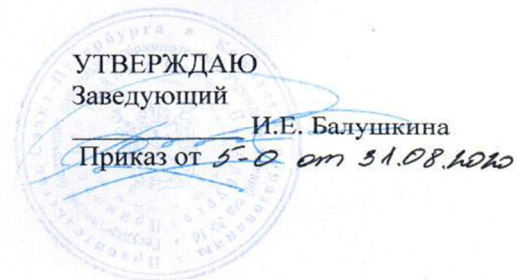


**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД № 14  
Приморского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТО  
На педагогическом совете ГБДОУ  
детский сад №14 Приморского района СПб  
Протокол от *1 от 31.08.2020*



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**педагога-психолога  
Баталовой Ирины Владимировны  
для групп детей в возрасте от 2 до 7 лет**

**на 2020-2021 учебный год**

**Санкт-Петербург**

**2020**

## Содержание рабочей программы педагога-психолога

№ п/п	Структура	Стр.
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	2
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи реализации рабочей программы педагога-психолога в соответствии с ФГОС дошкольного образования	3
1.3	Принципы и подходы к формированию программы	4
1.4	Возрастные особенности детей дошкольного возраста.	6
1.5.	Психолого-педагогические задачи на разных возрастных этапах	17
1.6	Планируемые результаты освоения программы: целевые ориентиры, развитие видов детской деятельности	20
<b>2</b>	<b>Содержательный раздел</b>	31
2.1.	Психолого-педагогическое и методическое сопровождение реализации основных и дополнительных образовательных программ	31
2.2.	Психологическая экспертиза (оценка) комфортности и безопасности образовательной среды ДОО	32
2.3.	Психологическое консультирование субъектов образовательного процесса	32
2.4.	Психологическая диагностика детей	32
2.5.	Психологическое просвещение субъектов образовательного процесса	32
2.6.	Психологическая профилактика (профессиональная деятельность, направленная на сохранение и укрепление психологического здоровья воспитанников в процессе обучения и воспитания в образовательных организациях)	32
2.7.	Перспективное планирование работы на 2020-2021 учебный год	33
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	34
3.1.	Материально-техническое обеспечение программы. Организационные требования к созданию предметной развивающей среды	34
3.2.	Методическое обеспечение рабочей программы. Список литературы	34

## 1.1. Пояснительная записка

Дошкольный возраст является наиболее ответственным периодом жизни человека, когда формируются наиболее фундаментальные способности, определяющие дальнейшее развитие человека. В этот период складываются такие ключевые качества как познавательная активность, доверие к миру, уверенность в себе, доброжелательное отношение к людям, творческие возможности, общая жизненная активность и многое другое. Однако эти качества и способности не возникают автоматически, как результат физиологического созревания. Их становление требует адекватных воздействий со стороны взрослых, определённых форм общения и совместной деятельности с ребёнком.

Основным условием психического развития ребенка является его собственная деятельность. А.Н.Леонтьев подчеркивал, что «главным процессом, который характеризует психическое развитие ребенка, является специфический процесс усвоения или присвоения им достижений предшествующих поколений людей. Этот процесс осуществляется в деятельности ребенка по отношению к предметам и явлениям окружающего мира, в котором воплощены эти достижения человечества». Именно в активной мотивированной деятельности самого ребенка происходит формирование его личности. Причем это формирование происходит, прежде всего, под влиянием той деятельности, которая на данном этапе онтогенеза является ведущей, обуславливающей главные изменения в психических процессах в психологических особенностях личности ребенка (общение, игра, труд, учение).

Исследователи отмечают, что в годы дошкольного детства с их неуклонным подъемом по «возрастной лестнице» первостепенное значение имеет проблема взаимосвязи возрастных и индивидуальных особенностей, что возрастные особенности личности существуют обязательно в форме индивидуальных вариантов развития.

Рабочая программа разработана педагогом-психологом высшей квалификационной категории Баталовой Ириной Владимировной в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 14 Приморского района СПб (далее – ОП ДО ДОУ) и является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации психологического сопровождения воспитательно-образовательного процесса в ДОУ, с учетом 0,25 ставки заработной платы, включающей 9 часов работы специалиста в неделю.

Программа обеспечивает психологические условия для разностороннего гармоничного развития детей возраста от 2 до 7 лет, с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической, в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Срок реализации программы: 2020 – 2021 учебный год.

Место реализации программы: Санкт-Петербург, Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 14 Приморского района, ул.Савушкина, д.128, кор.3..

## 1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы педагога-психолога в соответствии с ФГОС дошкольного образования

<b>Цель рабочей программы:</b>	психолого-педагогическое и методическое сопровождение образовательного процесса в ДОУ в соответствии с ФГОС ДО, в условиях действия профессионального стандарта, для создания благоприятных условий полноценного проживания воспитанниками дошкольного детства,
--------------------------------	---

	формирования базовых основ культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, развития социальной адаптации и подготовки детей к жизни в современном обществе.
<b>Задачи:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Осуществлять психолого-педагогическое и методическое сопровождение реализации основных и дополнительных образовательных программ через консультативную работу с педагогическим коллективом.</li> <li>2. Проводить психологическую экспертизу (оценку) комфортности и безопасности образовательной среды ДОУ совместно с педагогами.</li> <li>3. Проводить психологическое консультирование субъектов образовательного процесса.</li> <li>4. Проводить индивидуальную психологическую диагностику детей по запросам родителей (законных представителей), педагогов ДОУ.</li> <li>5. Осуществлять психологическое просвещение субъектов образовательного процесса через размещение информации на сайте ДОУ.</li> <li>6. Осуществлять психологическую профилактику, направленную на сохранение и укрепление психологического здоровья воспитанников в процессе обучения и воспитания в ДОУ через осуществление консультативной работы с родителями (законными представителями), педагогами ДОУ.</li> </ol>
<b>Направления деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Психологическое и методическое сопровождение и поддержка педагогической и инновационной деятельности учреждения,</li> <li>- Экспертиза,</li> <li>- Психологическое консультирование,</li> <li>- Психодиагностика,</li> <li>- Психологическое просвещение,</li> <li>- Психопрофилактика.</li> </ul>

Основные субъекты психологического сопровождения:

