правильном выборе одежды для улицы, маркировка одежды).</p> <p>Консультация «Факторы, влияющие на физическое здоровье ребёнка» (спокойное общение, правильное питание, движение, закаливание).</p> <p>Индивидуальные рекомендации родителям по воспитанию гиперактивных детей.</p> <p>Совместный труд родителей и детей по уборке листвы на участке (сблизить членов семьи в совместной работе).</p> <p>Задание выходного дня.</p>
Ноябрь	<p>Сезонное оформление раздевалки «Поздняя осень», изготовление детьми осенних поделок совместно с родителями.</p> <p>Оформление папки-передвижки «Ребёнок и компьютер: за и против» (рекомендации родителям).</p> <p>Оформление папки-передвижки «Особенности физического развития детей 5-6 лет».</p> <p>Беседа «Леворукий ребёнок (рекомендации по приобретению специальных канцел. предметов: шариковых ручек, ножниц).</p> <p>Выставка детских рисунков ко Дню матери «Мамочка - наше солнышко» (воспитывать любовь и уважение к своим мамам).</p> <p>Консультация «Как помочь ребенку в осенний период избежать простуды».</p> <p>Консультации и индивидуальные беседы по реализации единого воспитательного подхода при обучении и воспитании дошкольников.</p> <p>Задание выходного дня.</p>

<p style="text-align: center;">Декабрь</p>	<p>Сезонное оформление раздевалки «Здравствуй, зимушка-зима».</p> <p>Консультация «Как провести выходной день с ребёнком» (рекомендации родителям по организации досуга детей в выходной день).</p> <p>Родительское собрание «Подготовка и организация новогоднего праздника».</p> <p>Конкурс новогодних украшений с участием детей и родителей (привлечь родителей к участию в совместных с детьми мероприятиях).</p> <p>Памятка «Правила пожарной безопасности» (объединить усилия педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности).</p> <p>Рекомендации родителям по организации активного отдыха на прогулке с детьми в зимний период.</p> <p>Задание выходного дня.</p>
<p style="text-align: center;">Январь</p>	<p>Консультация «Закаляйся, если хочешь быть здоров» (советы родителям по закаливанию ребёнка).</p> <p>Конкурс на лучший зимний букет.</p> <p>Беседа «Зимние забавы. Снежные постройки» (привлечь родителей к уборке снега на участке и сооружению снежных построек для игр).</p> <p>Беседа «Зимние травмы у детей» (рекомендации родителям о возможных травмах в зимний период и помощь в их предотвращении).</p> <p>Консультация «Как организовать игры детей дома с использованием занимательного математического материала».</p> <p>Задание выходного дня.</p>
<p style="text-align: center;">Февраль</p>	<p>Оформление папки-передвижки «Защитники Отечества» (воспитывать чувство патриотизма у детей и родителей).</p> <p>Семинар-практикум «Играем пальчиками, развиваем речь» (советы логопеда о необходимости развития мелкой моторики рук, рекомендации по использованию упражнений для развития речи детей).</p> <p>Консультация «Всё о детском питании» (формировать единый подход к правилам питания в детском саду и дома).</p> <p>Дидактические и развивающие игры.</p> <p>Задание выходного дня.</p>
<p style="text-align: center;">Март</p>	<p>Сезонное оформление раздевалки «Весна пришла», оформление папки-передвижки.</p> <p>Совместное с детьми и родителями оформление раздевалки «8 Марта – мамин день» (весенние букеты, поделки, рисунки).</p> <p>Консультация «Детские капризы» (помочь родителям найти пути общения с ребёнком).</p> <p>Инструктаж по технике безопасности «Чем опасна оттепель на улице» (памятка для родителей о правилах поведения на улице во время гололедицы).</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями об успехах и проблемах детей.</p> <p>Беседа «Права и обязанности в семье».</p> <p>Задание выходного дня.</p>

<p>Апрель</p>	<p>Творческая выставка ко Дню космонавтики (рисунки, творческие работы). Беседа «Волшебный мир книги» (показать родителям ценность домашнего чтения, поддерживать контакт семьи с библиотекой). Консультация «Если ваш ребёнок боится» (помочь родителям разобраться в детских страхах и причинах их возникновения). Оформление папки-передвижки «Как преодолеть детские страхи» (советы психолога). Консультация «Полезные и вредные привычки». Индивидуальные беседы с родителями по интересующим их вопросам (советы, рекомендации). Задание выходного дня.</p>
<p>Май</p>	<p>Оформление раздевалки ко Дню Победы «Этих дней не смолкнет слава» (выставка детских рисунков и творческих работ). Оформление фотоальбома для родителей «Памятные места нашего города», посвящённый Дню рождения Петербурга, выставка детских рисунков. Беседа «Азбука прав ребёнка», оформление папки-передвижки «Права детей». Выставка детских работ «Я имею право на...». Родительское собрание «Наши успехи за год» (подведение итогов). Консультация «Познавательное лето» (рекомендации родителям о занятиях с детьми летом, о необходимости соблюдения правил поведения в природе). -Творческая выставка «Пусть всегда будет солнце» ко Дню защиты детей. В отпуск с ребенком. Игры с водой и песком. Индивидуальные беседы. Задание выходного дня.</p>

Примерное планирование на летний оздоровительный период.

Период	Тема	Примерный вариант итоговых мероприятий
Июнь	<ol style="list-style-type: none"> <li data-bbox="517 315 879 344">1. «Детство – это я и ты» <li data-bbox="517 533 767 562">2. «День России» <li data-bbox="517 790 767 819">3. «День друзей» <li data-bbox="517 1008 919 1037">4. «День книжки-малышки» 	<p data-bbox="967 315 1422 454">Творческие работы «Счастливое детство». Музыкальный досуг «Дадим шар земной детям!».</p> <p data-bbox="967 533 1469 672">Выставка детского творчества «Моя Россия». Тематическое развлечение «Мы живём в России».</p> <p data-bbox="967 790 1461 929">Творческие работы «Подарок другу». Спортивное развлечение (эстафете) «Друзья познаются в беде».</p> <p data-bbox="967 1008 1430 1146">Литературная викторина «В мире книг». Коллективное изготовление Книжки-малышки».</p>
Июль	<ol style="list-style-type: none"> <li data-bbox="517 1249 831 1323">1. «Лето в гости к нам пришло» <li data-bbox="517 1512 903 1585">2. «Что такое хорошо и что такое плохо» <li data-bbox="517 1653 820 1682">3. «Игры и игрушки» <li data-bbox="517 1870 935 1944">4. «Всё что неизвестно, очень интересно» 	<p data-bbox="967 1249 1445 1388">Рисунки «Солнечное лето». Спортивное развлечение «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»</p> <p data-bbox="967 1512 1461 1541">Викторина «Ежели вы вежливы...».</p> <p data-bbox="967 1653 1437 1792">Изготовление альбома «Наши любимые игрушки». Музыкальный досуг «Воздушный шарик в гостях у ребят».</p> <p data-bbox="967 1870 1382 1973">Викторина «Что? Где? Когда?». Игра – соревнование «На всех парусах».</p>
август	<ol style="list-style-type: none"> <li data-bbox="517 2033 927 2063">1. «Чистота – залог здоровья» 	<p data-bbox="967 2033 1453 2096">Спортивное развлечение «В гостях у Чистюлькина».</p>

	<p>2. «В гости к сказкам»</p> <p>3. «В мире музыки»</p> <p>«Безопасность всегда и везде»</p>	<p>Театрализация «Сказка на новый лад».</p> <p>Конкурс рисунков « Эти волшебные сказки».</p> <p>Музыкальное развлечение «Мы играем и поём».</p> <p>Творческие работы «Весёлые нотки».</p> <p>Спортивно-музыкальное развлечение «Летом отдыхай, но правила безопасности соблюдай».</p>
--	--	---

Примерное планирование культурно - досуговой деятельности.

Месяц	Мероприятие
Сентябрь	1. Тематическая беседа «День знаний» Цель: Формировать первичные представления о дне Знаний 2. Викторина «Воспоминания о лете» Цель: Закрепить знания детей о лете (летних месяцах, летних развлечениях) 3. Тематическая беседа «День дошкольного работника» Цель: Формировать положительное отношение к профессии, работникам детского сада
Октябрь	1. Развлечение «Золотая осень». Цель: Закрепить знания детей об осени, осенних признаках и явлениях. 2. Викторина «Осенний урожай». Цель: Закрепить знания детей об овощах и фруктах и способах их сбора. 3. Спортивное развлечение «Я вырасту здоровым» Цель: Расширять представления детей о здоровье и здоровом образе жизни
Ноябрь	1. Тематическая беседа «День народного единства». Цель: Воспитывать чувство патриотизма. Закреплять знания о символах России. 2. Викторина «Моя родина - Россия». Цель: Расширять представления о родной стране. 3. Спортивное развлечение «Мы ловкие, мы сильные, мы смелые». Цель: Тренировать ловкость, силу, быстроту. 4. Тематическое развлечение «День Матери». Цель: Воспитывать чувство любви и уважения к мамам и бабушкам.
Декабрь	1. Викторина «Зима пришла» Цель: Расширять представления детей о зиме и зимних месяцах. 2. Тематическая беседа «Празднование нового года в разных странах». Цель: Знакомить детей с традициями празднования нового года в разных странах. 3. Тематическое развлечение «Здравствуй Новый год!» Цель: Поощрять стремление поздравлять близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.
Январь	1. Тематическое развлечение «Прощание с елкой». Цель: Вызвать положительное отношение к новогодним атрибутам. 2. Тематическая беседа «Безопасность зимой». Цель: Расширять и обогащать знания детей о безопасном поведении зимой. 3. Викторина «Зимушкины птицы» Цель: Воспитывать стремление помогать птицам зимой.

Февраль	<p>1. Спортивное мероприятие «А ну-ка, мальчики!» Цель: Формировать у мальчиков желание быть сильными, смелыми.</p> <p>2. Тематическое развлечение «День защитника Отечества» Цель: Формировать представление о Российской армии</p> <p>3. Тематическое развлечение «Масленица» Цель: Продолжать расширять знания о праздновании Масленицы и ее традициях.</p>
Март	<p>1. Викторина «Весна – красна». Цель: Расширять знания детей о характерных праздниках весны</p> <p>2. Тематическое развлечение «Международный женский день». Цель: Формировать стремление активно участвовать в развлечениях.</p> <p>3. Викторина «Русские народные сказки». Цель: Закреплять знания о русских народных сказках.</p>
Апрель	<p>1. Развлечение «День смеха» Цель: Формировать положительное представление о юморе</p> <p>2. Викторина «Перелетные птицы» Цель: Расширять представления о перелетных птицах</p> <p>3. Эстафета «Вместе – мы сильнее» Цель: Укреплять здоровье, развивать дружеское, положительное отношение друг к другу.</p>
Май	<p>1. Спортивное развлечение «Мы любим трудиться». Цель: Воспитывать положительное отношение к труду.</p> <p>2. Тематическое развлечение «День Победы». Цель: Воспитывать чувство патриотизма.</p> <p>3. Развлечение «Здравствуй, лето красное!» Цель: Формировать обобщенное представление о лете.</p> <p>4. Тематическое развлечение «Пусть всегда будет солнце!» Цель: Формировать представление о празднике «День защиты детей».</p>

Примерное календарно - тематическое планирование на 2021-2022 учебный год.