Дети

Родители

Педагоги

Администрация

### 1.3. Принципы и подходы к формированию программы

<b>Принципы и подходы:</b>	<p>Программа разработана на принципах и подходах ОП ДО ДОУ, в соответствии с принципами и подходами, определёнными ФГОС:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.</li> <li>2) Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.</li> <li>3) Уважение личности ребенка.</li> </ol> <p>При разработке Программы учитывались <b>научные подходы формирования личности ребенка:</b></p>
----------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Культурно-исторический подход (Л.С.Выготский, А.Р.Лурия)</li> <li>- Деятельностный подход (Л.А.Венгер, В.В.Давыдов, А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, Н.Н.Поддьяков, Д.Б.Эльконин и др.)</li> <li>- Личностный подход (Л.И.Божович, Л.С.Выготский, А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, В.А.Петровский, Д.Б.Эльконин и др.)</li> </ul> <p>Эти подходы к проблеме индивидуального развития человека очень тесно взаимосвязаны и составляют основу для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· сохранения и укрепления здоровья воспитанников;</li> <li>· формирования у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;</li> <li>· интеграции личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;</li> <li>- формирования основ социальной и жизненной адаптации ребенка;</li> <li>- развития позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;</li> <li>- развития потребности в реализации собственных творческих способностей.</li> </ul> <p>Программа опирается на <b>научные принципы</b> ее построения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· <b>принцип развивающего образования</b>, который реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;</li> <li>- сочетание принципа <b>научной обоснованности и практической применимости</b>, т.е. соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;</li> <li>- <b>единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач в процессе реализации</b>, которые формируют знания, умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;</li> <li>- <b>принцип интеграции</b> образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;</li> <li>- <b>учет возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.</b></li> </ul>
--	--

В Программе учитываются:  
индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей.  
**Возрастные особенности детей дошкольного возраста**

Сфера развития детей	Возрастные особенности детей
<b>Характеристика возрастных возможностей детей младшего дошкольного возраста (2-3 года)</b>	
<b>Социально-личностное развитие</b>	<p>Общение у детей носит ситуативно-личностный характер. Это означает, что каждому ребёнку необходимо индивидуальное внимание педагога, индивидуальный контакт с ним</p> <p>Обучение в этом возрасте происходит и на собственном практическом опыте, и на основе подражания приятному взрослому. При этом ребёнок подражает всему, что делает взрослый, - и хорошему и плохому; и правильному и не правильному.</p> <p>Ребёнок 2-3 лет очень эмоционален, однако его эмоции непостоянны, малыша легко отвлечь и переключить с одного эмоционального состояния</p>

	<p>на другое. Этому способствуют ритмичное покачивание, подбрасывание, поглаживание и т.п. Маленький ребёнок обучается только тому, что его заинтересовало, и принимает что-то только от того человека, которому он доверяет. В этом отношении очень важно, как проходит адаптация ребёнка к детскому саду и испытывает ли он в группе эмоциональный комфорт. У детей 2-3 лет недостаточно сформированы механизмы саморегуляции организма. Ощущение физического дискомфорта приводит к резкому снижению эффективности обучения. Дискомфорт может быть вызван тем, что ребёнок не выспался, ему холодно или жарко, он хочет пить или есть, у него что-то болит и т.д.</p> <p>Поэтому занятия кратковременны, построены так, чтобы педагог мог говорить понемногу, но с каждым ребёнком в отдельности.</p> <p>Сверстник ещё не представляет для малыша особого интереса и рассматривается им как ещё один предмет. Дети играют «рядом, но не вместе». Друг для друга они нередко становятся источниками отрицательных эмоций.</p> <p>Социально-эмоциональное развитие: Играет самостоятельно, проявляет фантазию. Любит нравиться другим; подражает сверстникам. Играет в простые групповые игры.</p> <p>В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.</p> <p>Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Внимание, мышление, память - произвольны. мышление - наглядно-действенное; интеллектуальное развитие зависит от того, разнообразия и содержания предметно-развивающей среды, позволяющей исследовать окружающий мир, манипулируя различными предметами.</p> <p>Ведущая деятельность - предметно-игровая: рассматривание картинок. разбирание и складывание пирамидки без учета величины колец, выделение парной картинки по образцу.</p> <p>Дети могут слушать простые рассказы, понимать значение некоторых абстрактных слов (большой-маленький, мокрый-сухой и др.). Они задают вопросы "Что это?". Начинают понимать точку зрения другого лица. Отвечают "нет" на абсурдные вопросы. Развивается начальное представление о количестве (больше-меньше, полный-пустой).</p> <p>К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.</p> <p>Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.</p> <p>Основной формой мышления становится наглядно-действенное: возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.</p>
<p><b>Развитие речи</b></p>	<p>Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам дети осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу</p>

	<p>третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.</p> <p>Понимание речи: Происходит быстрое увеличение словарного запаса. Понимает сложноподчиненные предложения типа: "Когда мы придем домой, я буду...". Понимает вопросы типа: "Что у тебя в руках?". Слушает объяснения "как" и "почему". Выполняет двухступенчатую инструкцию типа: "Сначала вымоем руки, затем будем обедать".</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Общая моторика, моторика рук: Учится бегать, ходить на носках, сохранять равновесие на одной ноге. Сидит на корточках, спрыгивает с нижней ступеньки. Открывает ящик и опрокидывает его содержимое. Играет с песком и глиной. Открывает крышки, использует ножницы. Красит пальцем. Нанизывает бусы. Зрительно-моторная координация: Может крутить пальцем диск телефона, рисует черточки, воспроизводит простые формы. Режет ножницами. Рисует по образцу крест.</p>
<b>Характеристика возрастных возможностей детей младшего дошкольного возраста (3-4 года)</b>	
<b>Социально-личностное развитие</b>	<p>В возрасте 3-4 года ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Для детей характерны развитие индивидуальных действий, игра рядом, т.е. дети играют в одиночку, но приглядываясь и интересуясь действиями других. Но к 4 годам дети уже могут объединяться в небольшие группки, по 2 - 3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Такие игровые объединения весьма неустойчивы (продолжительность взаимодействия детей колеблется в среднем от 3 до 10 минут) и ситуативны. Игры с правилами только начинают формироваться.</p> <p>Непосредственно в самой игре дети чрезвычайно редко обращаются друг к другу от своего имени и, адресуясь к конкретному ребенку, т.е. у них отсутствуют ролевые высказывания.</p> <p>В этом возрасте ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной <i>гендерной</i> принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.</p> <p>Развивается потребность в доверительном отношении к взрослому и способность почувствовать его эмоциональное состояние (радостное, восторженное, печальное, спокойное, рассерженное и т. д.), понять причину изменения настроения.</p>