Период	Тема	Содержание
Сентябрь 01.-03.09	Мой любимый детский сад	<p><u>Чтение:</u> Б. Житков «Как я ловил человечков», С. Михалков «Про девочку Юлю, которая плохо кушала», «Мы с приятелем...», «Песенка друзей», Г. Остер «Как хорошо дарить подарки», А. Барто «Я с ней дружу», «О премии, о Димке и о весеннем снимке», «Подружки», «Сонечка», А. Кузнецов «Поссорились», чтение и отгадывание загадок о дружбе.</p> <p><u>Беседы:</u> «Мой любимый уголок в группе», «Что такое детский сад?», «Профессии детского сада».</p> <p><u>Рассматривание альбомов:</u> «Детский сад», «Сотрудники детского сада», «Игрушки», «Детский сад. Друзья. Группа», «Режим дня в детском саду», рассматривание иллюстраций в речевом уголке по теме, рассматривание книг, прочитанных по теме.</p> <p><u>Прослушивание:</u> песня В. Шаинского «Когда мои друзья со мной».</p> <p><u>Просмотр:</u> мультфильм «Как Петя Пяточкин слоников считал», «Комаров», «Обезьянки. Гирлянда из малышей».</p> <p><u>Конструирование:</u> строительство детского сада из строительного материала, конструирование из Лего «Детский сад», «Новый забор вокруг садика», из бумаги «Игрушка для друга».</p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Мы веселые ребята», «Мячик мой», «Городки», «Вышибалы».</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u> «Детский сад», «Магазин игрушек», «Повар на кухне детского сада», «Детский сад на прогулке», «Детский сад и семья», «Книжка в больнице».</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Какой инструмент играет», «Наоборот», «Опиши игрушку», «Можно - нельзя», «Четвертый лишний», «Кто ушел», «Кому что нужно»</p> <p><u>Экскурсии:</u> «Моя группа», «Мой детский сад».</p>

<p>06.-10.09</p>	<p>Что нам осень принесла. Овощи. Фрукты.</p>	<p><u>Чтение:</u> Ю. Тувим «Овощи», Н. Егоров «Редиска», «Горох», «Огурцы», «Помидор»; русская народная сказка «Вершки и корешки»; Д. Родари «Приключения Чиполлино»; Д. Хармс «Очень вкусный пирог».</p> <p><u>Беседа:</u> «Как попадают на стол в наш детский сад овощи и фрукты?», составление рассказа «Вкусные истории» (истории о том, как готовятся салаты, чай, соки).</p> <p><u>Рассматривание альбомов:</u> «Овощи», «Фрукты».</p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Собери урожай» (эстафета), «Репка».</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u> «Магазин «Овощи-фрукты», «Фруктовое кафе».</p> <p><u>Дидактические игры и упражнения:</u> «Сварим суп из овощей», «Мы считаем», «Веселый повар», «Вершки - корешки», «Угадай на ощупь», «Угадай на вкус».</p> <p><u>Развивающие игры:</u> «Зеленый друг» (ботаническое лото), «Во саду ли, в огороде», «Овощи и фрукты» (домино).</p> <p><u>Театрализованные игры:</u> сказка «Репка».</p> <p><u>Загадки</u> об овощах, фруктах, ягодах.</p>
<p>13.-17.09</p>	<p>Подарки природы. Грибы. Ягоды.</p>	<p><u>Чтение:</u> В. Катаев «Дудочка и кувшинчик», Т. А. Шорыгин «Голубая ягодка», С. Георгиев «Ежик», В. Ситников «Клюква-жаровница».</p> <p>Придумывание сказки «Ягодка-малинка», «О грибах».</p> <p><u>Беседы:</u> «Съедобные и несъедобные грибы», «Какие ягоды и грибы растут в наших садах и лесах», «Правила безопасного поведения в лесу», «Как заготавливают грибы и ягоды», беседа-обсуждение «Что можно приготовить из грибов и ягод».</p> <p><u>Рассматривание альбомов:</u> «Грибы», «Ягоды».</p> <p><u>Прослушивание:</u> песня «Грибы» (сл. А. Кузнецова, муз. Т. Попатенко), разучивание песни «По малинку в сад пойдем».</p> <p><u>Просмотр мультфильмов</u> «Лунтик. Белый гриб», «Маша и медведь» серия «День варенья».</p> <p><u>Конструктивно-модельная деятельность:</u> «Гриб» (оригами).</p>

		<p><u>Подвижные игры</u>: «У медведя во бору», «Ягодка - малинка».</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры</u>: «Семья».</p> <p>Сюжеты «В лес за грибами», «Заготовки на зиму».</p> <p><u>Дидактические игры</u>: «Назови и опиши ягоды садовые», «Что где растёт», «Ягоды», «Узнай гриб по описанию», «Грибы и ягоды», «Собери грибы в корзину», «Найди лишний», «Отыщи и назови гриб», «Скажи по-другому», «Угадай, где гриб растёт», «Лесные дары», «Узнай по описанию», «Сравни грибы и ягоды», «Чей гриб?».</p> <p><u>Драматизация сказки</u> «Под грибом».</p> <p><u>Вечер загадок</u>: «Сладкая ягодка».</p>
20.-24.09	Откуда хлеб пришёл.	<p><u>Чтение</u>: А. Ремизов «Хлебный голос», К. Паустовский «Теплый хлеб», Н. Носов «Бобик в гостях у Барбоса», С. Топелиус «Три ржаных колоса», В. А. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом», В. Крупин «Отцовское поле», Ю.Ванаг «Хлеб, заработанный своими руками», А.Букалов «Как машины хлеб берегут», В. Дацкевич «От зерна до каравая», Г.Х.Андерсен «О девочке, которая наступила на хлеб», М. Пришвин «Лисичкин хлеб», Б. Вовк «Мякиш», В. Орлов «Ломоть хлеба», заучивание стихотворения (Я.Аким) «Хлеб ржаной».</p> <p><u>Беседы</u>: «Откуда хлеб пришёл», «Как выращивают хлеб», «О сборе урожая», «О культуре поведения за столом и бережном отношении к хлебу», «О профессиях хлебороба, пекаря».</p> <p><u>Рассматривание репродукций картин русских художников</u>: И. Шишкин «Рожь», Н. Купреянов «Вспашка», «Посев», «Уборка», А. Васнецов «Жнецы», Т. Яблонская «На колхозном току».</p> <p><u>Прослушивание аудиозаписи песни</u> Г. Струве «Моя Россия», Я. Френкеля «Русское поле», народной песни «Блины».</p> <p><u>Просмотр мультфильмов</u> «История о девочке, наступившей на хлеб», «Чудо - мельница».</p> <p><u>Конструирование</u>: «Мельница», «Грузовые машины».</p> <p><u>Подвижные игры</u>: хороводная игра «Каравай», «Белый хлеб», «Пирог».</p>

		<p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u> «Хлебный магазин», «В музее хлеба», «Булочная», «Кулинария».</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Что из чего?», «Узнай на вкус», «Кто больше назовет», «От зернышка до булочки», «Какой хлеб?», «Что сначала, что потом?».</p> <p><u>Театрализованные игры:</u> инсценировка сказки «Колосок».</p>
27.09 – 01.10	Прогулка по Петербургу.	<p><u>Чтение:</u> Борисова М. «Мы гуляем по Летнему саду», Басина М. «Мы идём по Ленинграду», Ефимовский Е. «Путешествие в Санкт-Петербург», Кушнер А. «Весёлая прогулка», Коваленко З. «Путешествие в историю России», Маршак С. Я. «Почта», Маршак С. Я. «Человек рассеянный», Мажуга А. «Каменные богатыри», Насонкина С. А. «Уроки этикета», Полякова Н. «Вместе с папой на парад», Пушкин А. С. «Медный всадник» (отрывки из поэмы.), Пушкин А. С. «Зимняя дорога», Сергуненков Б. «Летний сад и зимняя канавка», Яковлев О. «Как родился Санкт-Петербург», «Лики России», «Синяя Пчела», Чуковский К. И. «Мойдодыр», Чуковский К. И. «Крокодил».</p> <p><u>Разучивание стихотворения</u> М. Борисова «Кораблик».</p> <p><u>Беседы:</u> «Мой город», «Улица, на которой я живу», «Достопримечательности города», «Правила поведения при посещении музеев и парков».</p> <p><u>Рассматривание</u> карты города. Ознакомление с памятниками, дворцами, мостами, символами города; составление описательных рассказов о Казанском соборе, Петропавловской крепости; составление рассказов из личного опыта «Что я видел на экскурсии».</p> <p><u>Прослушивание:</u> гимн Санкт-Петербурга, «Шум волн», «Крик чаек», классическое произведение В.А. Моцарта «Рондо», «Менуэт».</p> <p><u>Конструирование:</u> пушка Петропавловки, мосты.</p> <p><u>Подвижные игры:</u> «По дороге Петр шел», «Мосты», «Каменный лев».</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u> «Путешествие по городу», «Строители», «Уроки вежливости и этикета».</p> <p><u>Дидактические игры:</u> лото «Санкт-</p>

		<p>Петербург», «Собери свой город», мемо, «Узнай по контуру».</p> <p><u>Викторина</u> «Знаешь ли ты Санкт-Петербург?»</p>
<p>Октябрь 04. – 08.10</p>	<p>Быть здоровым я хочу.</p>	<p><u>Чтение:</u> К. Чуковский «Мойдодыр», «Айболит», «Правила поведения для воспитанных детей» Г. П. Шалаева, О. М. Журавлёва, Михалков С. «Про девочку, которая плохо кушала», Крылов А. «Как лечили петуха», Маяковский В. «Что такое хорошо и что такое плохо», Прокофьев А. «Как на горке, на горе», К. Ушинский «Лекарство».</p> <p><u>Беседы:</u> Витамины я люблю - быть здоровым я хочу», «О роли питания для здоровья», «Спорт – это сила и здоровье», «Зачем и как нужно закаляться?», «Что лучше - болеть или быть здоровым?».</p> <p><u>Рассматривание</u> сюжетных картинок на тему «Здоровье».</p> <p><u>Прослушивание</u> песни «На зарядку становись».</p> <p><u>Просмотр м/ф</u> «Незнайка и его друзья».</p> <p><u>Конструирование:</u> спортивный стадион.</p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Не замочи ноги», «Догони свою пару».</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u> «Поликлиника», «Аптека», «Семья на прогулке», «Магазин полезных продуктов».</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Мяч на поле», «Мяч в ворота» (на дыхание), «Вершки-корешки», «Скажи по-другому», «Чудесный мешочек», «Чистота – залог здоровья», «Что лишнее?», «Правильно – неправильно», «Как беречь зубы», «Полезные и вредные привычки», «Одень малыша на прогулку по сезонной погоде».</p> <p>Театрализованная игра «Айболит».</p>
<p>11. – 15.10</p>	<p>Наши друзья – витамины.</p>	<p><u>Чтение:</u> Ю. Тувим «Овощи», В. Сутеев «Яблоко», А. Барто «Морковный сок», Н. Егоров «Редиска», «Горох», «Огурцы», «Помидор», русская народная сказки «Мужик и медведь», В. Даль «Война грибов и ягод», Я. Аким «Жадина», «Огородные сказки» («Как вырос огурец», «Почему помидор красный»), Д. Мамин-Сибиряк «Притча о молочке, овсяной кашке и сером котике Мурке».</p>

		<p><u>Беседы:</u> «Где живут витамины?», «Здоровая пища», «Витамины я люблю - быть здоровым быть хочу», «Как витамины влияют на организм человека», «Как витамины помогают бороться с микробами и вирусами».</p> <p><u>Рассматривание</u> плаката «Где живут витамины».</p> <p><u>Прослушивание:</u> хоровод «Кабачок».</p> <p><u>Просмотр</u> мультфильма: «Фиксики. Витамины».</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Мы считаем», «Угадай-ка», «Веселый повар», «Вершки – корешки», «Во саду ли, в огороде», «Найди лишнее», «Полезно – вредно», «Самые полезные продукты», «С какого дерева упало», «Овощи и фрукты», «Собери овощи в корзину», «Что где растет».</p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Собери урожай» (эстафета), «Баба сеяла горох», «Собери витамины», «Яблонька», «Третий лишний», «Собери овощи в корзину».</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u> «Магазин «Овощи-фрукты», «Фруктовое кафе», «Готовим овощной суп», «Делаем салат».</p> <p><u>Драматизация:</u> стихотворение Ю. Тувима «Овощи», сказка «Репка».</p>
<p>18. – 22.10</p>	<p>Моя улица. ПДД.</p>	<p><u>Чтение:</u> Барбас Л. «Жили-были улицы», Михалков С. «Моя улица», сказка «Волк и семеро козлят», Н. Шилов «Домовой», «Воробей», «Хорошая погода», «Кто что несет домой», «Кто живет в избушке», М. Ильина «Машины на нашей улице».</p> <p><u>Беседы:</u> «Мой город» (с опорой на фотографии), «Мой адрес», «Улица, на которой я живу», «Улица, на которой находится детский сад», «Моя улица».</p> <p><u>Рассматривание</u> иллюстраций, слайдов с различными улицами нашего города, рассматривание и обсуждение фотографий с изображениями известных культурных мест нашего города.</p> <p><u>Прослушивание:</u> «Строим дом» (сл. С. Вышеславской, муз. М. Красева), разучивание песни «Детский сад».</p> <p><u>Конструирование:</u> «Мой дом», «Наш детский сад», «Дома на нашей улице»</p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Найди свой домик», с мячом «Я построю дом из...».</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u> «Идём в детский сад», «Семья», «Экскурсия по</p>

		<p>городу».</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Дорога домой», «Доскажи словечко», «Наоборот», «Мой адрес ... », «Скажи со словом «городской»», «Найди дорогу».</p> <p><u>Чтение:</u> Рыжова Е. «Транспорт большого города», Т. Александрова «Цветик-трехцвет», С. Волков, О. Тарутина «Для чего нужен светофор», С. Михалков «Светофор», А. Северный «Три чудесных цвета», Я. Пишумов «Азбука города», Н. Носов «Автомобиль», В. Головкин «Правила движения», Д. Чиарди «О том, у кого три глаза».</p> <p>Заучивание считалки «Стоп, машина, стоп, мотор».</p> <p><u>Беседы:</u> «Как правильно перейти через дорогу», «Какие знаки помогают пешеходу?», «Про правила дорожного движения», «Мы воспитанные пассажиры».</p> <p><u>Рассматривание:</u> сюжетные картинки «Правила дорожного движения».</p> <p><u>Просмотр мультфильмов:</u> Смешарики. «Азбука безопасности», «Уроки тетушки совы», «Фиксики. Светофор».</p> <p><u>Конструирование:</u> дорога для автомобилей.</p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Пешеходы и автомобиль», «Светофор».</p> <p><u>Сюжетно ролевые игры:</u> «Дороги и пешеходы», «Инспектор ДПС», «Транспорт», «Автошкола».</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Светофор», «Узнай по описанию», «Правильно разложи», «Собери знак», «Какой это знак? », « Найди такой же знак», «О чём говорят дорожные знаки в круге и в треугольнике».</p>
<p>25. – 29.10</p>	<p>День народного единства.</p>	<p><u>Чтение:</u> былины «Никита Кожемяка», «Иван - крестьянский сын и чудо-юдо», «Илья Муромец и Соловей Разбойник», «Добрыня и Алёша», стихи: В. Степанов «Необъятная страна», Г. Ладонщиков «Наш дом», З. Александрова «Родина», А. Прокофьев «Родимая страна», В Жуковский «Родного неба милый свет», К. Ушинский «Наше Отечество» (отрывок), М. Исаковский «Поезжай за моря, океаны...», С. Есенин «Гой ты, Русь моя родная...» (отрывок).</p>

		<p><u>Беседы</u> об истории праздника «День народного единства», «Кто такие Минин и Пожарский?», «Что означает народное единство?», «Дружба народов разных национальностей», «Обычаи народов», «Мы такие все разные - давайте будем дружить», «Какие народы живут в России».</p> <p><u>Рассматривание</u> карты России и глобуса, фотографии памятника Минину и Пожарскому, фото, репродукций картин, иллюстраций по теме.</p> <p><u>Прослушивание</u>: Кабалевский Д. «Походный марш», «Кавалерийская», Струве Г. «Моя Россия», Тиличев Е. «Марш», Прокофьев С. «Марш».</p> <p><u>Конструирование</u>: «Старинная крепость», «Кремль».</p> <p><u>Подвижные игры</u>: «Гори, гори, ясно...», «Ручеек».</p> <p><u>Дидактические игры</u>: «Найди государственные символы России», «Собери картинку», «Найди пару».</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры</u>: «Защитники», «Путешествие в Москву».</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры</u>: «Российские воины», «Моряки», «Лётчики», «Пограничники».</p> <p><u>Театрализованные игры</u>: сказка «Теремок».</p>
<p>Ноябрь 01.-05.11</p>	<p>Народное творчество.</p>	<p><u>Чтение русских народных сказок</u>: «Крошечка-Хаврошечка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и серый волк», «Медведь и мужик», «Каша из топора», «Пузырь, соломинка и лапоть», пословицы, потешки, считалки, разучивание потешки «Мышка».</p> <p><u>Беседы</u>: «Русская народная игрушка», «Народные мастера», «Знакомство с народными инструментами», «О народных традициях и праздниках на Руси».</p> <p><u>Рассматривание</u> репродукций картин Кустодиева, Серова.</p> <p><u>Прослушивание</u>: русские народные песни «Калинка», «Во поле береза стояла».</p> <p><u>Подвижные игры</u>: «Гуси, гуси», «У медведя во бору».</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры</u>: «Музей», «Как котик в гости ходил».</p> <p><u>Дидактические игры</u>: «Чей сувенир?», «Собери картинку», «Покажи кто это»,</p>

		«Наши любимые сказки», «Собери матрешку».
08. – 12.11	Город мастеров. Золотая Хохлома.	<p><u>Чтение:</u> сказка «Жихарка», легенда «Золотая Хохлома», Л. Яхнин «Веселое слово Хохлома», В. Катаев «Дудочка и кувшинчик», И. Столова «Фарфоровый чайник», разучивание частушек «Золотая хохлома».</p> <p><u>Беседы:</u> «Что означает слово хохлома?», «Из каких элементов состоит роспись золотая хохлома», «Из каких элементов делается краска для хохломской росписи», «История возникновения хохломской росписи».</p> <p><u>Рассматривание</u> посуды, элементов хохломской росписи, иллюстраций в журналах.</p> <p><u>Прослушивание</u> аудиозаписей «Золотая Хохлома», «Золотая ярмарка», «Купили мы для бабушки...», «Матрешки», «Хохлома».</p> <p><u>Просмотр:</u> видеосюжет из программы «Галилео»: « В гостях у мастеров Хохломы». Мультфильм «Хохлома» (техника росписи). Видеозапись «Русская сказка, Нижегородская область, с. Хохлома».</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Составь композицию Золотая хохлома при помощи трафаретов», «Угадай и расскажи», «Сложи картинку», «Подбери узор», «Обведи и раскрась», «Собери картинку», «Найди пару», «Цветные капельки», «Укрась горшочек».</p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Третий лишний», «Ручеёк».</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u> «Магазин сувениров», «Экскурсия в музей»,</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Продолжи узор», «Собери картинку», «Хохлома или нет», «Найди, какие игрушки здесь спрятались», «Что изменилось».</p>
15. – 19.11	Сине-голубая Гжель.	<p><u>Чтение:</u> сказка "Небесная лазурь Гжели", «Сине-белая посуда», С. Вахрушева «Гжель», П. Синявский «Взял мастер в руки кисть», Н. Савченко «Гжель», М. Шапиро «Гжель».</p> <p><u>Беседы:</u> «Синее чудо Гжели», «Народные умельцы», «В гости к мастерам».</p> <p><u>Прослушивание:</u> русские лирические мелодии «Лебедушка», «Сударушка», «Прялица», песни «Незабудковая</p>

		<p>Гжель» (муз. Ю.Чичкова, сл. П. Синявского), разучивание песни «Гжель» (муз. У. Гнездиловой).</p> <p><u>Рассматривание</u> альбомов «Гжель», «Сказочная гжель».</p> <p><u>Просмотр</u> видеофильмов «Этапы гжельской росписи», «Ода Гжели», слайдов «Изделия гжельских мастеров».</p> <p><u>Подвижные игры</u>: «Чудо-птица», «Гори, гори ясно», «Ручеек», «Каравай», «Заря-заряница».</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры</u>: «Экскурсия в музей», «Магазин сувениров».</p> <p><u>Дидактические игры</u>: «Обведи элемент», «Обведи и раскрась», «Продолжи узор», «Найди лишнее», «Составь узор».</p>
22. – 26.11	Домашние животные.	<p>Дид. игры: «Кто где живёт?», «Кто чем питается?», «Назови ласково», «Назови детёнышей», «Кто как кричит?», «У кого кто в семье?»;</p> <p>Рассматривание иллюстраций, презентаций с видами домашних животных, птиц, их детёнышей, прослушивание аудиозаписей с голосами животных и птиц;</p> <p>Беседы о труде взрослых, ухаживающими за животными, о безопасном поведении при обращении с дом. животными и птицами;</p> <p>Составление рассказа из личного опыта «Как я ухаживаю за домашними питомцами»;</p> <p>Худ. тв-во : рисование «Кто живёт на птичьем дворе», лепка домашних животных и птиц различными способами, конструирование из бумаги (любое животное).</p>
29.11 – 03.12	Домашние птицы.	<p>Рассматривание альбома «Домашние птицы».</p> <p>С/р игра «Цыпленок и щенок».</p> <p>Чтение: М. Пришвин «Ребята и утята», К. Ушинский «Уточки», «Петушок с семьей», К. Чуковский «Цыпленок».</p> <p>Сказки «Петушок и бобовое зернышко», «Лиса и петух».</p> <p>Кукольный театр по сказке В. Сутеева «Цыпленок и утенок».</p> <p>П/и «Гуси-гуси», «Птички и кошка».</p>
Декабрь 06. – 10.12	Дикие животные (Как звери к зиме готовятся).	<p><u>Чтение</u>: В. Бианки «Как звери готовятся к зиме», «Купание медвежат», М. Пришвин «Ёж», «Жил-был медведь»; К.</p>

		<p>Д. Ушинский «Жалобы зайки»; Е. Чарушин «Волчишко», «Страшный рассказ»; Сухомлинский «Как ёжик готовился к зиме»; Д. Зуев «Тайны леса», «Волки»; Г. Скребицкий «Белка», «Заяц»; И. Соколов-Микитов «Медвежья семья», «Лоси»; А. Клыков «Лисица»; Н. Сладков «Лиса и заяц» и др.</p> <p><u>Беседы:</u> «Как звери в лесу зимуют», «Почему звери меняют свой цвет шубки».</p> <p><u>Рассматривание</u> иллюстраций по рассказам М. Пришвина, Е. Чарушина.</p> <p><u>Конструирование:</u> создание макета «Зимний лес» с использованием природного материала.</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Кто где живет?», «У кого кто?», «Кто лишний?», «Назови ласково?», «Веселый счет», «Кто что ест?», «Четвертый лишний», «Чей хвост?», «Большой-маленький», «Чьи следы?».</p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Летает, бегают», «Волк во рву», «Хитрая лиса», «Зайцы и волк», «Бездомный заяц».</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u> «Больница для зверей», «Путешествие в лес», «Строители», «Зоопарк».</p> <p><u>Дидактические игры:</u></p> <p><u>Драматизация</u> стихотворения «Есть в лесу под ёлкой хата» П. Воронько.</p>
<p>13. – 17.12</p>	<p>Птицы зимой.</p>	<p><u>Чтение:</u> Г. Снегирев «Как птицы и звери к зиме готовятся», стихотворение Н. Грибачевой «Ну, морозы, ну, морозы!», М. Горький «Воробьишко», В. Сухомлинский «Как синичка меня будит», О. Григорьева «Синица», Л. Воронкова «Птичьи кормушки», В. Звягина «Воробей», Т. Евдошенко «Берегите птиц», Ю. Никонов «Зимние гости», заучивание стихотворения А. Яшина «Покормите птиц зимой».</p> <p><u>Беседы:</u> «Зимующие и перелетные птицы», «Что нужнее птице, тепло или пища?», «Для чего кормушке крыша?», «Чем кормить птиц?», «Как помочь птицам».</p> <p><u>Рассматривание</u> плаката «Зимующие птицы», «Перелетные птицы», иллюстраций, фотографий на тему «Птицы», «Птицы у кормушки».</p> <p><u>Конструирование</u> из бумаги «Синичка».</p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Кот и воробьи», «Совушка».</p>

		<p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u> «Птичий рынок», «Зоомагазин», «Птичий двор».</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Кто как голос подает?», «Большой – маленький», «Один – много», «Скажи наоборот», «Угадай по описанию», «Счет птиц», «Назови ласково», «Четвертый лишний».</p>
20. – 24.12	Встречаем Новый год.	<p><u>Чтение:</u> русские народные сказки «Морозко», «Снегурочка», «По щучьему велению», «Два Мороза», «Проказы старухи-зимы»; стихи: В. Шипулова «С Новым годом», «Сон ёлочки», Р.Кудашева «Ёлка», С. Чёрный «Ёлочка», рассказы: Н. Носов «На горке», Н. Сладков «Всею своё время», заучивание с/х: «Дело было в январе» А. Барто, З. Александрова «Дед Мороз», Н. Саконская «Зимний праздник».</p> <p><u>Беседы:</u> «Что такое Новый год», «Кто такой Дед Мороз? Есть ли родственники у Деда Мороза?», «Как мир встречает Новый год», «Вотчина Деда Мороза».</p> <p><u>Прослушивание</u> песен «Наша ёлка», «Дед Мороз», «Новогодняя».</p> <p><u>Просмотр</u> мультфильмов по теме.</p> <p><u>Конструирование:</u> символа года, «Фонарик для гномика».</p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Два Мороза», «Мороз Красный нос», «Ледяные ворота», «Заморожу», «Ну-ка милый Дед Мороз», «Снежинки и ветер».</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u> «Семья готовится к празднованию Нового года», «Магазин новогодних игрушек и подарков», «Едем в магазин за новогодними подарками».</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Какая ёлочка?», «Нарядим ёлочку», «Когда это бывает?», «Сложи картинку», «Что лишнее?», «Подбери признаки зимы», «Собери снеговика», «Собери бусы на елку», «Найди пару» (игрушки, варежки, снежинки).</p>
27. - 31.12	Зимние виды спорта. Зимние забавы.	<p><u>Чтение:</u> А. Барто «Зарядка», Е. Ильин «Лыжи», «Хоккей», Ирис Ревю «Волшебные лыжи», Н. Носов «На горке», С. Олегов «Я с детства очень спорт люблю», А. Вахитов «Лыжи», С. Чёрный «На коньках», В. Осеева «На катке», Е. Инкона: «Прыжки с трамплина», «Биатлон», «Хоккей», «Саный спорт - скелетон», сказки</p>