<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Познавательное развитие продолжается по следующим основным направлениям: расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке, содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире.</p> <p>В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Формирование символической функции способствует становлению у детей внутреннего плана мышления.</p> <p>Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. Ребенок, включаясь в разные виды деятельности (игру, конструирование, и др.), учится более тонко различать отдельные признаки и свойства предметов.</p> <p>Совершенствуется фонематический слух, цветоразличение, острота зрения, восприятие формы предметов и др.</p> <p>Восприятие постепенно вычленяется из предметного действия и начинает развиваться как самостоятельный, целенаправленный процесс со своими специфическими задачами и способами. Зрительное восприятие становится в дошкольном возрасте одним из основных процессов непосредственного познания предметов и явлений. Рассматривая новые предметы (растения, камни и т. д.), ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Действия восприятия развиваются благодаря усвоению системы сенсорных эталонов (цветов спектра, геометрических форм и др.).</p> <p>Ведущее значение в развитии сенсорных процессов ребенка - приобретает речь. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. Развивается наглядно-действенное мышление.</p> <p>Ребенок ориентируется в окружающем не только на основе восприятия. Важную роль в данном процессе начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. Запоминание происходит в ходе детских видов деятельности (речевое общение, активное восприятие литературных произведений и сюжетно-ролевая игра и др.).</p> <p>Формирование символической функции способствует становлению у детей внутреннего плана мышления. При активном взаимодействии и экспериментировании дети начинают познавать новые свойства природных объектов и отдельных явлений - это позволяет им каждый день делать для себя «открытия».</p> <p>Рассматривая объекты, ребенок, как правило, выделяет один, наиболее яркий признак предмета и, ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, однако он еще не умеет проследивать процесс достижения этого результата.</p> <p>Способность к целеполаганию находится еще в стадии своего становления: дети испытывают значительные трудности при необходимости самостоятельно ставить новые цели. Они легко прогнозируют ход лишь тех событий, которые неоднократно наблюдали.</p>
<p><b>Развитие речи</b></p>	<p>Общение ребенка в младшем дошкольном возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Их больше интересует процесс деятельности, чем конечный результат.</p>



	<p>В речевом развитии – повышенная чувствительность к языку, его звуковой и смысловой стороне.</p> <p>Возникает и развивается новая форма общения со взрослым - общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. На основе совместной деятельности - в первую очередь игры - формируется детское общество.</p> <p>Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>В младшем дошкольном возрасте развиваются начала эстетического отношения к миру (к природе, окружающей предметной среде, людям). Ребенка отличает целостность и эмоциональность восприятия образов искусства, попытка понять их содержание. Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движение, жесты), различает разные виды искусства, через художественный образ, проявляет интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), к слушанию и исполнению музыкальных произведений.</p> <p>У ребенка возникает интерес к эстетическому восприятию окружающего: явлений природы, живых объектов, игрушек, предметов, появляется представление о том, что свои жизненные впечатления можно отображать в рисунке, лепке, аппликации, в движении. Появляется умение соотносить образы, использовать средства выразительности. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Происходит рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы. Активно формируется костно-мышечная система. Интенсивно развиваются моторные функции. Моторика выполнения движений, характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. Двигательная активность детей характеризуется достаточно высоким уровнем самостоятельности действий. Движения имеют преднамеренный и целеустремленный характер. Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети стремятся к новым сочетаниям движений, испытывают желание попробовать свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями, неустойчивость волевых усилий по преодолению трудностей.</p> <p>В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 3-4 года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы</p>

по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

То или иное эмоциональное состояние ребенка проявляется в индивидуальной манере движения, называемой выразительной моторикой (мимика, пантомимика). Большая часть тех внешних проявлений эмоциональной сферы в движении, характеризует так называемый эмоциональный фон ребенка (его эмоциональное отношение к миру вообще, будь то мир людей или предметов), его чувствительность (одно и то же событие у кого-то вызывает переживания а кого-то оставляет равнодушным), глубину эмоциональных переживаний, подвижность эмоции в движении. Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя.

### Характеристика возрастных возможностей детей среднего дошкольного возраста (4 – 5 лет)

#### Социально-личностное развитие

В игровой деятельности детей среднего возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Возникает и развивается новая форма общения со взрослым - общение на познавательные темы, которое сначала вплетено в совместную со взрослым познавательную деятельность (например, игру, экспериментирование с предметами и игрушками, конструирование из бумаги и природного материала и др.).

В группе начинают появляться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Дети задают взрослым множество вопросов. При этом у детей четвертого года жизни они направлены на поддержание общения со взрослым. Ответ на них иногда очевиден. Но часто в их вопросах начинает проявляться желание получить новую информацию, интерес к познанию. Вопросы и сообщения детей нацелены на выявление и демонстрацию взрослому понимания связей между предметами и явлениями.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной *гендерной* принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платье»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера.

К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребенка. Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но может выступать как релятивный; складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; начинают формироваться основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности.</p> <p>Наглядно-образное мышление становится ведущим типом мышления детей: основным средством решения задач является образ. Начинают формироваться простейшие обобщенные способы построения образа, обобщенные операции. Дети уже могут находить сходство и различие, владеют действиями объединения и упорядочивания групп предметов. Появляются представления о сохранности количества.</p> <p>Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать свою небольшую сказку на заданную тему.</p> <p>Эмоции ребенка все более освобождаются от импульсивности, сиюминутности. Ребенок обнаруживает способность к отождествлению себя с другими, что порождает в нем способность к обособлению от других, обеспечивает развитие индивидуальности.</p> <p>Начинают формироваться представления о различных сторонах каждой из этих сфер.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Речь ребенка активно перестраивает все психические процессы, становится орудием мысли. Совершенствуются умения пользоваться установленными формами вежливого обращения. Вступая в речевые контакты со взрослым, сверстниками, дети осваивают диалоговую речь. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.</p> <p>Конструирование усложняется. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>У ребенка появляется желание выразить интерес к проявлению прекрасного, он продолжает осваивать способы выразительности, на основе восприятия общего характера произведения, эмоционально-ярко откликается на произведения народного и классического искусства. Благодаря возросшей самостоятельности и накопленному опыту взаимодействия с окружающим миром, ребенок становится активным участником творческой продуктивной деятельности.</p> <p>На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом, безобразном и т.д. у ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослым и сверстниками.</p> <p>Значительное развитие получает изобразительная деятельность.</p>