		<p>«Заяц и черепаха», «Лесная олимпиада» <u>Беседы:</u> «Какие зимние виды спорта вы знаете?», «Знакомимся с зимними видами спорта», «Что такое Олимпиада?», «Зимние виды спорта». <u>Прослушивание:</u> гимн зимних олимпийских игр в Сочи, П. И. Чайковский «Времена года» (отрывок). <u>Просмотр</u> мультфильмов «Шайбу, шайбу», «Матч - реванш», «Ну, погоди!», «Чемпион», «Верное средство», «Маша и медведь», Приходи на каток», «Вовка – тренер», «Лунтик и его друзья» (187 серия). <u>Конструирование:</u> «Стадион». <u>Дидактические игры:</u> «Угадай вид спорта», «Подбери снаряжение для спортсмена», «Кто что делает?» <u>Подвижные игры:</u> «Забрось снежок в кольцо», «Лыжники». <u>Сюжетно - ролевые игры:</u> «Мы – спортсмены» (тренировка, подготовка спортсменов), «Магазин полезных продуктов», «Спорттовары». <u>Театрализованные игры:</u> игры-имитации «Лыжники», «Биатлонисты», «Хоккеисты», «Фигуристы». Этюды «Лесной стадион», «Зимние забавы». <u>Чтение:</u> В. Даль «Девочка Снегурочка», В. Одоевский «Мороз Иванович», С. Маршак «Двенадцать месяцев», Н. Сладков «Суд над декабрём», К. Бальмонт «Снежинка», С. Чёрный «На коньках», С. Есенин «Берёза», «Поёт зима, аукает...», С. Иванов «Каким бывает снег», Д. Мамин - Сибиряк «Сказка про храброго зайца», заучивание стихотворения И. Сурикова «Зима». <u>Беседы:</u> «Как много интересного бывает зимой», «Если хочешь быть здоров...», «Правила поведения на ледяной горке», «Когда снег и лёд бывают опасными», «Если зимой нет снега. Это хорошо и плохо?». <u>Прослушивание:</u> «Как на тоненький ледок», «Ты мороз, мороз, мороз...», П. Чайковский «Времена года. Январь», Вивальди альбом «Времена года. Зима». <u>Просмотр</u> мультфильмов по теме. <u>Подвижные игры:</u> «Охотники и зайцы», «Кто быстрее».</p>
--	--	---

		<p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u> «Почта. Письмо Деду Морозу», «Зоопарк».</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Что бывает зимой?», «Что для чего», «Скажи ласково», «Подбери слова - родственники», «Где снегирь?», «Кому, что нужно?», «Когда это бывает?», «Сложи картинку».</p>
10. - 14.01	Загадочный Север.	<p>Беседы с детьми: «О чём рассказал северный олень», «Коренные жители Севера» (знакомство с бытом, одеждой, трудом).</p> <p>Презентации: «Путешествие по Крайнему Северу», «Ледяные равнины», «Кто живёт в холодном море?».</p> <p>Рассматривание фотоиллюстраций с видами природы Севера, животного и растительного мира.</p> <p>ХЭР: рисование «Северное сияние», «Пингины в Антарктиде», аппликация «На берегу Северного моря», лепка «Северный олень», «Тюлень на льдине».</p> <p>Чтение худ. лит-ры по теме.</p> <p>Сюж. – рол. игра: «Путешествие на Север».</p>
17. - 21.01	Путешествуем по свету (наземный, воздушный, морской транспорт).	<p><u>Чтение:</u> Н. Носов «Автомобиль», В. Берестов «Про машину», А. К. Вестли «Папа, мама, восемь детей и грузовик», К. Арон «Человек поднялся в небо», С. Михалков «От кареты до ракеты», Е. Лопатин «Отважная путешественница».</p> <p><u>Беседы:</u> «Что такое транспорт», «Какой бывает транспорт и зачем он нужен?», «Транспорт – друг или враг?», «Значение и польза транспорта для человека», «Специальные машины».</p> <p><u>Рассматривание</u> книги «Едем, плаваем, летаем».</p> <p><u>Просмотр мультфильмов:</u> «Дорожная сказка», «Веселый автобус».</p> <p><u>Конструирование</u> из Лего «Машины», «Самолет» (оригами), «Кораблик» (оригами).</p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Красный, желтый, зеленый», «Ждут нас быстрые ракеты», «Выше ноги от земли», «Гараж», «Тише едешь, дальше будешь».</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u> «Автобус», «Самолет», «Капитан корабля, морское путешествие»,</p>

		<p><u>Дидактические игры:</u> «Четвертый лишний», «Дорожные знаки», «Найди безопасную дорогу», «Летает - не летает», «Проложи маршрут», «Найди свою группу», «Собери знак», «Летает, плывет, едет», «Назови одним словом», «Подбери запасную часть», «Назови вид транспорта», «Выложи из палочек»</p> <p><u>Театрализованные игры:</u> «Парковка», «Железная дорога».</p>
24. - 28.01	Подземный транспорт – метро.	<p><u>Чтение:</u> В. Малов «Как поезда под землёй оказались?», А. Литвина «Метро на земле и под землёй», Н. и В. Волковы «Метро - подземный город», Я. Пишунов «Про то, как строят метро», Н. Саконская «Песенка о метро», А. Храмцов «Метро», Н. Носов «Метро», М. Агапова «Метрольцы», Е. Мельников «Строим метро», С. Маршак «В метро», разучивание стихотворения Е. Тараховской «Метро».</p> <p><u>Беседы:</u> «Как вести себя в метро?», «Безопасное метро», «Правила поведения в метрополитене».</p> <p><u>Рассматривание:</u> схемы метрополитена Санкт-Петербурга, иллюстративного материала по темам «Первые метро мира», «История строительства метрополитена в Санкт- Петербурге», «Самые красивые станции Петербургского метрополитена».</p> <p><u>Просмотр</u> мультфильма «Смешарики: Азбука безопасности».</p> <p><u>Конструирование:</u> «Станции метро».</p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Найди свой вагон», «Осторожно, двери закрываются».</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u> «Мы едем на метро»</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Что такое хорошо и что такое плохо» (поведение в метро), «Посчитай вагоны», «Сколько станций», «Четвёртый лишний».</p>
31.01 - 04.02	Труд взрослых (профессии).	<p><u>Чтение:</u> Р. Скарри «Кем быть?», С. Михалков «А что у вас?», В. Маяковский «Кем быть? », Б. Заходер «Строители», С. Михалков «Дядя Стёпа - милиционер», Д. Родари «Чем пахнут ремесла?», Н. Носов «Незнайка в солнечном городе», В. Лифшиц «И мы трудиться будем», Л. Воронкова «Мы строим, строим, строим».</p> <p><u>Беседы:</u> «Что такое профессия?».</p>

		<p>«Какие вы знаете профессии. Чем важны эти профессии?», «Кто работает в детском саду», <u>Рассматривание предметных и сюжетных картин</u> по теме. <u>Конструирование</u>: железная дорога, мост, мебель. <u>Подвижные игры</u>: «Пожарные на учении», «Почтальон». <u>Сюжетно-ролевые игры</u>: «Магазин», «Строители», «Больница», «Парикмахерская», «Салон красоты», «Ателье» <u>Дидактические игры</u>: «Подскажи словечко», «Угадай, кто это?», «Кто больше расскажет о профессии», «Что сначала, что потом», «Назови профессию», «Что кому», «Угадай профессию», «Кому без них не обойтись», «Профессии людей», «Кто, что делает? », «Кому что надо», «Что случилось, если бы не работал ...», «Что делают этим предметом».</p>
<p>07. - 11.02</p>	<p>Что из чего сделано (ткани и материалы).</p>	<p><u>Чтение</u>: К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла», русская народная сказка «Золотое веретено», В. Осеева «Волшебная иголочка», Братья Grimm «Три пряжи», Н. Носов «Заплата», Е. Благинина «Научу одеваться и братца», Л. Чарская «Большая стирка», Казахская сказка «Чудесная сказка», З. Воскресенская «На кончике нити», З. Александрова «Сарафанчик», В. Орлов «Портниха», А. Барто «Сто одежек», В. Зайцев «Я одеваться сам могу», «Сказка про то, как одежда обиделась». <u>Беседы</u>: «Что ты знаешь об одежде?» «Как создается одежда?» «Какие бывают ткани» «Как появилась одежда». <u>Рассматривание альбомов</u>: «Одежда», «Народные костюмы», «Виды тканей». <u>Подвижные игры</u>: «Кто во что одет», «Иголка и нитка». <u>Сюжетно-ролевые игры</u>: «Магазин одежды», «Ателье», «Магазин ткани», «Химчистка». <u>Дидактические игры</u>: «Одень куклу на прогулку», «Доскажи словечко», «Мой, моя, мое, мои...», «Кому что нужно», «Узнай на ощупь», «Волшебный мешочек», «Узнай на ощупь», «Мужская или женская одежда»,</p>

		<p>«Зимняя или летняя одежда», «Назови одним словом».</p> <p><u>Чтение:</u></p> <p><u>Беседы:</u> «Где используют песок?», «Песок и глина в природе».</p> <p><u>Рассматривание:</u></p> <p><u>Просмотр:</u></p> <p><u>Конструирование:</u></p> <p><u>Подвижные игры:</u></p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></p> <p><u>Дидактические игры:</u></p>
14. - 18.02	<p align="center">День защитника Отечества.</p>	<p><u>Чтение:</u> Л. Кассиль «Твои защитники», Ю. Ильинский «На земле, в небесах и на море», В. Тюрин «Ездим, плаваем, летаем», А. Митяев «Почему армия родная?», Я. Длуголенский «Что могут солдаты».</p> <p><u>Беседы:</u> «Есть такая профессия - Родину защищать», «С чего начинается Родина?», «День Защитника Отечества», «Наша армия», «Беседа о мужестве и храбрости», «Родственники, служащие в Армии», «Профессия - военный».</p> <p><u>Рассматривание:</u> иллюстрации «Наши защитники», «Воин на посту».</p> <p><u>Прослушивание:</u> фрагмент из симфонии А. Бородина «Богатырская симфония», песни «Папа может», «Будем в армии служить», «Бескозырка белая».</p> <p><u>Просмотр</u> мультфильма «Три богатыря»</p> <p><u>Конструирование:</u> «Танк», «Пилотка» (из бумаги).</p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Секретное донесение», «Сигнальные флажки», «Тревога», «Перетягивание каната», «Меткий стрелок».</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u> «Мы - матросы», «Лётчики», «На боевом посту», «Пограничники», «Танкисты», «Военный парад».</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Разложи и назови правильно», «Знаешь ли ты?», «Собери машину», «Что лишнее», «Кому что надо для профессии», «Подбери картинку», «Что нужно солдату?», «Чья форма?», «Военная техника», «Угадай по описанию», «Назови войска».</p> <p><u>Театрализованные игры:</u> «На боевом</p>

<p style="text-align: center;">21. - 25.02</p>	<p style="text-align: center;">8 Марта.</p>	<p>посту», «Награждение медалями».</p> <p><u>Чтение:</u> русские народные сказки «Волк и семеро козлят», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», П. Воронько «Мальчик Помогай», В. Осеева «Просто старушка», Я. Сегель «Как я был мамой», М. Родина «Мамины руки», Е. Пермяк «Мамина работа», Е. Благинина «Посидим в тишине», «Весна», Л. Квитко «Бабушкины руки», С. Капутикян «Моя бабушка», Г. Виеру «Мамин день», Ю. Яковлев «Мама», ненецкая народная сказка «Кукушка», З.Мошковская «Я маму свою обидел...», А. Берестов «8 Марта».</p> <p><u>Беседы:</u> «Праздник мам и бабушек: откуда он пришел», «О чём мечтают наши мамы», «Женские профессии», «Легко ли быть мамой?», «Что твою маму радует?», «Очень я люблю маму милую мою».</p> <p><u>Рассматривание:</u> иллюстрации и картинки «Семья», репродукции, фотографии с изображением различных семей, Ф.П. Решетников «Опять двойка», З. Серебряков «За завтраком», «Дочка Катя с куклами», «Моя семья».</p> <p><u>Прослушивание:</u> песни «Мамин праздник» Е. Тиличеевой, музыкальных произведений русских композиторов, «Родительский дом» (В.Шаинский, М.Рябинина).</p> <p><u>Просмотр мультфильмов</u> «Мама для мамонтенка», «Маша больше не лентяйка», «Встречайте бабушку», «Непослушный медвежонок», «Осторожно, обезьянки!».</p> <p><u>Конструирование</u> из напольного конструктора «Домик в деревне для бабушки», «Дом для семьи», «Мебель для дома».</p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Коршун и цыплята», «Караси и щука», «Курочка и цыплята», «Волк и козлята». «Бегите к маме», «Мамины бусы», «Колечко», «Тише едешь, дальше будешь».</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u> «Дочки-матери», «Семья», «Салон красоты» (сюжет: «Наряжаем маму к празднику»), «Магазин»(сюжет: «Покупаем подарки маме, бабушке, сестре»), «У нас гости».</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Скажи ласково»,</p>
---	--	--

		<p>«Женские профессии», «Найди маму детёнышу», «Какая? Какие?», «Как мы помогаем родным», «Мои хорошие поступки», «Дружная семья», «Маленькая хозяйка», «Сложи картинку», «Профессия моей мамы», «Разложи по возрасту», «Корзина добрых дел».</p> <p><u>Театрализованные игры:</u> «Моя родня».</p>
28.02 - 04.03	Весна идёт.	<p><u>Чтение:</u> А. Плещеев «Уж тает снег, бегут ручьи...», Н. Сладков «Весенние радости», З. Александрова «Подснежник», «Весенняя уборка», Н. Сладков «Воробьишкина весна», А. Пушкин «Улыбкой ясною природа...», Г. Скребицкий «Четыре художника», В. Лунин «Весна», Г. Ладонщиков «В апрельском лесу», Л.Н.Толстой «Пришла весна».</p> <p>Заучивание стихотворения Я. Акима «Села на лавочку первая бабочка».</p> <p><u>Беседы:</u> «Что происходит с природой весной», «Признаки весны», «Какие опасности таятся на улице весной» (скользкая дорога, падающие сосульки, дождь, ветер, лужи и т. п.), Народные приметы, пословицы, поговорки, заклички о весне.</p> <p><u>Рассматривание картин:</u> С. Герасимов «Последний снег», И. Левитан «Март».</p> <p><u>Прослушивание:</u> П. И. Чайковский «Подснежник» из альбома «Времена года», А. Вивальди «Весна», песня «Весенняя капель».</p> <p><u>Просмотр мультфильма</u> «Двенадцать месяцев».</p> <p><u>Конструирование</u> из бумаги «Грач», из палочек Кьюзенера «Чудесный цветок».</p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Садовник», «Перелет птиц», «Добеги до дерева», «Жаворонок», хороводная игра «Весняночка».</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u> «Магазин семян», «На весенней полянке», «Цветочный магазин», «Мы - садовники».</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «От какого дерева лист», «Что бывает весной...», «Подбери слово...», «Какая весна», «Узнай и назови цветок», «Сделай цветок из геометрических фигур».</p>
07. – 11.03	Бытовая техника.	<p><u>Чтение:</u> «Как бытовые приборы в магазине поссорились», А. В. Шипунов</p>

		<p>«Прозрачный пылесос», В. Черняева «Кот Василий и бытовая техника», М. Монякова «Розетки мне не интересно», Б. Миротворцева «Анюта», стихи «Игрушечный холодильник», «Про бедную Золушку», В. Гальченко «Первая тревога», Ю. Л. Смирнов «Огонь», А. Гостюшин «Шаг за шагом».</p> <p><u>Беседы:</u> «Наши домашние помощники», «Осторожное обращение с бытовой техникой», «Какие бывают чайники», «Электричество все может, в каждом деле поможет», «Электричество и электроприборы».</p> <p><u>Рассматривание</u> иллюстраций о бытовых приборах.</p> <p><u>Прослушивание</u> песни из м/ф «Фиксики».</p> <p><u>Просмотр:</u> мультсериал «Фиксики» (серии: «Пылесос», «Холодильник», «Электрочайник», «Микроволновка», «Уроки осторожности тетушки Совы»).</p> <p><u>Конструирование</u> из бумаги «Вертушка».</p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Пожарные на учении», «Заморозка», «Для чего это нужно» (с мячом), «Электрики».</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u> «Магазин электробытовых приборов», «Семья», «Пожарные», «Мы - спасатели», «Ремонтная мастерская».</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Сколько лампочек в квартире?», «Хорошо - плохо», «Узнай прибор на ощупь», «Угадай электрический прибор», «Что лишнее?», «Четвертый лишний», «Данет», «Кто быстрее соберет», «Узнай по описанию», «Закончи предложение».</p> <p><u>Театрализованные игры:</u> инсценировка стихотворения «Советы мамы», драматизация: Н. Носов «Телефон».</p>
<p>14. - 18.03</p>	<p>Безопасность в быту.</p>	<p><u>Чтение:</u> С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», А. Иванов «Как неразлучные друзья в огне не горели», Г. Блинов «Стобед и непослушная розетка», С.Я. Маршак «Пожар».</p> <p><u>Беседы:</u> «Если я дома один», «Ножницы, катушки – это не игрушки», «Если чужой приходит в дом», «Если в доме начался пожар», «Службы 101,102,103,104 всегда на страже», «Эта спичка невеличка», «О чём говорят</p>

		<p>дорожные знаки», «Если ты потерялся на улице...».</p> <p><u>Рассматривание</u> сюжетных картинок, иллюстраций по теме.</p> <p><u>Просмотр</u> мультипликационного фильма «Кошкин дом».</p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Цветные автомобили», «Красный, желтый, зелёный».</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u> «Поликлиника», «Мы - пожарные», «Водители», «На дорогах города».</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Каждому опасному предмету свое место», «Запрещается – разрешается», «Слушай внимательно», «Как избежать неприятностей», «Доверчивые герои сказок», «Кто претворялся добрым?», «Опасные предметы»,</p> <p><u>Театрализованные игры:</u> инсценировка русской народной сказке «Колобок».</p>
21. - 25.03	Книжнина неделя.	<p>Беседы: «Значение книги в жизни человека», «Где живут книги?» (понятие о библиотеке, её пользе), «Какие бывают сказки?» (жанры).</p> <p>Рассказы «Как люди раньше передавали информацию», «Путешествие в прошлое книги».</p> <p>Рассматривание иллюстраций в книгах, знакомство с профессией «художник-иллюстратор», с серией «Художники – детям» (Васнецов, Чарушин, Сутеев, Рачёв).</p> <p>Знакомство с творчеством известных поэтов и писателей (Маршак, Михалков, Чуковский, Пушкин, Катаев, Зощенко, Драгунский, Носов и другие).</p> <p>Дид. игры: «Собери сказку», «Узнай героя», «Доскажи словечко», пазлы «Мои любимые сказки».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «В библиотеке», «Книжнина больница», «Книжный магазин».</p> <p>Чтение худ. лит-ры различной по жанру.</p>
28.03 - 1.04	Кто живёт в воде.	<p><u>Чтение:</u> Г. Х. Андерсен «Русалочка», А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», скандинавская народная сказка «Волшебная рыба», норвежская народная сказка «Почему вода соленая», С. Сахарнов «Как краб кита из беды выручал», С. Баранов «Дельфины», С. Маршак «Жил осьминог со своей осьминожкой», Н. Носов «Карасик», С. Воронин «Добрая</p>

		<p>раковина», заучивание стихотворения И. Токмаковой «Где спит рыбка?»</p> <p><u>Беседы:</u> «Рыбы -кто они?», «Почему рыбы живут в воде?» «Кораллы - это растения или животные?», «Кто в море живет?», «Кто живёт в реке», «Что мы знаем о растениях водоема и прибрежной зоны».</p> <p><u>Рассматривание репродукций картин</u> И. К. Айвазовского «Ночь. Голубая волна», «Чёрное море», «Ураган на море».</p> <p><u>Прослушивание:</u> песня «Дельфины» из мультфильма «В порту», Дебюсси К. «Море», эскиз для симфонического оркестра «Разговор ветра с морем», Равель М. «Игра воды».</p> <p><u>Просмотр мультфильмов:</u> «Разноцветная семейка», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Русалочка».</p> <p><u>Конструирование:</u> «Рыбка», «Лодочка» (оригами из бумаги).</p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Море волнуется раз», «Лягушки и цапля», «Караси и щука», «Лягушки на болоте», «Хитрые рыбки», «С кочки на кочку».</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u> «В океанариуме», «Путешествие на корабле», «Подводная экспедиция»</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Разрезные картинки», «Угадай кто?», «Найди 10 отличий», «Кого больше?», «Парочки», «Подбери слова», «Один – много» (с мячом), «Обитатели морей и океанов», «Чей силуэт», «Что есть у рыбки?»</p>
<p>04. - 08.04</p>	<p>Удивительный космос.</p>	<p><u>Чтение:</u> В. Бородин «Звездолётчики», Я.К. Голованов «Дорога на космодром», О.А. Скоролупова «Покорение космоса», Н. Носов «Незнайка на луне», «Небесный олень» (сказка народов Сибири), А. Леонов «Я выхожу в космос», А. Хайт «По порядку все планеты ...», «На луне жил звездочёт», Р. Алдонина «Комета», О. Ахметова «В космосе так здорово!», П. О. Клушанцев «О чём рассказал телескоп».</p> <p><u>Беседы:</u> «Что такое космос?», «Первый космонавт», «Планеты солнечной системы», «Кто такие космонавты», «Герои космоса», «Первый полет в космос», «Одежда космонавтов».</p> <p><u>Рассматривание тематических</u></p>

		<p>иллюстраций, карточек.</p> <p><u>Прослушивание:</u> марш «Покорители космоса», «Гимн космонавтов» (муз. О. Фельцман, сл. В. Войнович), «Трава у дома» (сл. А. Поперечный, муз. В. Мигуля).</p> <p><u>Просмотр мультфильмов:</u> «Тайна третьей планеты», «Большой Ух», «Достать до неба».</p> <p><u>Конструирование:</u> «Дома для инопланетян», «Ракета».</p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Ждут нас быстрые ракеты», «Космическая эстафета», «Невесомость», «Космонавты».</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u> «Космонавты», «Путешествие на Луну», «Строители» сюжет «Строим космодром», «Приготовление космического обеда».</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Восстанови порядок в солнечной системе», «Найди лишнее», «Подбери созвездие», «Найди недостающую ракету», «Добавь словечко», «Куда летят ракеты», «Летает, плавает, ездит», «Восстанови порядок в солнечной системе», «Космос».</p> <p><u>Театрализованные игры:</u> «Обитатели космоса».</p>
<p>11. - 15.04</p>	<p>Цветы (комнатные, садовые, полевые).</p>	<p><u>Чтение:</u> Л. Николаенко «Кто рассыпал колокольчики...», «Как поссорились растения», С. Караулис «Фея с волшебной поляны», М. Пришвин «Золотой луг», «Цветик - колокольчик» (по методике «Расскажи стихи руками»), А. Толстой «Колокольчики», У. Благинина «Ромашка», Е. Трутнева «Цветы», В. Катаев «Цветик - семицветик», Г.-Х. Андерсен «Цветы маленькой Иды», заучивание с/х П. Соловьева «Подснежник».</p> <p><u>Беседы:</u> «Зачем нужны цветы?», «Мой любимый цветок», «Как вырастить цветок?», «Цветы - целители», «Что растет на окошке?», «Могут ли растения болеть и почему?», «Какие цветы растут на даче?».</p> <p><u>Рассматривание:</u> предметные картинки «Садовые цветы», «Полевые сады», «Комнатные растения».</p> <p><u>Прослушивание:</u> Ю. Антонов «Не рвите цветы», В. Моцарт «Цветы», П.И. Чайковский, цикл «Времена года»,</p>