	<p>Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеить изображения на бумагу и т.д.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>В этом возрасте продолжается рост всех органов и физиологических систем, сохраняется высокая потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения – осмысленные, мотивированные, и управляемые.</p> <p>Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию, совершение действий направленных на достижение отдаленного результата привлекательно, в основном, в случае интереса. Появляется способность к регуляции двигательной активности. Совершенствуются основные нервные процессы, улучшается их подвижность. В движении появляется слаженность, уверенность, стремительность, легкость. Происходит совершенствование приобретенных ранее двигательных качеств и способностей: ловкости, выносливости, гибкости, координации.</p> <p>У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей.</p> <p>У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в общем для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.</p> <p>У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений).</p>
<p><b>Характеристика возрастных возможностей детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)</b></p>	
<p><b>Социально-личностное развитие</b></p>	<p>В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые сюжетные ситуации, например свадьбу, день рождения, болезнь и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый замысел.</p> <p>Неудовлетворенность потребности ребенка в общении со взрослым может привести к эмоциональной отчужденности между ними. Ребенок обращается к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами и оценивает его поступки. Резко возрастает потребность в общении со сверстниками. На основе совместных игр возникает детское общество.</p> <p>Ребенок начинает осознавать свое положение среди сверстников. Развиваются коммуникативные умения: приветливо здороваться и прощаться, называть другого по имени, по названию роли. В общении со взрослыми и сверстниками происходит становление образа «Я».</p> <p>В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей <i>гендерной</i> принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано</p>

	<p>обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин.</p> <p>Самооценка ребенка, как правило, завышена, что для маленького ребенка естественно, закономерно и является своеобразным механизмом «личностной защиты» в тех случаях, когда кто-то негативно оценивает его личностные качества. Ребенок может оценить поступок, который он совершил, с точки зрения его последствий для физического и эмоционального состояния другого человека и самого себя. У ребенка складываются интересы и ценностные ориентации, предпочтения определенных видов деятельности и способов поведения, характерные для мальчиков и девочек. С возрастом развивается адекватная оценка ребенком своих высказываний и поступков, а также собственных возможностей и достижений в различных видах деятельности (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.).</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>В старшем дошкольном возрасте начинают закладываться чувства ответственности, справедливости, привязанности и т.п., формируется радость от инициативного действия; получают новый толчок развития социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками. Возникает обобщение собственных переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов своих и чужих поступков.</p> <p>Ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиции других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия.</p> <p>Зарождается оценка и самооценка.</p> <p>Ребенок может противостоять в известных пределах воле другого человека; развиваются приемы познавательной (в частности, воображаемое преобразование действительности), собственно волевой (инициатива, способность заставить себя сделать неинтересное) и эмоциональной (выражение своих чувств) саморегуляции. Ребенок оказывается способным к надситуативному (выходящему за рамки исходных требований) поведению.</p> <p>К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире.</p> <p>Дети способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумать собственные, но этому их нужно обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. У детей продолжает развиваться восприятие, образное мышление, воображение.</p> <p>В старшем дошкольном возрасте происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер</p>

скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картине, передавая не только главное, но и детали. Совершенствуется звуковая сторона речи. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления.

Старшие дошкольники проявляют большой интерес к природе - животным, растениям, камням, различным природным явлениям и др. У детей появляется и особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

Слушая чтение книг, старшие дошкольники сопереживают, сочувствуют литературным героям, обсуждают их действия.

Важно к концу дошкольного возраста заложить у ребенка основы экологической культуры - подвести его к пониманию связи человека с природной средой, познакомить с этически ценными нормами и правилами поведения в природе.

**Художественно-эстетическое развитие**

Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но в какой-то мере создавать ее.

При восприятии изобразительного искусства им доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный, детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

В рисовании и лепке дети передают характерные признаки предмета: формы, пропорции, цвет; замысел становится более устойчивым. Дети способны создавать яркие обобщенные образные композиции, выделяя в них главное, показывая взаимосвязи.

В процессе декоративного рисования ребенок осознает эмоциональное стилизованное воплощение образов в декоративной росписи, что помогает в осуществлении перехода от наглядно-образного мышления к абстрактному.

Совершенствуются творческие способности детей, художественный вкус. Старших дошкольников отличает эмоционально яркая реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки.

Взросшая активность, сознательность, самостоятельность ребенка позволяет ему значительно ярче проявлять себя в процессе эстетического восприятия окружающей действительности.

<b>Физическое развитие</b>	<p>У детей 5-7 лет продолжается процесс окостенения скелета. К концу дошкольного возраста скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся не только более сильными, но и значительно более выносливыми, подвижными, ловкими. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, прыгать без большого утомления, выполнять более сложные трудовые поручения и физические упражнения. Этому способствует развитие крупной и мелкой мускулатуры.</p> <p>Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.</p> <p>Старший дошкольник способен различать, с одной стороны, воздействия, поступающие из внешнего мира (сигналы, указания, движения), с другой стороны - реакции на них, например, собственные движения и действия.</p> <p>Пяти-, семилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые часто наблюдаются у детей трех- пяти лет ребята уже самостоятельно, без специальных указаний со стороны взрослого (воспитателя), производят многие из них, могут выполнять ряд движений и более сложных движений в определенной последовательности, контролируя их изменяя.</p> <p>Возможность произвольно регулировать свои движения является наиболее существенным показателем физического развития старшего дошкольника.</p> <p>Происходит расширение спектра эмоций и их углубление, обогащение выразительных движений, по которым эти эмоции распознаются.</p> <p>У детей формируются предпосылки к учебной деятельности, они умеют «слушать и слышать», «смотреть и видеть», осуществлять самоконтроль и самооценку при выполнении физических упражнений. Старший дошкольник уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных, спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает</p>

	<p>положительное отношение к себе («я хороший, умелый, сильный, ловкий» и т.д.).</p> <p>Со взрослыми и сверстниками устанавливаются отношения сотрудничества и партнерства.</p>
--	---