		<p>«Вальс цветов», Ю. Чичков «Волшебный цветок», «Это называется природа», М. Протасов «Одуванчики».</p> <p><u>Просмотр</u> мультфильмов: «Ночной цветок», «Цветик-семицветик», «Малышарики. Цветок», «Аленький цветочек».</p> <p><u>Конструирование:</u> оригами «Тюльпан».</p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Живая клумба», «Венок», «Цветы и ветер»</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u> «Цветочный магазин», «Садовник и цветы», «Аптека Айболита».</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Сложи цветок», «Найди пару», «Собери букет», «Аптека Айболита», «Найди растение по названию», «Отгадай, что за цветок», «Какого цветка не стало», «Четвертый лишний», «Найди такой же», «Узнай по описанию», «Что изменилось?».</p>
18. - 22.04.	Животный мир Африки.	<p>Дид. игры: «Уши, лапы и хвосты», «Узнай по описанию», «Кто где живёт?», «Кто чем питается?», «Животное к животному».</p> <p>Рассматривание глобуса, нахождение и описание материка Африка.</p> <p>Рассматривание карты «Животный и растительный мир», нахождение животных, живущих в жарких странах, составление описательных рассказов, загадки о животных.</p> <p>Чтение худ. лит-ры: Р. Киплинг «Книга джунглей», «Рикки - Тикки - Тави, рассказы.</p> <p>Г. Остер «38 попугаев», Б. Житков «Слон».</p> <p>Просмотр мультфильмов «Птичка Тари», «Маугли».</p>
25. - 29.04	День Победы.	<p><u>Чтение:</u> С. Баруздин «Шёл по улице солдат», Н. Дилакторская «Почему маму прозвали Гришкой», А. Митяев «Землянка», «Мешок овсянки», «Почему армия родная?», Л. Кассиль «Твои защитники» (отрывки), Б. Алмазов «Горбушка», А. Усачев «День Победы», Т. Шапиро «День Победы!», Т. Белозеров «День Победы!», заучивание стихотворения Е. Благиной «Шинель».</p> <p><u>Беседы:</u> «Почему война называется Великая Отечественная?», «Они сражались за Родину», «Дети войны», «Что я знаю о Великой Отечественной»</p>

		<p>войне», «Что такое героизм?», «Четвероногие помощники на фронте», «История георгиевской ленточки». <u>Рассматривание</u> открыток «Города герои», альбомов «Кто помог солдатам победить», «Собаки на войне», иллюстраций с изображением ВОВ, «День Победы».</p> <p><u>Прослушивание</u>: «Священная война», «День победы», марш «Прощание славянки», «Землянке», «Журавли», «На безымянной высоте».</p> <p><u>Просмотр</u> видеофильма «Минута памяти», презентации «Военная хроника».</p> <p><u>Конструирование</u> из бумаги «Голубь мира».</p> <p><u>Подвижные игры</u>: «Попади в цель», «Переправа через мост».</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры</u>: «Мы военные», «Медсестры», «Военные», «Радисты».</p> <p><u>Дидактические игры</u>: «Чья форма», «Военный транспорт», «Для кого это оборудование», «Что в военном пакете?», «Защитники Отечества».</p>
<p>02. - 06.05</p>	<p>В мире насекомых.</p>	<p><u>Чтение</u>: К. Чуковский «Тараканище», Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича - длинный нос и мохнатого Мишу - короткий хвост», И. Крылов «Стрекоза и муравей», В.Бонзельс «Пчелка Майя», Г.-Х. Андерсен «Дюймовочка», А. Бианки «Как муравьишка домой спешил», Г. Скребицкий «Счастливый жучок», В. Зотов «Лесная мозаика» («Божья коровка», «Кузнечик», «Майский жук»), В. Татарников «Зажужжала тут оса», П. Синявский «Штрашная иштория», Н. Нищева «На ромашке - две букашки», В. Митько «Я кузнечика ловил», кабардинская народная сказка «Крестьянин и Муравей», разучивание стихотворения «Трудолюбивая пчёлка» по методике «Расскажи стихи руками».</p> <p><u>Беседы</u>: «Что мы знаем о насекомых?», «Путешествие в царство насекомых», «Почему нельзя ловить бабочек», «Осы и пчелы», «Правила поведения на природе: в лесу, в поле...», «Как уберечься от опасных насекомых?», «Об укусах и первой помощи», «Где зимуют насекомые?».</p>

		<p><u>Рассматривание</u> иллюстраций «Насекомые», «Строение и развитие насекомых».</p> <p><u>Прослушивание</u>: Н. Римский-Корсаков «Полет шмеля», Р. Шуман «Бабочки», С. Прокофьев «Детская музыка» (№7 «Шествие кузнечиков»).</p> <p><u>Просмотр мультфильмов</u>: «Муха-Цокотуха», «Пчёлка Майя», «Под грибом», «Путешествие муравьишки», «Стрекоза и муравей».</p> <p><u>Конструирование</u> из счётных палочек «Стрекоза», «Бабочка» (оригами).</p> <p><u>Подвижные игры</u>: «Паук и мухи», «Медведь и пчёлы».</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры</u>: «На пасеке», «Зоологический музей», «На поляне».</p> <p><u>Дидактические игры</u>: «Посчитай точки у божьей коровки», «Бабочка и цветок», «Сложи картинку», «Часть - целое», «Найди 10 отличий», «Четвертый - лишний», «Бабочки», «Исправь ошибку», «Кто как передвигается?», «Кто где живёт?», «Чем питаются насекомые», «Назови насекомое по описанию».</p> <p><u>Театрализованные игры</u>: «Как муравьишка домой спешил» (по сказке В. Бианки).</p>
<p>09. - 13.05</p>	<p>Безопасность в природе.</p>	<p><u>Чтение</u>: И.А. Лыков «Непоседа-ветерок», С. Михалков «Дядя Степа», Л. Толстой «Пожарные собаки», Н. Сладков «Белкин мухомор», «На лесной тропинке», «Трава здоровья», стихи В. Рождественского «Ромашки», «Подорожник», сказка «Домашнее животное - пчела», Б. Житков «Беспризорная кошка», стихи: М. Бородицкая «Разговор с пчелой», Е. Карасёв «На земле исчезают цветы», А. Берестов «Лес не только для нашей забавы», А. Барто «Весенняя прогулка», заучивание стихотворения С. Погорельского «Здравствуй лес, дремучий лес».</p> <p><u>Беседы</u>: «Где в природе прячутся опасности?», «Безопасность на улице», «Внешность человек может быть обманчива», «Встреча с животными», «Если чужой приходит в дом», «Если в доме начался пожар», «Если ты потерялся на улице...», «Служба 01, 02, 03 всегда на страже», «Зачем люди</p>

		<p>ходят в лес», «Не дразните собак...».</p> <p><u>Рассматривание</u> плакатов: «Правила безопасности на улице», «Правила поведения в природе», репродукций картин И. Шишкина «Утро в сосновом лесу», «Перед грозой».</p> <p><u>Просмотр</u> мультфильма «Кошкин дом».</p> <p><u>Конструирование</u>: «Железная дорога», «Я построю дом».</p> <p><u>Подвижные игры</u>: «Цветные автомобили», «Птички в гнездышках».</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры</u>: «Поликлиника», «На дорогах города», «Мы - пожарные», «На пикнике».</p> <p><u>Дидактические игры</u>: «Четвертый лишний», «Опасные предметы», «Если возник пожар», «Собери картинку», «Разрешается-запрещается», «По грибы», «Полезная и вредная еда», «Телефон», «Что пригодится при пожаре», «Да, нет».</p> <p><u>Театрализованные игры</u>: инсценировка сказок «Кошкин дом», «Красная шапочка».</p>
<p>16. - 20.05</p>	<p>День рождения Санкт-Петербурга.</p>	<p><u>Чтение</u>: С. Скаченков «Ночью на Невском», «Ночной ветер», «Петродворец», В. Брюсов «К Медному всаднику», А. Фатьянов «Петербург», «Белые ночи», В. Лелина «Львиный мостик», Л. Будогоская «Этот город Ленинград», «Сказ о том, как наш город родился», А. Ишимова «История России в рассказах для детей» (отдельные главы), С. Баруздин «Кто построил этот дом».</p> <p><u>Беседы</u>: «Мой город», «Мой адрес», «Улица, на которой я живу», «Герб и флаг нашего города», «Улица, на которой находится наш детский сад», «Город-герой Ленинград».</p> <p><u>Рассматривание</u> портретов Петра I А. С. Пушкина, достопримечательностей Санкт-Петербурга.</p> <p><u>Прослушивание</u> гимна города Санкт-Петербург, гимна России, «Строим дом» (сл. С. Вышеславской, муз. М. Красева), «Прятки» (муз. Т. Ломовой).</p> <p><u>Конструирование</u>: «Мосты Санкт-Петербурга», «Как мы построили красивый город», городского транспорта из Лего, оригами «Кораблик».</p> <p><u>Подвижные игры</u>: «Львы из камня»,</p>

		<p>«Золотые ворота», «По болоту Пётр шёл...».</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u> «Гости - иностранцы приехали в наш город», «Экскурсия по городу», «Мы гуляем по зоопарку», «Ветеринарная клиника».</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Узнай наш флаг (герб)»; «Угадай картинку», «Расскажи про свой город», «Узнай памятник по описанию», «Опиши, я отгадаю», лото «Санкт-Петербург», «Собери из частей целое», «Силуэты», «Вот моя улица, вот мой дом», «Какие бывают дома», «Дострой дом», «Скажи наоборот», «Один – много».</p>
23. - 27.05	Счастлиное детство (День защиты детей).	<p>Беседы: «Права ребёнка», «Конвенция о правах ребёнка».</p> <p>Решение проблемной ситуации «Надо ли защищать детей?».</p> <p>Рассказ педагога о празднике «1 июня – День защиты детей».</p> <p>Чтение худ. лит-ры о детях.</p> <p>ХЭР: рисование «Мир детства», «Пусть всегда будет солнце» (на асфальте), аппликация «Цветик-семицветик», «Голубь мира».</p> <p>Слушание песен: «Пусть всегда будет солнце», «Дадим шар земной детям».</p> <p>Подв. игра «Если нравится тебе, то делай так...».</p>
30. - 31.05	Скоро лето. Время весёлых игр.	<p><u>Чтение:</u> Г. Кружков «Все наоборот», В. Лебедев-Кумач «Закаляйся!», С. Маршак «Дремота и зевота», С. Михалков «Про девочку, которая плохо кушала», Э. Успенский «Дети, которые плохо едят в детском саду», А. Барто «Прогулка», С. Михалков «Прогулка», С. Михалков «Прививка», В. Степанов «Прочитай и отгадай», М. Блинова «Птичка Тяпа», Н. Калинина «Как Сашу обожгла крапива», В. Берестов «Весёлое лето», Н. Полякова «Доброе лето», М. Пришвин «Золотой луг», Р. Киплинг «Рикки - Тики-Тави», Г. Горина «Безбилетный муравей».</p> <p><u>Беседы:</u> «Скоро лето», «Какие вам знакомы игры на воздухе? Какая игра любимая и почему?», «Какие летние виды спорта вы знаете?», «Где можно купаться?», «Как нужно вести себя на природе», «Что мы знаем об овощах и фруктах?», «Какие витамины растут на</p>

		<p>ветках и на грядках», «Болезни грязных рук».</p> <p><u>Рассматривание</u> плакатов, картинок «Лето», репродукций картин А.М. Васнецова «Летний день», А. И. Лактионова «Летом».</p> <p><u>Прослушивание</u>: П.И. Чайковский «Июнь» из цикла «Времена года», Г.В. Свиридов «Дождик» (альбом пьес для детей), А. Вивальди «Лето» (концерт для скрипки с оркестром №2 из цикла «Времена года»).</p> <p><u>Подвижные игры</u>: «Ловец с мячом», «Мой весёлый звонкий мяч».</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры</u>: «Прогулка в лес», «Цветочный магазин », «Магазин полезных продуктов».</p> <p><u>Дидактические игры</u>: «Где что зреет», «От какого дерева лист», «Съедобное – не съедобное», «Узнай по описанию», «Определи на вкус», «Вершки-корешки», «Собери картинку», «Времена года», «Скажи наоборот», «Летает – не летает», «Бывает – не бывает», «Хорошо-плохо», «Расскажи без слов».</p>
--	--	---

Календарный план воспитательной работы на 2021-2022 учебный год.