#### 1.4. Психолого-педагогические задачи на разных возрастных этапах

Возраст	Особенности возраста	Психолого-педагогические задачи
<p><b>От 2-3 лет</b></p> <p><b><u>Ведущая</u></b> <b><u>потребность</u></b> - <b>общение</b></p> <p><b><u>Ведущая</u></b> <b><u>деятельность</u></b> – <b>предметно-</b> <b>манипулятивная</b></p> <p><b><u>Ведущая</u></b> <b><u>функция</u></b> - <b>восприятие</b></p>	<p>Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами: 2-2,5 года - жесткое закрепление функции за предметом; после 2,5 лет - отделение действия от предмета, ребенок осваивает функции предмета и начинает использовать одни предметы вместо других (предметы-заместители, когда ребенок начинает переносить усвоенные способы действия на другие предметы).</p> <p>В рамках предметной деятельности зарождается игра</p> <p>Совершенствуются соотносящие и манипулятивные действия. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но</p>	<p>Помогать осваивать разные способы взаимодействия с взрослым и сверстником в игре и в повседневном общении.</p> <p>Способствовать проявлению всех видов активности ребенка.</p> <p>Формировать первые «нравственные эмоции»: хорошо- плохо.</p> <p>Формировать умение действовать по правилам.</p>



	произносят их с большими искажениями.	
<p><b>От 3 до 4 лет</b>  <u>Ведущая</u>  <u>потребность</u> — в общении, в уважении; в признании самостоятельности ребенка. <u>Ведущая</u>  <u>деятельность</u> — игровая.  Переход от манипулятивной игры к ролевой.  <u>Ведущая функция</u> — восприятие.</p>	<p>Кризис 3-х лет. Формирование «системы Я».  Развитие воображения через развитие функции замещения одного предмета другим.  Появление смысловой структуры сознания.  Ребенок добивается нового статуса, вследствие чего проявляет упрямство и негативизм.  Развитие происходит через общение. Со взрослым общение становится внеситуативно-познавательным.  Удерживает внимание 7-8 минут.  Может выполнять мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение, обобщение.  При новой деятельности необходимо поэтапное объяснение (делай, как я).</p>	<p>Помогать осваивать разные способы взаимодействия с взрослым и сверстником в игре и в повседневном общении.  Способствовать проявлению всех видов активности ребенка.  Формировать первые «нравственные эмоции»: хорошо- плохо.  Формировать умение действовать по правилам.  Формировать умение сопереживать, сочувствовать. Формировать эмоциональную отзывчивость.  Способствовать формированию позитивной самооценки ребенка в процессе общения со взрослым.</p>
<p><b>От 4 до 5 лет</b>  <u>Ведущая</u>  <u>потребность</u> — познавательная активность; потребность в общении.  <u>Ведущая</u>  <u>деятельность</u> — сюжетно-ролевая игра. <u>Ведущая</u>  <u>функция</u> — наглядно-образное мышление.</p>	<p>Речь начинает выполнять контролирующую функцию.  Усложняются волевые проявления (умение подчинять свое поведение правилам в игре).  Повышенная познавательная активность.  Продолжает сохраняться ситуативно-деловая форма общения со сверстником.  Интерес к другому ребенку как к своему отражению. Чаще видит в другом отрицательные черты.  Происходит рефлексия своих поступков через реакцию другого ребенка.  Усложнение сюжетно-ролевой игры.  Появление осознанности собственных действий.</p>	<p>Создавать условия для развития творческого воображения.  Продолжать формировать умение подчинять свои действия правилам, усложняя деятельность через увеличение количества правил.  Создавать условия для проявления познавательной активности.  Способствовать проявлению эмоциональной отзывчивости.  Создавать условия для перехода детей от соучастия к сотрудничеству в разных видах деятельности.</p>
<p><b>От 5 до 6 лет</b>  <u>Ведущая</u>  <u>потребность</u> — потребность в общении; творческая активность.  <u>Ведущая</u></p>	<p>Проявление элементов произвольности всех психических процессов.  Общение с взрослым внеситуативно-личностное.  В общении со сверстником происходит переход от ситуативно-деловой формы к</p>	<p>Формировать элементы произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности.  Поддерживать и создавать условия для развития творческого потенциала ребенка.  Способствовать развитию эмпатийных</p>

<p><u>деятельность</u> — сюжетно-ролевая игра. <u>Ведущая функция</u> — воображение.</p>	<p>внеситуативноделовой. Проявление творческой активности во всех видах деятельности. Развитие фантазии. Половая идентификация.</p>	<p>проявлений. Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности. Организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества. Обучать детей умению планировать предстоящую деятельность. Использовать воображение как предпосылку развития у детей внутреннего плана действий и осуществлять внешний контроль посредством речи.</p>
<p><b>От 6 до 7 лет</b> <u>Ведущая потребность</u> - общение. <u>Ведущая деятельность</u> — сюжетно-ролевая игра. <u>Ведущая функция</u> — воображение.</p>	<p>Проявление произвольности всех психических процессов. Но не сформирована учебная деятельность школьного типа. Переход к младшему школьному возрасту. Проявление кризиса 7 лет (капризы, паясничанье, демонстративное поведение). Повышенная чувствительность. Полное доверие взрослому, принятие точки зрения взрослого. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания. Ведущим продолжает оставаться наглядно-образное мышление. Внутренний план действий. Произвольность всех психических процессов. Возникновение соподчинения мотивов. Самосознание. Обобщенное и внеситуативное отношение к себе. Возникновение первой целостной картины мира. Появление учебно-познавательного мотива.</p>	<p>Способствовать формированию учебно-познавательного мотива. Способствовать развитию мышления. Формировать произвольность всех психических процессов. Способствовать удержанию внутренней позиции ученика. Способствовать формированию коммуникативных навыков сотрудничества в общении со сверстником. Способствовать формированию самосознания и адекватной самооценки. Способствовать формированию внутреннего плана действий через интериоризацию структуры деятельности. Продолжать формировать этические представления.</p>

### 1.5. Планируемые результаты освоения программы: целевые ориентиры, развитие видов детской деятельности

Возраст	Целевые ориентиры
Младший дошкольный возраст	- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</li> <li>- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;</li> <li>- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;</li> <li>- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;</li> <li>- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;</li> <li>- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).</li> </ul>
<p><b>Старший дошкольный возраст</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</li> <li>- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</li> <li>- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</li> <li>- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</li> <li>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</li> <li>- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</li> <li>- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;</li> <li>- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знаком с произведениями детской литературы,</li> <li>- обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;</li> <li>- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</li> </ul>
--	--

<b>Возраст</b>	<b>Развитие видов детской деятельности</b>
<b>Группа детей в возрасте от 2 до 3 лет</b>	<p><b>- Игровая деятельность:</b> принимает участие в игровых действиях с предметами, может играть рядом, не мешать другим детям; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу; проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители; самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект; общается в диалоге с воспитателем; в самостоятельной игре сопровождает речь свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.</p> <p><b>- Коммуникативная деятельность:</b> слушает небольшие рассказы; умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру; отвечает на простейшие вопросы («кто?», «что?», «что делает?»); выполняет простейшие поручения взрослого.</p> <p><b>- Познавательно-исследовательская деятельность:</b> различает и называет предметы ближайшего окружения; узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей; различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида); различает некоторые деревья ближайшего окружения (1 -2 вида); может образовать группу из однородных предметов; различает один и много предметов; различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб; проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях; имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей, тела, их функции.</p> <p><b>- Восприятие художественной литературы и фольклора:</b> проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения); слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы; рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.</p> <p><b>- Трудовая деятельность:</b> выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы; самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания; умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;</p>

	<p>проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);  при небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); умеет самостоятельно есть.</p> <p><u>- Конструктивная деятельность:</u>  различает основные формы деталей строительного материала; с помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм; проявляет желание строить самостоятельно; разворачивает игру вокруг собственной постройки; ориентируется в помещении группы и участка детского сада.</p> <p><u>- Изобразительная деятельность:</u>  принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация);  знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета, умеет раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого куска, маленькие кусочки, сплюсчивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу; лепит несложные предметы; аккуратно пользуется пластилином.</p> <p><u>- Музыкальная деятельность:</u>  узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий); вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы; двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;  умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук;  называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен;  проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.</p> <p><u>- Двигательная деятельность:</u>  умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей;  может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.;  умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч;  умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу;  проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности;</p> <p><u>- Навыки безопасности:</u>  соблюдает элементарные правила поведения в детском саду;  соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными;  имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</p>
<p><b>Группа детей  в возрасте от  3 до 4 лет</b></p>	<p><u>- Игровая деятельность:</u>  может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;  умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей; способен придерживаться игровых правил в дидактических играх; способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры);  разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из</p>

знакомых сказок;

может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками; имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

- Коммуникативная деятельность:

умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками; рассматривает сюжетные картинки;

отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения;

использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;

пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя;

называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него;

может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Познавательно-исследовательская деятельность:

называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал);

ориентируется в помещениях детского сада; называет свой город (поселок, село);

знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе; умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.);

может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы;

умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;

правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов;

понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же»;

различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму;

понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска); понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь»;

использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;

способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

- Трудовая деятельность:

умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;

может помочь накрыть стол к обеду;

кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя);

приучен к опрятности (замечает не порядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);

способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать

	<p>небольшие трудности.</p> <p><u>- Конструктивная деятельность:</u> знает, называет и правильно использует детали строительного материала, умеет располагать кирпичики, пластины вертикально; изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.</p> <p><u>- Изобразительная деятельность:</u> изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам; правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками; умеет отделять от большого куска пластилина небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки; создает изображения предметов из готовых фигур; украшает заготовки из бумаги разной формы; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.</p> <p><u>- Музыкальная деятельность:</u> слушает музыкальное произведение до конца; узнает знакомые песни; различает звуки по высоте (в пределах октавы); замечает изменения в звучании (тихо — громко); поет, не отставая и не опережая других; умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.); различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).</p> <p><u>- Двигательная деятельность:</u> владеет соответствующими возрасту основными движениями; умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление; умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя; сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы; может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом; энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см; может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.</p> <p><u>- навыки безопасности:</u> соблюдает элементарные правила поведения в детском саду; соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными; имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</p>
<p><b>Группа детей в возрасте от</b></p>	<p><u>-Игровая деятельность:</u></p>

<p><b>4 до 5 лет</b></p>	<p>объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения;</p> <p>соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги;</p> <p>взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет;</p> <p>в дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам; в настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры;</p> <p>адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ;</p> <p>в самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит; имеет простейшие представления о театральных профессиях.</p> <p><u>- Коммуникативная деятельность:</u></p> <p>понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами;</p> <p>умеет выделять первый звук в слове;</p> <p>рассказывает о содержании сюжетной картинки;</p> <p>с помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки;</p> <p>может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку;</p> <p>рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним;</p> <p>драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).</p> <p><u>- Познавательно-исследовательская деятельность:</u></p> <p>различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение);</p> <p>умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»;</p> <p>сравнивает количество предметов в группах на <b>основе</b> счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество; умеет сравнивать два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения;</p> <p>различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия;</p> <p>определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади);</p> <p>умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице);</p> <p>определяет части суток;</p> <p>называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице;</p> <p>знает их назначение;</p> <p>называет признаки и количество предметов;</p> <p>называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку;</p> <p>различает и называет некоторые растения ближайшего окружения;</p>
--------------------------	---



называет времена года в правильной последовательности;  
знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе;  
начинает появляться образное предвосхищение, на основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

- Трудовая деятельность:

самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;  
самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой;  
самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

- Конструктивная деятельность (продуктивная):

умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств;  
способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога;  
умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам; может конструировать по замыслу.

- Изобразительная деятельность:

изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов;  
передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;  
выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи;  
создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки;  
правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник);  
вырезает круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы;  
аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей;  
составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур;

- Музыкальная деятельность:

узнает песни по мелодии;  
различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы);  
может петь протяжно, четко произносить слова;  
вместе с другими детьми -начинать и заканчивать пение;  
выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;  
умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками);  
умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

- Двигательная деятельность:

владеет в соответствии с возрастом основными движениями, проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;  
принимает правильное исходное положение при метании;  
может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд;  
может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м;  
умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;  
может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м);

	<p>ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот с переступанием, поднимается на горку;  ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны;  выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.  - <u>Навыки безопасности:</u>  соблюдает элементарные правила поведения в детском саду;  соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;  самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания, знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;  различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение;  понимает значения сигналов светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети»;  различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;  знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p>
<p><b>Группа детей в возрасте от 5 до 6 лет</b></p>	<p>-<u>Игровая деятельность:</u>  договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;  умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;  в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш;  объясняет правила игры сверстникам;  после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используя средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;  имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).  - <u>Коммуникативная деятельность:</u>  может участвовать в беседе;  умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника;  составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения; определяет место звука в слове;  умеет подбирать к существительному несколько прилагательных;  заменять слово другим словом со сходным значением;  знает 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения;  драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.  - <u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u>  считает (отсчитывает) в пределах 10;</p>

правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»;

сравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы);

сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине);

проверяет точность определений путем наложения или приложения;

размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины;

выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам;

знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон);

называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток;

называет текущий день недели;

различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту;

классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны;

знает название родного города (поселка), страны, ее столицу; называет времена года, отмечает их особенности;

знает о взаимодействии человека с природой в разное время года; знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений;

бережно относится к природе.