Модуль «Мы вместе»

№	События, мероприятия, дела	Примерное время проведения	Ответственные
1	Родительские собрания (очно, онлайн)	2-3 раза в год	Воспитатели, заведующий
2	Участие родителей в совместных проектах	В течение года	Воспитатели
3	Анкетирование, онлайн анкетирование интервьюирование, диагностика	В течение года	Специалисты
4	Родительские собрания Здравствуй, детский сад! Задачи обучения в детском саду и семье на год в соответствии с ФГОС.	Сентябрь	Заведующий, Старший воспит Воспитатели, Специалисты Врач
5	Дружная семейка	Октябрь	Инструктор по физ.культуре, воспитатели
6	Консультации, Онлайн консультации	В течение года.	Воспитатели, врачи.
7	Изучение семейных традиций.	Октябрь	Воспитатели
8	Картинки об осени «Краски осени». Творческий конкурс семейных работ	Октябрь	Воспитатели
9	День матери «Мамина улыбка»	Ноябрь	Воспитатель, муз. рук.
10	Проведение праздника «Новый год».	Декабрь	Воспитатели, муз.руководитель
11	День Защитника Отечества	Февраль	Муз.руководитель, инструктор по физкультуре Воспитатели
12	«Лучше папы друга нет» (словотворчество) Информационно стендовый материал	Февраль	Воспитатели

13	Почта. Оформление папки-передвижки «Отвечаем на ваши вопросы»	Февраль	Воспитатели, специалисты
14	День Матери «Мамина улыбка» по группам	Март	Воспитатели, муз. руководитель
15	«Что рисуют Ваши дети?» Онлайн-анкетирование родителей	Март	Педагог-психолог
16	Дни открытых дверей в недели специалистов	По плану специалистов	Специалисты
17	«Весеннее вдохновение» Фестиваль творческих семейных работ	Апрель	Воспитатели
18	Родительский клуб «Моя семья»	В течение года	Родители, воспитатели
19	Привлечение к созданию предметно-развивающей среды в группах	В течение года	Воспитатели
20	Мастер-классы специалистов и воспитателей	В течении года	Воспитатели, специалисты
21	ЭОР: Harry weekend (Нескучный выходной), сообщество в VK «Modern parents («Современные родители»)	В течение года	Воспитатели, специалисты
22	Круглый стол «Родительский совет».	В течение года	Воспитатели, родители
23	Система работы по оказанию профилактической помощи в вопросах воспитания, обучения развития и социальной адаптации детей: - Цикл бесед на сайте детского сада; - Информация в тематических папках; -Картотека специальных игр, этюдов, упражнений в помощь родителям	В течение года	Воспитатели, специалисты

Модуль 2. «Я вырасту достойным гражданином»

№	События, мероприятия, дела	Примерное время проведения	Ответственные
1	«В мире знаний» (развлечение)	Сентябрь	Муз.руководитель
2	Дорожное движение - Зебра, светофор и другие -Бездельник светофор	Октябрь	Инструктор по физкультуре
3	Мои любимые песни	Ноябрь	Муз.руководитель
4	Игры народов мира	Ноябрь	Воспитатели
5	Дорожное движение - Мы – пассажиры. О работе ГИБДД	Январь	Инструктор по физкультуре
6	Я говорю с тобой из Ленинграда...»	Январь	Муз.руководитель
7	«С папой мы сильнее всех»	Февраль	Муз.руководитель, инструктор по физкультуре
8	Старинная русская игра в жизни детей	Февраль	Воспитатели
9	«День матери «Мамина улыбка»	Март	Муз.руководитель
10	Фольклорное развлечение «Встречаем Масленицу»	Март	Муз. Работник, Инструктор по физкультуре
11	Дорожное движение -Светофорчики -Азбука дорожного движения	Май	Инструктор по физкультуре
12	День Победы: «Никто не забыт, ничто не забыто!»	Май	Муз.работник. Воспитатели
13	Выпускной вечер подготовительной группы: «« Детство – это я и ты»	Май	Воспитатель, муз. работник
14	«День рождения города»	Май	Воспитатели

Модуль 3 «Мир вокруг меня»

№	События, мероприятия, дела	Примерное время проведения	Ответственные
1	Проект «В стране волшебных слов»	Ноябрь (1-10)	Воспитатель, Специалисты Муз.руководитель Инструктор по физ. культуре
2	Проект «Доброта»	Январь (10-20)	Воспитатель, Специалисты Муз.руководитель

			Инструктор по физ. культуре
3	Проект «Добро пожаловать в метро!»; -Задания, экскурсионные листы, викторины-путешествия, квесты, задания выходного дня, творческие отчеты,	Февраль	Воспитатель, Специалисты Муз.руководитель Инструктор по физ. культуре
4	Проект «Что прячется под землей?» Задания, экскурсионные листы, викторины-путешествия, квесты	Март	Воспитатель, Специалисты Муз.руководитель Инструктор по физ. культуре
5	Проект «Сокровища и удивительные находки» Задания, экскурсионные листы, викторины-путешествия, квесты	Май	Воспитатель, Специалисты Муз.руководитель Инструктор по физ. культуре

Расписание СООД

Понедельник	Вторник	Среда
Познавательное развитие: ФЦКМ 9.00 - 9.25 ХЭР: рисование 9.35- 10.00 ХЭР: музыкальное развитие 10.10 -10.35	Познавательное развитие: ФЭМП 9.00 - 9.25 Физическое развитие 10.10 - 10.35	Речевое развитие 9.00 - 9.25 ХЭР: рисование 9.35 - 10.00 ХЭР: музыкальное развитие 10.10 - 10.35
Четверг	Пятница	
Познавательное развитие: ФЦКМ 9.00 - 9.25 ХЭР: лепка/аппликация 9.35 - 10.00 Физическое развитие (группа/улица) 10.10 - 10.35	Речевое развитие 9.00 - 9.25 Физическое развитие 10.10 - 10.10.35	

Режим двигательной активности в старшей группе.

Дни недели	Формы организации двигательной деятельности	Старшая группа
1 день	1. Утренняя гимнастика	6-8 мин.
	2. Музыкальное занятие	25 мин.
	3. Физкультминутки	5
	4. Бодрящая гимнастика	6-8
	5. Самостоятельная двигательная деятельность детей в группе.	30
	6. Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке.	130
	Всего минут	205
2 день	1. Утренняя гимнастика	6-8
	2. Физкультурное занятие	25
	3. Физкультминутки	5
	4. Бодрящая гимнастика	6-8
	5. Самостоятельная двигательная деятельность детей в группе.	30
	6. Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке.	130
	Всего минут	205
3 день	1. Утренняя гимнастика	6-8
	2. Физкультурное занятие	25
	3. Физкультминутки	5
	4. Бодрящая гимнастика	6-8
	5. Самостоятельная двигательная деятельность детей в группе.	30
	6. Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке.	130
	Всего минут	205
4 день	1. Утренняя гимнастика	6-8
	2. Физкультминутки	5

	3. Бодрящая гимнастика	6-8
	4. Самостоятельная двигательная деятельность детей в группе.	30
	5. Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке.	130
	Всего минут	205
5 день	1. Утренняя гимнастика	6-8
	2. Музыкальное занятие	25
	3. Физкультминутки	5
	4. Бодрящая гимнастика	6-8
	5. Самостоятельная двигательная деятельность детей в группе.	30
	6. Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке.	130
	Всего минут	205
	Физкультурные праздники – 1-2 раза в год	60-90

Использование вариативных форм, способов, методов и средств реализации по видам деятельности.

Двигательная активность.

СООД	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Физкультурные занятия (сюжетно-игровые, тематические, тренирующие, на улице и др.), подвижная игра с правилами, музыкально-ритмические упражнения, спортивные упражнения, общеразвивающие упражнения, использование ЭОР.	Индивидуальная работа детьми. Игровые упражнения. Утренняя гимнастика. Физкультминутки. Динамические паузы. подвижная игра с правилами, музыкально - ритмические упражнения, спортивные упражнения.	Подвижная игра с правилами, игровые упражнения, спортивные упражнения.	Беседы. Совместные игры. Спортивные упражнения.

Игровая деятельность.

Сюжетно-ролевая игра, Наблюдения, экскурсии, беседа, рассказ, чтение потешек, стихотворений, игры-экспериментирования, ситуативный разговор, тренинги, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, использование ЭОР.	Обучение, объяснение, показ, напоминание, личный пример, беседа, игры, упражнения, рассматривание иллюстраций, применение информации, ситуативный разговор.	Сюжетно-ролевая, дидактическая, театральная игра, самообслуживание, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность.	Личный пример, рассказ, объяснение, беседа, напоминание, чтение произведений художественной литературы.
--	---	--	---

Самообслуживание и элементарный бытовой труд.

Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться, показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание.	Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться, самообслуживание, обучение, напоминание, беседы, упражнения, объяснение, наблюдение разыгрывание игровых ситуаций, совместный труд, экскурсии, продуктивная деятельность, чтение и	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические), совместный труд, дежурство, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность.	Беседы, личный пример, показ, напоминание, объяснение, совместный труд детей и взрослых, рассказ, просмотр видеofilьмов.
--	---	---	--

	рассматривание произведений и иллюстраций.		
--	--	--	--

Познавательно-исследовательская деятельность.

Показ наблюдение, беседа опыты, экспериментирование, игровые занятия, игровые упражнения, игры – дидактические, подвижные, проблемно-поисковые ситуации, продуктивная деятельность.	Напоминание, объяснение, обследование, наблюдение, развивающие игры, игры - экспериментирование, проблемные ситуации, игровые упражнения, рассматривание чертежей и схем, тематическая прогулка, трудовая деятельность, тематические выставки, мини-музеи.	Игры (развивающие, подвижные, со строительным материалом, экспериментирование), наблюдение, продуктивная, игровая деятельность, опыты, труд в уголке природы.	
---	--	---	--

Коммуникативная деятельность.

игры с предметами и сюжетными игрушками, дидактические игры, настольно-печатные игры, коммуникативные игры с включением фольклорных форм, настольный театр, продуктивная деятельность, чтение и рассматривание иллюстраций, проектная деятельность, этюды.	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение), хороводные игры, пальчиковые игры, речевые дидактические игры, разучивание скороговорок, чистоговорок, праздники, развлечения, чтение, беседа, освоение форм речевого этикета, речевые тренинги.	Игра-драматизация с использованием разных видов театров, сюжетно-ролевые игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, словотворчество, дидактические игры, продуктивная деятельность.	Речевые игры, беседы, чтение, рассматривание иллюстраций, игры-драматизации, разучивание чистоговорок, скороговорок, пример общения.
--	---	---	--

Восприятие художественной литературы.

Заучивание, чтение художественной и познавательной литературы, рассказ, пересказ, беседа, объяснение, рассказывание по иллюстрациям.	Беседа, рассказ, чтение, дидактические, настольно-печатные игры, досуги, игры-драматизации, выставка в книжном уголке, викторины, презентации проектов.	Рассматривание иллюстраций, театрализованная игра, игры-драматизации, беседы, словотворчество.	Посещение театра, музея, выставок, беседы, рассказы, чтение, прослушивание аудиозаписей.
--	---	--	--

Изобразительная деятельность.

Дидактические игры, рассматривание репродукций, чтение, наблюдение, обыгрывание незавершённого рисунка, опытно-	Наблюдение, беседа, обсуждение, занимательные показы, индивидуальная работа, тематические праздники, развлечения, проектная	Сюжетно-ролевые игры, наблюдение, сбор материала для оформления, экспериментирование с материалами.	Беседа, рассматривание, наблюдение, рассказ, экскурсии, чтение произведений, детско-родительская проектная деятельность.
---	---	---	--

экспериментальная деятельность, беседа, творческие задания, коллективная работа, использование ЭОР.	деятельность, проблемные ситуации.		
---	------------------------------------	--	--

Музыкальная деятельность.

Занятия, слушание (музыкальных сказок, инструментальная музыка), беседы о музыке, музыкально-дидактические игры, театрализованная деятельность, рассматривание иллюстраций, репродукций, предметов.	Музыкально-дидактические игры, праздники, развлечения, использование фоновой музыки, просмотр мультфильмов.	Игры, концерт, музыкальные занятия, сюжетно-ролевые игры, инсценировка песен, хороводов, музыкально-дидактические игры, детский ансамбль.	Прослушивание аудиозаписей, просмотр иллюстраций, репродукций, видеофильмов, обучение игре на музыкальных инструментах.
---	---	---	---

Конструктивно-модельная деятельность.

Дидактические игры, рассматривание репродукций, чтение, наблюдение, обыгрывание незавершённого рисунка, опытно-экспериментальная деятельность, беседа, творческие задания, коллективная работа.	Наблюдение, беседа, обсуждение, занимательные показы, индивидуальная работа, тематические праздники, развлечения, проектная деятельность проблемные ситуации, дизайн.	Сюжетно-ролевые игры, наблюдение, сбор материала для оформления, экспериментирование с материалами.	Беседа, рассматривание, наблюдение, рассказ, экскурсии, чтение произведений, детско-родительская проектная деятельность.
---	---	---	--

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 14 Приморского района Санкт-Петербурга

Принята

На заседании педагогического
сад №14
совета ГБДОУ Детский сад №14
Протокол № от
И.Е.