- Трудовая деятельность:

самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;

выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол;

поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

- Конструктивная деятельность:

умеет анализировать образец постройки;

может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения; создает постройки по рисунку; умеет работать коллективно.

- Изобразительная деятельность:

различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура);

выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);

знает особенности изобразительных материалов;

создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения;

использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы;

использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;

выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства;

лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур;

создает изображения по мотивам народных игрушек;

изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

- Музыкальная деятельность:

различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня);

звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);

различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);

может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента;

может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки;

умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении);

самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям;

умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

- Двигательная деятельность:

умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;

умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;

может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;

умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м);

владеет школой мяча;

выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;

умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо;

равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;

ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км;

ухаживает за лыжами;

умеет кататься на самокате;

участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;

умеет плавать (произвольно).

- навыки безопасности:

соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду;

соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;

различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение;

понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;

знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

<p><b>Группа детей в возрасте от 6 до 7 лет</b></p>	<p><u>- Игровая деятельность:</u> самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр; придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации, находит новую трактовку роли и исполняет ее, может моделировать предметно-игровую среду; в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером; понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки; в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения; владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре; участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.); имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственниках, отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.</p> <p><u>- Коммуникативная деятельность:</u> пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия; употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов; различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове; различает жанры литературных произведений; называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки; называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг; выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p> <p><u>- Познавательно-исследовательская деятельность:</u> самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов); устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям; считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20); называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10); соотносит цифру (0-9) и количество предметов; составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками; различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения; измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной</p>
---	---

меры и числом (результатом измерения);  
умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть;  
различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение, ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями;  
умеет определять временные отношения (день - неделя - месяц); время по часам с точностью до 1 часа;  
знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших;  
умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду; знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей;  
знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года;  
имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира; выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей; знает герб, флаг, гимн России;  
называет главный город страны;  
имеет представление о родном крае, его достопримечательностях;  
имеет представления о школе, библиотеке;  
знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые);  
знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений;  
знает правила поведения в природе и соблюдает их;  
устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

- Трудовая деятельность:  
самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;  
ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы;  
проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада;  
может планировать свою трудовую деятельность;  
отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

- Конструктивная деятельность:  
способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;  
способен создавать различные конструкции одного и того же объекта;  
может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

- Изобразительная деятельность:  
различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство;  
называет основные выразительные средства произведений искусства;  
создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;  
использует разные материалы и способы создания изображения;

лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений; выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа, расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства; создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания; создает сюжетные и декоративные композиции.

- Музыкальная деятельность:

узнает мелодию Государственного гимна РФ; определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется; определяет общее настроение, характер музыкального произведения; различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев); может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание); может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него; умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок; умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг); инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах; исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

- Двигательная деятельность:

выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье); может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега - 180 см; в высоту с разбега - не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами; может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния до 5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель; умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения; выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции; следит за правильной осанкой; ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске; участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис); плавает произвольно на расстояние 15 м. имеет сформированные представления о здоровом образе жизни.

- Навыки безопасности:

соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения;

	<p>различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение; понимает значения сигналов светофора;</p> <p>знает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;</p> <p>различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;</p> <p>знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p>
--	--

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Психолого-педагогическое и методическое сопровождение реализации основных и дополнительных образовательных программ:**

- профессиональная помощь педагогам в анализе результатов мониторинга.

### **2.2. Психологическая экспертиза (оценка) комфортности и безопасности образовательной среды ДОО:**

- Психологическая оценка параметров образовательной среды, в том числе ее безопасности и комфортности, и образовательных технологий совместно с педагогами;
- Организация проведения диагностики педколлектива в соответствии с требованиями профстандарта;

### **2.3. Психологическое консультирование субъектов образовательного процесса:**

- Организация и проведение консультативной помощи педагогам по вопросам обучения, воспитания и развития воспитанников;
- Организация и проведение консультативной помощи родителям по вопросам воспитания и развития детей;
- Консультативная помощь администрации по различным вопросам по запросу.

### **2.4. Психологическая диагностика детей:**

- Диагностика индивидуального развития отдельных детей по запросам родителей, педагогов.

### **2.5. Психологическое просвещение субъектов образовательного процесса:**

- психологическое просвещение педагогов, администрации ДОО и родителей (законных представителей) по вопросам психического развития детей (через сайт ДОО);

### **2.6. Психологическая профилактика (профессиональная деятельность, направленная на сохранение и укрепление психологического здоровья воспитанников в процессе обучения и воспитания в образовательных организациях):**

- Профессиональная помощь педагогам и родителям детей раннего возраста в период адаптации к ДОО;
- Профилактика возможного неблагополучия в психическом и личностном развитии воспитанников (через информацию на сайте ДОО):
  - в период адаптации к ДОО;
  - оказавшихся в трудных жизненных обстоятельствах

(индивидуальные встречи с родителями, педагогами, информация на сайте ДОО);

- психологические рекомендации по соблюдению в ДОО психологических условий обучения и



воспитания, необходимых для нормального психического развития воспитанников на каждом возрастном этапе (выступления на педсоветах, через сайт ДОУ).