Утверждено

Заведующим ГБДОУ Детский
Приказ №
Балушкина

Рабочая программа воспитания
ГБДОУ детский сад № 14
Приморского района Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург
2021

СОДЕРЖАНИЕ

1. Особенности воспитательного процесса в детском саду	101
2. Цель и задачи воспитания	102
3. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности	103
4. Основные направления самоанализа воспитательной работы	107

1. Особенности воспитательного процесса в детском саду

В ГБДОУ детский сад № 14 образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО). В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Основной целью педагогической работы ГБДОУ детский сад № 14 является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется и как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в ГБДОУ детский сад № 14 организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Приоритетным в воспитательном процессе ГБДОУ детский сад № 14 является физическое воспитание и развитие воспитанников. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов,

всех форм работы с детьми и других факторов. ГБДОУ детский сад № 14 отказался от жесткой регламентации в построении режима дня. Однако, это ущемляет воспитанников во времени, отведенным на прогулки, сон и питание. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст – до 3–4 часов, старший дошкольный возраст – до 4–5 часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации детского туризма, самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Для ГБДОУ детский сад № 14 важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и др.

2. Цель и задачи воспитания

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая цель воспитания в ГБДОУ детский сад № 14 – личностное развитие воспитанников, проявляющееся:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих основных задач:

- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
- объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

3. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы ГБДОУ детский сад № 14. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Модуль 1. «Мы вместе». Работа с родителями

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФГОС ДО, сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования. Личностные качества ребенка, такие как патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость и другие воспитываются в семье, а также в совместных с детьми мероприятиях в ДОО. Все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам.

Активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать следующие поставленные нами цель и задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Цель модуля: организация взаимодействия между педагогами и родителями для создания оптимальных условий воспитания и развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей в соответствии с ФГОС ДО.

Задачи:

1. Создать оптимальные условия для воспитания дошкольников с привлечением родителей.
2. Выработать единый подход к воспитанию и обучению детей в семье и ДОО.
3. Организовать работу по повышению родительской компетентности и эффективного общения.
- 4.

Основные формы и содержание работы с родителями:

Организационная форма проведения в ДОО	Дистанционные форма проведения и иные мероприятия
<ol style="list-style-type: none"> 1. «Мастерская». В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий. 2. Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей. 3. Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей. 4. «Диалог». Добровольное объединение родителей. Раз в 3 месяца проводятся тематические встречи, на которых специалисты и воспитатели предлагают обсуждение вопросов и решением проблем по конкретным темам. Очень часто тема встречи запрашивается родителями. Поддержка родительских инициатив способствует установлению доверительных партнерских отношений между педагогами и семьями воспитанников. 5. Круглый стол «Родительский совет». Педагоги привлекают родителей в 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительские конференции. На данном мероприятии родители делятся своим опытом воспитания и обучения детей. Также на конференции выступают педагоги, где с профессиональной точки зрения раскрывают тему конференции. 2. «Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОО с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях в «ВКонтакте», через мессенджеры WhatsApp, Viber и через видеозвонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы 3. Консультации с использованием ИКТ. 4. Онлайн анкетирование. 5. ЭОР: Happy weekend (Нескучный выходной), сообщество в VK Modern parents («Современные родители») 6. Информационная страница для родителей на сайте ДОО 7. Карточка электронных специальных игр и упражнений в помощь родителям. 8. Онлайн - анкетирование родителей для выяснения их мнения и удовлетворенности образовательным процессом в ДОО.

<p>обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.</p> <p>6. Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.</p> <p>7. Педагогическое анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.</p> <p>8. Совместные проекты</p> <p>9. Семинары</p> <p>10. Совместное создание ПРС в группах</p> <p>11. Оформление стендов и папок</p> <p>12. Консультации. (Индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка)</p> <p>13. Картотека специальных игр и упражнений в помощь родителям</p>	
--	--

Основные мероприятия модуля представлены в **Приложении 1**.

Модуль 2 «Я вырасту достойным гражданином»

Духовно-нравственное воспитание и развитие личности гражданина России является ключевой задачей современной государственной политики РФ.

Содержание духовно-нравственного воспитания определяется в соответствии с *базовыми национальными ценностями*, такими, как:

- патриотизм – любовь к России, к своему народу, к малой Родине;
- гражданственность - служение Отечеству, закон и правопорядок, свобода совести и вероисповедания;
- семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших;
- труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание;
- искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор;
- природа – родная земля, планета Земля; и другие ценности.

Становление духовно-нравственных ценностей начинается в дошкольном детстве. Именно в этом возрасте происходит процесс усвоения ребёнком социальных требований, норм, которые становятся внутренним «Я» детской личности, содержанием побудительных мотивов его поведения. В результате такого усвоения ребёнок приобретает свою, особую систему эталонов ценностей, которые являются основой духовно-нравственного воспитания.

Очень важна та среда, в которой живёт ребёнок, где происходит его становление и развитие: в семье и ДОО.

Цель модуля: духовно-нравственно воспитание и развитие личности ребенка как гражданина России.

Задачи:

1. Воспитывать чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников и подвигам Героев Отечества.
2. Воспитывать ответственное отношение к закону и правопорядку.
3. Прививать чувство любви к семье, друзьям, детскому саду, городу, Родине.
4. Воспитывать чувства уважения к труду и к людям старшего поколения, к межпоколенческому взаимодействию.
5. Воспитывать бережное отношение к культурному наследию и традициям многонационального народа, к природе и окружающей среде.

Основные формы и содержание работы:

Организационная форма проведения в ДОО	Дистанционные форма проведения и иные мероприятия
<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-театрализованные представления • Тематические беседы • Познавательные викторины, • Проекты • Выставки • Игры-тренинги • Образовательные ситуации • Подвижные игры • Проведение тематических вечеров, бесед. • Тематические вечера досуга эстетической направленности (живопись, музыка, поэзия) • Художественно-продуктивная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Онлайн -Викторины • Конкурсы, организованные ДДТ • Выставки • Проекты • Развивающие онлайн -игры

Основные мероприятия модуля представлены в **Приложении 1.**

Модуль 3 «Мир вокруг меня»

Воспитание подлинного петербуржца, с любовью относящегося к городу, в котором он живет, знающего и поддерживающего его исторические и культурные традиции, прилагающего силы к его развитию и процветанию – важная задача, стоящая

перед педагогами. В основе воспитания жителя Санкт-Петербурга может быть положен взгляд на город, как на мир особой культуры, художественное целое, социально-пространственную систему, несущую в себе могучий воспитательный потенциал

Цель: Воспитание духовно-нравственных качеств маленького петербуржца.

Задачи:

1. Прививать любовь и бережное отношение к историческому наследию родного города.
2. Сформировать гражданскую ответственность и патриотические чувства к родному городу.
3. Сформировать толерантные качества личности дошкольника и воспитать дружественные отношения к представителям различных национальностей, проживающих в нашем городе.
4. Сформировать у детей экологическое сознание и культуру.
5. Воспитать у детей бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.
6. Развивать познавательную активность, креативность, творческое мышление любознательность.

Основные формы и содержание работы

Организационная форма проведения в ДОО	Дистанционные форма проведения и иные мероприятия
<ul style="list-style-type: none"> • Мини проекты • Выставки • Фоторепортажи • Викторины • Эстафеты • Спортивные олимпиады, • Выставки детских работ • Мероприятия в группе: «Мастер-классы» • Игры, соревнования • Досуговые мероприятия (квесты) • Концерты • Дидактические игры • Просмотр мультимедийных презентаций • Тематические занятия 	<ul style="list-style-type: none"> • Задания выходного дня для родителей и детей • Викторины-путешествия • Квесты • Онлайн - игры • Онлайн- фотовыставка • Онлайн - выставка • Онлайн- викторина

Основные мероприятия модуля представлены в **Приложении 1**.

4. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в ГБДОУ детский сад № 14 воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в ГБДОУ детский сад № 14, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между воспитанниками и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Направления анализа зависят от анализируемых объектов. Основными объектами анализа, организуемого в ГБДОУ детский сад № 14 воспитательного процесса являются:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития воспитанника каждой группы.

Осуществляется анализ воспитателями совместно с заместителем заведующего или старшим воспитателем с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета ГБДОУ детский сад № 14.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой в ГБДОУ детский сад № 14 совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем заведующего и старшим воспитателем, воспитателями.

Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы со родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета ГБДОУ детский сад № 14.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общесадовских мероприятий;
- качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
- качеством проводимых экскурсий, экспедиций, походов;
- качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в ГБДОУ детский сад № 14 является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу

Календарный план воспитательной работы на 2021-2022 учебный год

Модуль «Мы вместе»

№	События, мероприятия, дела	Примерное время проведения	Ответственные
1	Родительские собрания (очно, онлайн)	2-3 раза в год	Воспитатели, заведующий
2	Участие родителей в совместных проектах	В течение года	Воспитатели
3	Анкетирование, онлайн анкетирование, интервьюирование, диагностика	В течение года	Специалисты
4	Родительские собрания Здравствуй, детский сад! Задачи обучения в детском саду и семье на год в соответствии с ФГОС.	Сентябрь	Заведующий, Старший воспит Воспитатели, Специалисты Врач
5	Консультации, Онлайн консультации	В течение года.	Воспитатели, врачи.
6	Изучение семейных традиций.	Октябрь	Воспитатели
7	Картинки об осени «Краски осени». Творческий конкурс семейных работ	Октябрь	Воспитатели
8	День матери «Мамина улыбка»	Ноябрь	Воспитатель, Муз. рук.
9	Проведение праздника «Новый год».	Декабрь	Воспитатели, муз.руководитель
10	День Защитника Отечества	Февраль	Муз.руководитель, инструктор по физкультуре Воспитатели
11	«Лучше папы друга нет» (словотворчество) Информационно стендовый материал	Февраль	Воспитатели
12	Почта. Оформление папки-передвижки «Отвечаем на ваши	Февраль	Воспитатели, специалисты

	вопросы»		
13	День Матери «Мамина улыбка» по группам	Март	Воспитатели, муз. руководитель
14	«Что рисуют Ваши дети?» Онлайн-анкетирование родителей	Март	Педагог-психолог
15	Дни открытых дверей в недели специалистов	По плану специалистов	Специалисты
16	«Весеннее вдохновение» Фестиваль творческих семейных работ	Апрель	Воспитатели
17	Родительский клуб «Моя семья»	В течение года	Родители, воспитатели
18	Привлечение к созданию предметно-развивающей среды в группах	В течение года	Воспитатели
19	Мастер-классы специалистов и воспитателей	В течении года	Воспитатели, специалисты
20	ЭОР: Harry weekend (Нескучный выходной), сообщество в VK «Modern parents («Современные родители»)	В течение года	Воспитатели, специалисты
21	Круглый стол «Родительский совет».	В течение года	Воспитатели, родители
22	Система работы по оказанию профилактической помощи в вопросах воспитания, обучения развития и социальной адаптации детей: - Цикл бесед на сайте детского сада; - Информация в тематических папках; -Картотека специальных игр, этюдов, упражнений в помощь родителям	В течение года	Воспитатели, специалисты

Модуль 2. «Я вырасту достойным гражданином»

№	События, мероприятия, дела	Примерное время проведения	Ответственные
1	Дорожное движение - Зебра, светофор и другие -Бездельник светофор	Октябрь	Инструктор по физкультуре
2	Дорожное движение - Мы – пассажиры. О работе ГИБДД	Январь	Инструктор по физкультуре
3	Я говорю с тобой из Ленинграда...»	Январь	Муз.руководитель
4	«С папой мы сильнее всех»	Февраль	Муз.руководитель, инструктор по физкультуре
5	«День матери «Мамина улыбка»	Март	Муз.руководитель
6	Дорожное движение -Светофорчики -Азбука дорожного движения	Май	Инструктор по физкультуре
7	«День рождения города»	Май	Воспитатели

Модуль 3 «Мир вокруг меня»

№	События, мероприятия, дела	Примерное время проведения	Ответственные
1	Проект «В стране волшебных слов»	Ноябрь (1-10)	Воспитатель, Специалисты Муз.руководитель Инструктор по физ. культуре
2	Проект «Доброта»	Январь (10-20)	Воспитатель, Специалисты Муз.руководитель Инструктор по физ. культуре
3	Проект «Добро пожаловать в метро!»; -Задания, экскурсионные листы, викторины-путешествия, квесты, задания выходного дня, творческие отчеты,	Февраль	Воспитатель, Специалисты Муз.руководитель Инструктор по физ. культуре
4	Проект «Что прячется	Март	Воспитатель,

	под землей? Задания, экскурсионные листы, викторины- путешествия, квесты		Специалисты Муз.руководитель Инструктор по физ. культуре
5	Проект «Сокровища и удивительные находки Задания, экскурсионные листы, викторины- путешествия, квесты	Май	Воспитатель, Специалисты Муз.руководитель Инструктор по физ. культуре