## 2.7. Перспективное планирование работы на 2020-2021 учебный год

Время проведения	Вид работы	С кем проводится	Форма проведения
1	2	3	4
<b>ДЕТИ:</b>			
<b>1. Организация и проведение психодиагностической работы:</b>			
В течение года	Диагностика отдельных детей по запросам родителей, воспитателей	Отдельные дети	Индивидуальная
<b>ПЕДАГОГИ:</b>			
<b>1. Организация и проведение консультативной помощи по вопросам обучения, воспитания и развития воспитанников:</b>			
Октябрь,	«Адаптация детей от 2 до 3 лет к детскому саду»	Воспитатели младших групп	Групповая
В течение года	Консультирование по интересующим вопросам	Воспитатели	Индивидуальная
<b>2. Организация и проведение диагностики педколлектива:</b>			
Весь период	Диагностика педагогов в соответствии с требованиями профстандартов	Педагоги	Групповая
В течение года	Диагностика педагогов в соответствии с задачами экспертизы комфортности и безопасности образовательной среды		
<b>3. Организация и проведение профилактической работы:</b>			
В начале года	Оказание превентивной помощи в вопросах воспитания, обучения, развития и социальной адаптации воспитанников через консультации с педагогами по запросам администрации, воспитателей:	Все педагоги	Групповая, индивидуальная
<b>1) Информация на сайте ДОУ:</b>			
В течение года	Тематические консультации	Педагоги	Групповая
<b>4. Методическая и консультативная работа с педагогами и администрацией:</b>			
В течение года	Методическая и консультативная поддержка по запросу	Администрация, педагоги	Индивид.
<b>РОДИТЕЛИ:</b>			
<b>1. Организация и проведение консультативной помощи по вопросам воспитания и развития детей:</b>			
В течение года	Консультации по запросу родителей; Тематические консультации	Родители детей от 2 до 7 лет	Групповая, индивидуальн. Сайт
<b>МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА</b>			
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изучение новых нормативных документов</li> <li>- Написание Рабочей программы и подготовка методических материалов к ней</li> <li>- Планирование работы на год, согласование с администрацией детского сада</li> <li>- Написание годового перспективного плана работы и утверждение у заведующего</li> <li>- Изучение медицинской информации по детям</li> <li>- Обновление странички психолога на сайте ГБДОУ</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Планирование работы на текущие месяцы</li> <li>- Оформление журналов</li> <li>- Анализ результатов диагностики</li> <li>- Изучение литературы.</li> <li>- Другая текущая методическая работа</li> </ul>
--	--

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение программы

##### Организационные требования к созданию предметной развивающей среды

Для осуществления работы педагога-психолога организовано специально оборудованное помещение кабинет.

#### 3.2. Методическое обеспечение Рабочей программы

##### Список литературы

1. Инновационная программа развития и воспитания дошкольников «От рождения до школы» (5-е изд. под ред. Н.Е.Вераксы, и др.) М, 2019 г. Мозаика-Синтез.
2. Абрамова Г. С. Практическая психология. – М.: Академия, 1997. – 368 с.
3. Авдеева Ю.В. «Коммуникативное развитие детей 5-7 лет» М.: ТЦ Сфера, 2012
4. Алексеева Е.Е. Психологические проблемы детей дошкольного возраста. – СПб., 2007.
5. Алямовская В.Г., Петрова С.Н. Предупреждение психоэмоционального напряжения у детей дошкольного возраста. – М., 2002.
6. Арцишевская И.Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. – М., 2004.
7. Баркан А. И. Практическая психология для родителей, или как научиться понимать своего ребенка. М.: АСТ – Пресс, 1999
8. Безруких М.М., Ефимова С.П. Ребенок идет в школу. – М., 2000.
9. Венгер Л. А. Психологические рисуночные тесты: иллюстрированное руководство. М., 2002
10. Гарбузов В. И. Нервные дети Л. 1980
11. Гиппенрейтер Ю. Б. Общаться с ребенком. Как?, М., 1995
12. Диагностика и коррекция психического развития дошкольника: учеб. пособие/Я. Л. Коломинский, Е. А. Панько, А. Н. Белоус и др. под ред. Я. Л. Коломинского, Е. А. Панько, 1997
13. Гуткина Н.И. Психологическая готовность к школе. – СПб., 2004.
14. Дубровина И.В. Готовность к школе. – М., 2001.
15. Дьяченко О.М. Развитие. Педагогическая диагностика. Старший дошкольный возраст. Уч. центр Венгера. – М., 2004.
16. Епанчинцева О.Ю. «Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста» С-Петербург, Детство-пресс, 2011
17. Забрамная С. Д. От диагностики к развитию. М., 1998
18. Задачи и функции психолога в дошкольном учреждении. Руководство для практического психолога/ под ред. Л. А. Венгера. М., 1993
19. Захаров А. И. Как предупредить отклонения в поведении ребенка. М., 1993
20. Захаров Л. И. Неврозы у детей и подростков. М., 1988
21. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. «Игры в сказкотерапии», С-Петербург, Речь, 2011
22. Корепанова М.В., Харламова Е.В. Диагностика развития и образования дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100».

23. Комплексное сопровождение детей дошкольного возраста./Под ред. Шипицыной Л. М. СПб., 2005.
24. Марковская И.М. Тренинг взаимодействия родителей с детьми, С-Петербург, Речь, 2002
25. Моница Г.Б., Панасюк Е.В. Предшкольный бум, или Что нужно знать родителям будущего первоклассника. – Екатеринбург, 2007.
26. Немов Р. С. Основы психологического консультирования. М., 1999
27. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста, под ред. Е.А. Стребелевой, М, Просвещение, 2005
28. Рогов Е. И. Настольная книга практического психолога в образовании: учебное пособие. М.: Владос, 1995
29. Семенова С.И. «Уроки добра: Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет.» — 2-е изд., испр. и доп. — М.: АРКТИ, 2003
30. Сиротюк А.Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников. – М., 2009.
31. Семаго Н. Я., М. М.Семаго. Проблемные дети: основы диагностической и коррекционной работы психолога. – М., 2001.
32. Семья в психологической консультации/ под ред. В. В. Столина. М., 1990
33. Спиваковская А. С. Профилактика детских неврозов. М., 1988
34. Столин В. В. Некоторые принципы психологического консультирования. Семья и личность. М., 1981
35. Урунтаева Г. А., Афонькина Ю. А. Практикум по детской психологии. - М.,1995. Усанова О. Н. Специальная психология. Система психологического изучения аномальных детей.- М., 1990.
36. Широкова Г. А. Справочник дошкольного психолога. Ростов – на - Дону.,2006.
37. Хухлаева О.В. Тропинка к своему Я. Дошкольники. – М., 2005.
38. Хухлаева О.В. Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет. – М. , 20 М., 2006.
39. Фопель К. Подвижные игры для детей 3-6 лет. – М., 2005.

